

प्रकाशकः—

बिक्रमसिंह

एल० डी० ए० वा० इण्टर कालिज

अनूपशहर

स्वस्ति पन्थामनुचरेम सूर्याचन्द्रमसाविव ।
पुनर्ददताऽधनता जानता संगमेमहि ॥

ऋग्वेद ५ । ५१ । १५ ॥

हम सूर्य और चन्द्रमा की भाति कल्याणकारी मार्ग का
अनुसरण करें जैसे सूर्य और चन्द्र का कार्य केवल दूसरो को
प्रकाश देना और जीवन देना है वैसे ही हम स्वार्थ रहित
होकर केवल परोपकार की भावना से प्रेरित होकर
लोकहित के कार्य करे । इस कल्याण-पथ पर
चलने के लिए हम दानशील,
हिंसा न करने वाले और
ज्ञानी मनुष्यो की
सङ्गति
करे ।

(छात्रों, अध्यापको तथा हितैषियो मे बिना मूल्य वितरण के लिये)

मुद्रक
सुरेन्द्र प्रिंटर्स प्रा० लि०
दिल्ली

यह स्मृति ग्रन्थ

एषणाओं से असपृक्त रहकर जीवन क्षेत्र में कर्म-रत रहना महापुरुषों का लक्षण है । आशा का पाश तोड़ना सरल नहीं । बड़े-बड़े वीतराग भी मुक्ति एषणा के पाश में बन्धे रते हैं । गृहस्थ के लिए माया-बन्धन से मुक्त रहकर सामाजिक सेवा कर सकना एक तपस्या ही है और यह तपस्या तपोवनों की तपस्या से भी अधिक महत्वपूर्ण है । जीवन के विद्यालय में शिक्षा प्राप्त किये व्यक्तियों की अनुभूतियाँ विश्वविद्यालयों की अनुभूतियों से कहीं अधिक श्रेयस्कर और स्थायी होती हैं । हिन्दी में एक कहावत है 'मगनो भलो न बाप सो जो विधि राखे टेक', ऐसी टेक का निभा सकना कोई आसान बात नहीं । इस स्मृति ग्रन्थ के महान् चरित्रनायक महाशय दुर्गा प्रसाद जी उन प्रतिष्ठित व्यक्तियों में से हैं जो जीवन के सुखों की परवाह न कर, अपनी पैतृक सम्पत्ति के मोह को त्याग कर अपनी तपस्या में लगे रहे । उन्होंने अपनी शान और अपने आत्माभिमान को पिता के सामने भी झुकने नहीं दिया परन्तु अपनी आन की दृढतापूर्वक रक्षा करते हुए भी वे पूर्णतः पितृ-भक्त थे और उनकी आज्ञाओं को एक योग्य पुत्र की भाँति शिरोधार्य करते रहे । यह एक विचित्र प्रकार का विरोधाभास है ।

दानों में सर्वश्रेष्ठ विद्या दान है । महाशय जी ने तन मन और धन से विद्या दान का कार्य पूरा किया । वे इसके लिए ही जीते रहे और अन्तिम क्षण तक उनकी यही स्पृहा रही कि वे अपने पिता द्वारा स्थापित सस्था को पूर्ण रूप से फलते फूलते देखकर अन्तिम सास लें । जिस प्रकार एक योगी के सम्मुख केवल मुक्ति-अर्जन ही चरम लक्ष्य होता है, उसी प्रकार एक उच्च समाज सेवी के सम्मुख समाज का सुख, समाज की उन्नति में योग दान करना परम ध्येय होता है । उसके लिए परिवार का सुख-दुख व्यक्ति का लाभ कोई महत्व नहीं रखता । महाशय दुर्गाप्रसाद जी इसी प्रकार के समाज सेवी थे ।

उच्चतर या माध्यमिक शिक्षा प्राप्त व्यक्ति स्वाध्याय से कितनी बहुमुखी प्रतिभा अर्जित कर सकता है इसके वे मूर्त रूप थे । जहाँ वे अंग्रेजी, गणित आदि के उच्च श्रेणी के अध्यापक थे, वहीं उन्होंने हिन्दी व्याकरण की भी रचना की थी । जहाँ वे अधिकार के साथ हिन्दी भाषा में अपनी मनोभावना व्यक्त कर लेते थे, वही अंग्रेजी भाषा पर भी उनका विशिष्ट अधिकार था । वे बड़े ही सहज रूप में अंग्रेजी में उच्च कोटि के निबन्ध लिखते थे । भाँपा की प्रौढता और उपयुक्त शब्दों का चयन

देखकर आश्चर्य होता है। उन्हें स्वाध्याय की अभूतपूर्व लगन थी और इसी का परिणाम था कि उन्होंने अपने अध्यवसाय और परिश्रम से अंग्रेजी का उच्च कोटि का ज्ञान प्राप्त कर लिया था। अंग्रेजी का इतना अच्छा ज्ञान प्राप्त कर लेने के बावजूद वे विचारों में पूर्णतः भारतीय थे और शिक्षा का भारतीय सस्कृति के अनुरूप ही पुनःसंघटन चाहते थे। उनके शिक्षा सम्बन्धी विचार इसके द्योतक हैं।

वे आर्यसमाजी होने हुए भी उदार थे। सम्प्रदायवाद से उनका कोई सम्बन्ध न था। वे सम्प्रदाय की अपेक्षा मानवतावाद के पोषक थे और सर्वधर्म-समन्वय की भावना में विश्वास रखते थे। किसी भी सस्था का व्यवस्थापक और ऐसा व्यवस्थापक होना कि सबको प्रसन्न रख सके कठिन होता है। अध्यापकों की स्थिति का उन्हें सदा ध्यान रहता था। इसी का प्रभाव था कि वे निश्चित तिथि पर अध्यापकों का वेतन वितरित कर दिया करते थे। सस्था के हित की दृष्टि में छोटे से छोटे काम को करने के लिए उद्यत रहते थे। ऐसा लगता है कि महाशय जी यदि वकील हुए होते तो उन्होंने बड़ा यश कमाया होता। नियम और विधानों की उनकी पकड़, उनका अपने प्रकार का भाष्य लोगों को चकित कर देते थे।

महाशय जी की सस्था ने केवल अनूपशहर की ही सेवा नहीं की है। उस सस्था के विश्रार्थी आज राष्ट्रीय ख्याति के व्यक्ति हो चुके हैं और उनकी महान राष्ट्रीय सेवाओं पर देश को गर्व हो सकता है। जहाँ उस सस्था से उच्च कोटि के राजनीतिज्ञ, समाजसेवी, अध्यापक निकले हैं वहाँ उस सस्था ने देश के मूर्धन्य आलोचक, लेखक और कवियों का भी सर्जन किया है। इन सभी पर महाशय जी के व्यक्तित्व, उनके उज्ज्वल चरित्र तथा निस्पृह सेवा की छाप पड़ी है। जहाँ वे अनूपशहर में प्रकाशस्तम्भ के समान ज्योतित थे, वही कस्तूरी-की सुगन्धि के समान उनका यश का सौरभ सम्पूर्ण देश में व्याप्त हो चुका था। अनेक शिक्षा शास्त्रियों ने, अनेक राजनीतिज्ञों ने मुक्तकंठ से उनके गम्भीर ज्ञान का और उनकी अप्रतिम प्रतिभा का गुण-गान किया है।

महाशय जी की कीर्ति का गुण गान तो उनके द्वारा स्थापित सस्थाएँ ही कर रही हैं। वे ही उनकी अमर कीर्ति की प्रतीक हैं। इस के द्वारा तो हम उनके प्रति अपनी श्रद्धा को व्यक्त कर रहे हैं। इस स्मृति ग्रंथ के द्वारा महाशय जी नहीं अपितु हम गौरवान्वित हुए हैं। एक प्रकार से हमारा अपने पित और गुरु ऋण से उन्मत्त होने का यह प्रयास मात्र है।

सम्पादक मडल उन सभी महानुभावों का कृतज्ञ है जिन्होंने कृपा कर इस स्मृति ग्रंथ के लिये लेख या श्रद्धांजलि भेजी हैं। हम हृदय से उनके प्रति आभार

प्रकट करते हैं। हमें आशा है कि महाशय दुर्गाप्रसाद जी की महान् सेवाओं तथा उनके द्वारा स्थापित अनेक संस्थाओं का इसके द्वारा लोगो को परिचय प्राप्त होगा। हमे सतोष है कि अनेक विघ्न और बाधाओं पर विजय प्राप्त कर हम इस स्मृति ग्रन्थ के प्रकाशन का कार्य पूरा कर सके हैं। अन्त मे उस महान् आत्मा के प्रति अपनी श्रद्धांजलि अर्पित करते हुए हम ईश्वर से यह प्रार्थना करते हैं कि वह उनकी आत्मा को चिर शांति और भारत के युवको को उनके उज्वल चरित्र से प्रेरणा प्राप्त करने की शक्ति प्रदान करे।

†

१५ फरवरी, १९६३

सम्पादक मण्डल

अनुक्रमणिका

	पृष्ठ
खंड १—जीवन और व्यक्तित्व	
जीवन और व्यक्तित्व	डा. ओम्प्रकाश १
खंड २—श्री दुर्गाप्रसाद जी के शिक्षा सम्बन्धी लेखों का संग्रह —	
A Wish	१४
Character Building	१६
व्याकरण का शिक्षण	१८
Bifurcation of Mathematics Course for High School Examination	१९
The New Syllabus	२०
Reorientation Scheme	२१
Curriculum of Junior High School Classes	२२
Secondary Education	२३
Secondary Education	२४
Secondary Education	२५
Secondary Education	२६
The New Syllabus	२७
Secondary Education	२८
Teaching of English to begin in class V	३०
Stage for Introducing English in Schools	३१
स्वतन्त्र भारत की पाठविधि में अंग्रेजी का स्थान	३३
खंड ३—संस्मरण	
श्रद्धाजलि	श्री परमानन्द विद्यालकार ३६
दुर्गाप्रसाद हे अमर पुत्र ।	
तुमको प्रणाम शत शत प्रणाम	श्री सत्यप्रकाश मिलिंद ३८
पूज्य बाबू जी	,, प्रभाकर याज्ञिक ३८
महाशय जी	डा. नगेन्द्र ३९
स्वर्गीय भाई श्री दुर्गाप्रसाद जी	डा. हरिशकर शर्मा ४०
महाशय जी	प्रो. प्रकाशचन्द्र गुप्त ४२
लाला दुर्गाप्रसाद जी	श्री बाबू मुरलीधर जी डालमिया ४४

जब स्वर्गीय बाबू जी ने मुझे 'चार सौ बीस' समझा ।

बड़ी मुश्किल से होता है चमन में दीदावर पैदा ।

एक प्रभावशाली व्यक्तित्व

वह पुनीत आत्मा

स्वर्गीय महाशय दुर्गाप्रसाद जी

में भी अनाथ होगया

श्रद्धेय बाबू जी का जीवन कार्य

महाशय जी का सम्पर्क

देवपुरुष ! बाबू जी-

स्वर्गीय लाला दुर्गाप्रसाद जी

आर्य समाज के मौन-साधक-लाला

दुर्गाप्रसाद

पुण्यश्लोक बाबू जी

श्रद्धास्पद बाबू जी के जीवन की झाकी

पूज्य पिता जी

गोविन्दराम हायर सैंकेंड्री स्कूल के

प्राण—बाबू जी

बाबू दुर्गा प्रसाद जी के प्रति एक

सस्मरण

दिवंगता माता जी

महामानव—श्री दुर्गाप्रसाद जी

विद्या के अनन्त साधक स्वर्गीय

बाबू दुर्गाप्रसाद के प्रति

दानवीर बाबू जी

पूज्य बाबा जी

महासन्त की अभिलाषा

एक सत—एक महापुरुष

फूल

प्रो. भारत भूषण 'सरोज'

४५

श्री प्यारे लाल शर्मा

४६

प्रो० विश्वम्भर 'मानव'

४७

डा. स्वरूपसिंह

४८

श्री गंगाप्रसाद महता

५०

साहू कृष्णकुमार

५१

श्री महेश चन्द्र अग्रवाल

५३

„ नवलकिशोर भरतिया

५४

„ श्रीराम मित्तल

५५

„ बाबू बनारसी दासजी

५६

„ फतेह चन्द शर्मा 'आराधक'

५७

„ भगवन्त सिंह आई. ए.एस.

५८

„ विक्रम सिंह

६०

„ टेक चन्द कपूर

६३

कुमारी पुष्पा शर्मा

६४

श्री भूदेव शर्मा

६६

श्रीमती प्रेम ज्योतिसेन

६८

श्री मुखरीलाल गोयल

७१

„ ओम् प्रकाश गुप्त

७३

„ नारायण स्वरूप

७४

„ राजेन्द्र प्रसाद गोयल

७५

„ गोविन्द राम

७७

डा. पूर्णचन्द्र निर्मल

७८

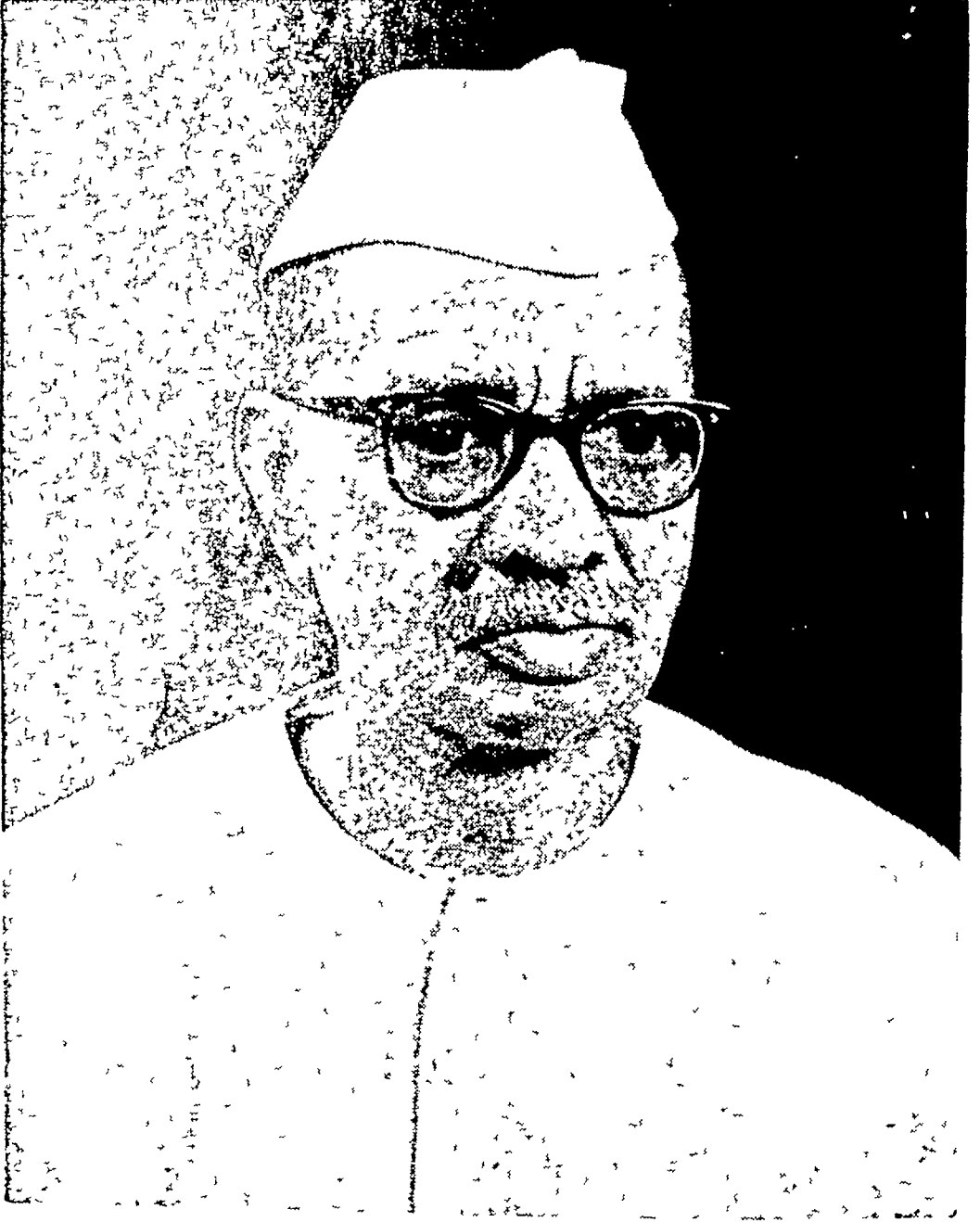
श्री रामपाल गुप्ता

८१

त्याग सूति बाबू जी	श्री राघेश्याम पाठक	पृष्ठ ८२
स्व. श्रीदुर्गाप्रसाद जी-	श्री महावीर सिंह 'माहिर'	८५
मेरी ओर से	श्री पूर्णचन्द्र शर्मा	८६
अनूपशहर की एक दिवगत		
महान् विभूति	कवि राज पं. रामचन्द्र प्रफुल्ल	९३
स्वर्गीय महाशय दुर्गाप्रसाद जी भायं	श्री परशु राम जी	९५
धन्य-धन्य बाबू जी	श्री मोहनलाल गोयल	९६
मेरे पिता जी तथा गुरु—		
श्री दुर्गाप्रसाद जी	श्री सत्यप्रकाश मिर्लिद	९७
शैलमालाएँ छिपा सकती नहीं है—	श्रीयुत मिर्लिद जी	१०४
शिक्षाप्रेमी—दुर्गाप्रसाद जी	डाक्टर विठ्वेश्वर प्रसाद	१०७
श्री दुर्गाप्रसाद जी	डाक्टर दशरथ शर्मा	१०८
स्मृति के झरोखे से	श्रीमती द्रौपदी देवी	११०
एक अद्भूत सुयोग	प्रो. हरीकृष्ण गुप्त व	
	श्रीमती माया गुप्ता एम. ए.	११२
श्रद्धाजलि	श्री सकद्वंसिंह वर्मा	११३
स्वर्गीय श्रद्धेय बाबू दुर्गाप्रसाद जी के		
प्रति दो शब्द	श्री भगवती प्रसाद गंग	११४
आदर्श पथिक	श्री सोहन सिंह मस्ताना	११७
स्वर्गीय श्री दुर्गाप्रसाद जी के प्रति	स्व श्रीयाद राम शर्मा	१२१
स्वर्गीय श्री दुर्गाप्रसाद के प्रति	श्री छतर सिंह कक्षा द्वादश (विज्ञान)	१२२
प्रोपकार मूर्ति श्री बाबू दुर्गाप्रसाद	श्री पंडित श्रीराम जी शर्मा	१२२
In Memorium		
Gyan Swarup Gupta, M. A.		१२६
A Servant of Humanity		
B. N. Jha		१२६
The Priest of the Temple of Learning		
O. P. Bhatnagar		१३०
A True Devotee		
Pratap Singh, M. A., M. Sc.		१३४
Late Lala Durgaprasad ji		
N. R. Gupta, M. A.		१३७

This was a Man	Jagdish Prasad Misra, M A , L T.	१३८
The Moving Spirit	Tej Dutt Sharma, M A .	१४०
A Magnificent Donor—Sri Durgaprasad Ji	Ram Saran Das	१४१
Prof Durga Prasad (as we called him during college days)	Madan Mohan Das	१४२
The Sage of the Guest House	R. S. Bajpai, M. A.	१४४
Tale of Tears	O. P. Verma, M. A., L T.	१४६
Respected Lala Ji	Raja Lal Gupta, U. P. C. S. (Retd)	१४९
An Outstanding Personality	Lakshmi Chand Gupta, M. A , L. T.	१५१
My Associate—My Friend	E Lawrence	१५३
Late Shri Durga Prasad Ji, Founder & Bulder of	L D A, V Inter College, Anupshahr	
	Mahindra Singh Verma, M A., B. T.	१५३
Memoirs of Sri Durgaprasad Ji	B L. Gupta, M. A , B T	१५४
In Memory of Late Lala Durgaprasad Ji	J. P. Misra, M A., L. T.	१५७
Reminiscences	O. P. Gupta, M. A , L. T.	
Late Sri Durga Prasad	Jagat Singh Rajora M. A.	१६०
The Supreme Soul	Kanti C Sen, B. A., LL. B., P. P. R. S.	१६२
A Tribute	Anant Pandey, M A.	१६३
My Nine Years with Late Sri Durgaprasad Ji	B S Sexena	१६४
A Pioneer	Bihari Lal Gupta, B A., A T.C.	१६८

खण्ड-४ समवेदना पत्र व शोक प्रस्ताव	१७०
परिशिष्ट १	
सक्षिप्त इतिहास लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द ऍग्लो वैदिक इण्टर कालिज, अनूपशहर	१८४
परिशिष्ट २	
मस्थाओ के विषय में सम्मतिया	१८८
परिशिष्ट ३	
प्रमुख दानियो की सूची	१९३



श्रद्धेय स्वर्गीय बाबू दुर्गा प्रसाद जी

जीवन और व्यक्तित्व

डा० ओम्प्रकाश, एम० ए०, पी एच० डी०

हमारे पूर्वज अनूपशहर के रहने वाले थे। मेरे दादा स्व० लक्ष्मण प्रसाद जी नाथं वैस्टर्न रेलवे में बड़े मालवावू थे। उन्हें रेलवे की नौकरी के कारण अधिकतर पंजाब के रावलपिण्डी आदि नगरों में रहना पड़ा। मेरी दादी श्रीमती हरिदेवी जी खुर्जे के एक उच्च घराने की कन्या थी। मेरे पूज्य पिता स्व० दुर्गाप्रसाद जी के बड़े भाई श्री भगवत् प्रसाद जी का स्वर्गवास हमारे दादा जी के जीवन-काल में ही हो गया था। मेरे पिता जी की एकमात्र बहन श्रीमती भगवती देवी जी थी, जिनका विवाह हापुड निवासी श्री विश्वेश्वर दयाल जी कोठी वाले के साथ हुआ था।

बाल्य काल—पूज्य पिता जी का जन्म सन् १८९३ ई० में खुर्जा में हुआ। उनका बाल्यकाल पंजाब में बीता। प्राथमिक शिक्षा प्राप्त करने के पश्चात् उन्हें खुर्जे के हाईस्कूल में प्रविष्ट करा दिया गया। वही से उन्होंने सन् १९१० ई० में हाई स्कूल परीक्षा पास की। उसके पश्चात् उच्च शिक्षा प्राप्त करने के लिए वह आगरा कालिज में प्रविष्ट हुए, परन्तु वहाँ इण्टरमीडियेट तक ही अध्ययन चल सका।

गार्हस्थ्य जीवन—हाई स्कूल परीक्षा पास करते ही उनका विवाह बुलन्दशहर निवासी बा० किशोरीलाल की सुपुत्री श्रीमती लीलावती जी से हो गया, और इनकी शिक्षा बीच ही में समाप्त हो गई। उसी समय पिताजी का दादा जी से किसी बात पर मत-भेद हो गया। फलतः पिता जी, माता जी व हमारी बड़ी बहन शान्ता को साथ लेकर देहरादून चले गये। वहाँ डी० ए० वी० कालिज के प्रिंसिपल श्री लक्ष्मणप्रसाद जी ने इन्हे कालिज में रख लिया।

कुछ दिनों के बाद पिता जी के बड़े भाई भगवत् प्रसाद जी का अकस्मान् स्वर्ग-वास हो गया। उस समय मेरे दादा जी खुर्जे में रहते थे। उन्हें बड़े पुत्र की मृत्यु का बड़ा आघात पहुँचा, और फिर वह अधिक देर न जी सके। इसी समय दादा जी ने हमारे पिता जी को भी देहरादून से अपने पास बुला लिया।

मृत्यु से कुछ दिन पूर्व दादा जी ने पिता जी से पूछा कि कितनी सम्पत्ति उनके नाम कर दी जाय। इस पर पिता जी ने कहा कि मुझे कुछ नहीं चाहिए, आप जैसे चाहे सम्पत्ति का बटवारा करे। दादा जी ने अपनी सम्पत्ति का कुछ भाग हमारी दादी श्रीमती हरिदेवी जी को, कुछ हमारी विधवा ताई श्रीमती मथुरी देवी जी को तथा कुछ भाग हमारे पिता जी को देकर शेष (६२५००) की बड़ी राशि से अनूपशहर में एक हाई स्कूल की स्थापना की।

दादा जी का देहान्त हो जाने के पश्चात् पिता जी को उस नये हाई स्कूल का प्रबंध अपने हाथ में लेना पड़ा। डी० ए० वी० कालिज, देहरादून के प्रिंसिपल श्री लक्ष्मणप्रसाद जी का अमूल्य दिग्दर्शन प्राप्त कर इस प्रबंध कार्य को वह मरणपर्यंत बराबर चलाते रहे। उनके अथक प्रयत्न और निःस्वार्थ-सेवा के फलस्वरूप आज वही स्कूल 'लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द एग्लो वैदिक कालिज' बन गया है। हजारों विद्यार्थी वहाँ से शिक्षा प्राप्त कर चुके हैं, तथा कर रहे हैं। परोपकार की इस कर्तव्यपरायणता के कारण उन्होंने अपने जीविकोपार्जन की भी कभी चिन्ता नहीं की।

अपने पिता जी के सब मिला कर हम सात भाई-बहन जीवित रहे, चार बहनें (सर्वश्री शान्तादेवी, मनोरमा देवी, कान्ता देवी तथा प्रेम ज्योति) तथा तीन भाई (स्वयं लेखक, श्री सत्यप्रकाश मिर्लिद व श्री बुद्धिप्रकाश)। आज बहिनो में केवल कान्ता और प्रेमज्योति ही जीवित हैं। और हमारे सबसे बड़े बहनोई साहू कृष्णकुमार जी, कान्ता बहिन के पति श्री महावीरप्रसाद जी तथा प्रेमज्योति के पति श्री कान्ति चन्द्र सेन हैं।

मृत्यु—मेरे पिता जी को हर्निया तथा मूत्रकृच्छ्रता का रोग था। वे यथाशक्ति सावधानी बरतते थे, फिर भी कभी न कभी रोग उग्ररूप धारण कर लेता था। परन्तु एक विशेष लेप का प्रयोग करने से वे ठीक हो जाते थे। जून १९६१ में उन्हें प्रोस्टेट का प्रकोप हुआ। स्थानीय अस्पताल में चिकित्सा न होने पर बुल्न्दशहर के सिविलसर्जन उन्हें बुल्न्दशहर ले गये। परन्तु रोग की भीषणता का अनुमान कर उसी रात को उन्हें दिल्ली लाया गया। दिल्ली में डाक्टर के० सी० महाजन के नर्सिंग होम में उनके प्रोस्टेट ग्लैंड्स का आपरेशन हुआ, परन्तु अवरुद्ध मूत्र के विष का दुष्प्रभाव इतना भयकर साबित हुआ कि वह फिर स्वास्थ्य-लाभ न कर सके। ७ जूलाई १९६१ ई० को वह सदा के लिए चिर-निद्रा में विलीन हो गए।

जीवन का ध्येय—पूज्य पिता जी ने मेरे दादा बा० लक्ष्मणप्रसाद जी की मृत्यु के पश्चात् सन् १९१५ ई० में एक ही व्रत लिया था। वह था अपने तन, मन, धन से अनूपशहर में शिक्षा का प्रसार करना। इस कार्य को पूरा करने के लिए उनके मार्ग में भी अनेक कठिनाइयाँ आईं, परन्तु वे उन कठिनाइयों से घबराये नहीं, बल्कि साहस व दृढ़ता के साथ उनका सामना किया। इस सबध में मुझे एक घटना अभी तक याद है। मेरे मामा जी क्षयरोग से पीडित थे, उनकी दशा अत्यंत चिंताजनक थी। मेरी पूज्य माता जी ने आग्रह किया कि पिता जी भी उन्हें देखने बुल्न्दशहर चले, किन्तु पिता जी ने असमर्थता प्रकट करते हुए कहा कि कालिज में कुछ नये अध्यापकों की नियुक्ति का प्रश्न विचाराधीन है, अतः मैं इच्छा होते हुए भी इस समय नहीं जा सकता, विवश हूँ।

जीवन भर उन्हें एक ही लगन रही, कालिज का हितचिन्तन। रात को यदि तीन बजे आँख खुल गई तो कालिज की किसी समस्या को हल करने में लगे हैं या अगले वर्ष का कार्यक्रम बनाने में।

स्त्रियों की शिक्षा के लिए भी वह सदैव इसी प्रकार चिन्तित रहते थे। उन्होंने अपने मित्र महाशय रामस्वरूप जी को प्रेरणा दी जिससे कि अनूपगहर में एक आर्य कन्या पाठशाला की भी शीघ्र ही स्थापना हो गई। आरम्भ में इस पाठशाला का प्रवर्ध भी अनेक वर्षों तक पिता जी के हाथ में ही रहा। बाद में जब प्रवर्ध कुछ अन्य व्यक्तियों के हाथ में चला गया तो पाठशाला की दशा शोचनीय हो गई। पिता जी को इससे बड़ा दुःख हुआ, उन्होंने तुरन्त ही अपने रिश्ते के एक भाई श्री गोविन्दराम जी को प्रेरणा देकर एक और कन्या वैदिक विद्यालय स्थापित कराया, जिसमें आज भी सैकड़ों कन्याएँ शिक्षा प्राप्त कर रही हैं।

मृत्युशय्या पर पड़े हुए भी उन्हें इन दोनों संस्थाओं की ही चिन्ता लगी रहती थी। पूर्ण सज्ञा न होने पर अर्ध-मूर्च्छितावस्था में भी उनके मुँह से यही शब्द निकलते थे, "कालिज का काम भी अधूरा रह गया, मेरी (गोविन्दराम कन्या विद्यालय की) Inter-recognition की अर्जी का क्या हुआ।"

योग्य अध्यापक तथा व्यवस्थापक—पिता जी को अध्यापनकार्य में रुचि थी। वे अनेक वर्षों तक अनूपशहर के इस कालिज में अँग्रेजी व गणित पढ़ाते रहे। इस संस्था के प्रारम्भिक वर्षों में तो वे स्वयं विद्यार्थियों को हाई स्कूल की परीक्षा के लिए तैयार करते थे। पढ़ाने की शैली इतनी अच्छी थी कि श्रेणी में विद्यार्थी दत्तचित्त हो शान्ति से उनकी बात सुनते थे। उनकी अध्यापन शैली से मुग्ध होकर एक बार एक जिला-विद्यालय-निरीक्षक ने उनसे पूछा कि क्या आपने बी० ए०, एल० एल० बी० पास किया है? अध्यापनकला में दक्ष होना तो उनकी रुचि तथा अध्यवसाय का फल था, वैसे शिक्षा तो उन्होंने केवल इण्टरमीडियेट तक ही प्राप्त की थी।

एक बार उनकी आँखों में मोतियाबिन्द उतर आया, अतः अधिक देर तक अध्यापन कार्य न चल सका, तो भी वे नवी व दसवी कक्षाओं को तो प्रति सप्ताह एक दिन नैतिक शिक्षा का पाठ पढ़ाया ही करते थे। सब धर्मों के समन्वय में उनकी विशेष आस्था थी, विभिन्न मतमतान्तरों की सांप्रदायिक शिक्षा की अपेक्षा वह मानवता के मूल सिद्धान्तों की शिक्षा में अधिक विश्वास रखते थे। विद्यार्थियों को बहुधा इस विषय में डा० भगवानदास की पुस्तक '*Essential Unity of All Religions*' के उद्धरण पढ़ कर सुनाया करते थे।

व्यवस्थापक इतने कुशल थे, कि छोटी-से-छोटी त्रुटि को भाँप लेते थे, पाई-पाई का हिसाब मिला लेते थे। इस कालिज की आर्थिक दशा कभी भी बहुत अच्छी नहीं रही, परन्तु फिर भी वह अध्यापकों का वेतन प्रतिमास निश्चित तिथि पर बटवा ही देते थे। वे कहा करते थे कि हम तो लगेटी में फाग खेलते हैं, दूसरी संस्थाओं से हमारा क्या मुकाबला? इतना होते हुए भी कभी कोई ऐसा शुल्क विद्यार्थियों से नहीं लिया जो सरकार द्वारा स्वीकृत न हो, न कभी अध्यापकों को नियत वेतन से कम वेतन दिया गया।

शिक्षा-विभाग सबधी प्राय सभी नियमों को भली-भाँति जानते थे। शिक्षा अधिकारी भी उनकी इस योग्यता से प्रभावित थे। कई बार जिले के विद्यालय निरीक्षक कई पेचीदा मामलों में अन्य बहुत से व्यक्तियों को पिता जी के पास सलाह लेने के लिए भेजते थे। एक बार हिसाब की जाँच-पड़ताल करने वाले एक अधिकारी किसी एक बात को बतला न सके। पिता जी ने तुरन्त उस विषय पर निकला सरकारी प्रपत्र निकाल कर उनके सामने रख दिया। वे सज्जन उनकी इस तत्परता से अत्यन्त विस्मित हुए। इलाहाबाद जाकर उन्होंने शिक्षा निदेशक के कार्यालय में उस प्रपत्र की खोज की, परन्तु मिल न सका। तब उन्होंने पिता जी से उस प्रपत्र की प्रतिलिपि मगाई।

अग्रेजी में मसस्विदा तैयार करने में भी बड़े कुशल थे। जब कभी किसी विषय में सरकार पर विशेष प्रभाव डालना होता था, तो अनूपशहर की जनता सदैव इन्हीं से मसस्विदा तैयार करने का आग्रह करती थी।

निस्स्वार्थ सेवा—पिता जी ने शिक्षा के क्षेत्र में ही नहीं अपितु अनूपशहर की जनता की भलाई के सभी कार्यों में पूरा योग दिया, और वह भी बिना किसी स्वार्थ या लोभ के। वे अनेक वर्षों तक अनूपशहर की नगर पालिका के अध्यक्ष रहे तथा समाज सुधार के अनेक कार्य उनके द्वारा सपन्न हुए।

शिक्षा के क्षेत्र में तो इन्होंने मरणपर्यन्त एक मिशनरी की भाँति कार्य किया। विद्यालय में दो घटियाँ पढ़ाने के कारण सरकार से ७२०) वार्षिक का अनुदान इन्हें मिलता था परन्तु अपनी उदार वृत्ति के कारण वह रुपया भी यह स्वयं न लेकर स्कूल के हिसाब में ही जमा कर दिया करते थे।

‘पूज्य पिता जी जन्म भर अनूपशहर जनता की निस्स्वार्थ सेवा करते रहे’ यह बात प्राय किसी से छिपी नहीं थी। सन् १९५३ ई० में उत्तरप्रदेश के वर्तमान मुख्य मन्त्री श्री चन्द्रभानु जी गुप्त अनूपशहर पधारे थे। स्थानीय शिक्षा संस्थाओं को देख कर उन्होंने पूज्य पिता जी के विषय में निम्नलिखित विचार व्यक्त किये—

“Such a person who has devoted his life to self-less, silent and solid constructive work deserves public esteem”

निर्धन छात्रों को विद्यालय के शुल्क से मुक्त कर शिक्षा के क्षेत्र में उन्हें आवश्यक सुविधाएँ ही न देते थे, बल्कि योग्य छात्रों को छात्रवृत्तियाँ भी देकर प्रोत्साहित करते थे।

संस्थाओं की चिन्ता—पूज्य पिता जी का सारा जीवन इन शिक्षा संस्थाओं की प्रगति के चिन्तन में बीता। फरवरी १९५७ में उन्होंने मुझे लिखा था —

“सो दोनो^१ संस्थाएँ सुदृढ हो जाएगी। मेरे जीवन का गर्स हाई स्कूल की स्थापना का द्वितीय स्वप्न भी सफलीभूत होता दिखाई देता है। यह सब प्रिंसिपल^२ साहब

१ लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द प्लो वैदिक कालिज, तथा गोविन्दराम कन्या वैदिक विद्यालय।

२ श्री विक्रमसिंह जी।

व गर्ग* के उत्साह का परिणाम होगा। हाँ, उसमें चिपटना तो होगा ही। सो इस शरीर का और होना ही क्या है? क्या ही अच्छा हो जो इन सस्थाओं की सेवा करते हुए ही दम निकले और शहर की शिक्षा सबधी दोनो आवश्यकताएँ मेरे सामने ही पूरी हो जाय।”

परिस्थिति वश हम तीनों भाइयों को अपनी जीविकोपार्जन के लिए दिल्ली ही रहना पडा—अर्त्त. पास रहकर उनकी सेवा करने का सौभाग्य प्राप्त न कर सके। जून १९६१ में मैंने पिता जी को अपने स्वास्थ्य का ध्यान रखने के लिए लिखा, उन्होंने उत्तर में मुझे लिखा—

“Don't you worry. I am taking every possible precaution God will pull me through to see the end of the construction work for which I have so long been panting. A month may bring the end in view ”

किसी को क्या पता था कि वे अपनी इस दौड-धूप का फल स्वयं न देख सकेंगे और मृत्युशय्या पर पडे उनके अन्तिम शब्द “कालिज का काम भी अधूरा ही रह गया” सत्य प्रमाणित होंगे तथा एक महीने से पहले ही (७ जूलाई, १९६१) भगवान् पूज्य पिता जी को इस ससार से उठाकर हमें सदा के लिए उनकी अमूल्य छत्रछाया से वंचित कर देंगे।

पूज्य पिता जी की उत्कट इच्छा थी कि मैं भी उन्ही की भाँति अनूपशहर कालिज की सेवा करूँ। इसी उद्देश्य से प्रेरित हो मैं सन् १९४७ ई० में नौकरी छोड कर दिल्ली से अनूपशहर गया। वहाँ कालिज और रामस्वरूप आर्य कन्या-पाठशाला की भरसक सेवा की। परन्तु अपनी पत्नी की अस्वेस्थता के कारण मुझे सन् १९५२ में फिर दिल्ली आना पडा। इसके एक वर्ष बाद पूज्य पिता जी ने मुझे फिर लिखा—

“मेरा ६० वाँ वर्ष पूरा होने में लगभग २० दिन शेष है। मेरी हार्दिक इच्छा है कि इसके पश्चात् तुम कार्यभार सभालो, परन्तु जब तक तुम वहाँ से सपरिवार न लौट आओ, यह कल्पनामात्र है। हाँ, यदि राजकीय पद की छाँट में आ जाओ तो यहाँ आने का प्रश्न ही नहीं उठता क्योंकि उसे त्यागना ठीक नहीं होगा। इसके अतिरिक्त और किसी भी दशा में तुम्हारा अन्यत्र रहना ठीक नहीं है। इस लिए नहीं कि मैं नितान्त अकेला नहीं रह सकता जैसे कि अब रह रहा हूँ, बल्कि सस्था के हित में यह अत्यावश्यक जान पडता है।”

सस्था का कार्य उनकी मृत्यु के बाद भी ठीक तरह से चलता रहे इसे ध्यान में रख कर अप्रैल १९५४ में उन्होंने मुझे फिर लिखा—

“सो बेटा, मेरा स्वास्थ्य न जाने क्यों गिर रहा बताते हैं। अब मैं किसी कार्य के योग्य नहीं रहा। यदि तुम सहमत हो तो इसी मीटिंग में तुम्हें मैनेजर निर्वाचित

कर लें, आगे ईश्वर-इच्छा ।”

ईश्वर से आस्था—पूज्य पिता जी की ईश्वर में प्रगाढ आस्था थी । वह सच्चे आस्तिक थे । अनायास ही किसी कार्य में सफलता के दर्शन करना तथा घोर प्रयत्न करने पर भी किसी सामान्य कार्य में ही असफलता के दर्शन को वह सर्वशक्तिमान् ईश्वर की लीला का चमत्कार कहते थे ।

जुलाई, १९५६ ई० में एक अवाञ्छनीय व्यक्ति की नियुक्ति न करने में ईश्वर का हाथ समझकर उन्होंने लिखा था—

“All what God does is always in our good, though in our ignorance we may not realise this truth.”

जून १९५५ ई० में पूर्ण चिकित्सा कराने पर भी मेरी बड़ी बहन शान्तादेवी का स्वर्गवास हो गया । उस समय बरेली के डाक्टर पैरल के अथक परिश्रम के लिए पिता जी ने उनके प्रति कृतज्ञता प्रकट की । तब डाक्टर महोदय ने कहा —

“But in front of God we are infinitely small beings and cannot go against His wish, however much we may try.”

इन शब्दों को ध्यान में रख कर पिता जी ने लिखा था—“वे वस्तुतः देवता-स्वरूप हैं ।” एक उच्च कोटि का सर्जन होते हुए भी उनकी आस्तिकता उच्चतम है । पादरी होने के नाते प्रति दिन सारे गभीर रोगियों के लिए अस्पताल के गिर्जाघर में वे अलग-अलग प्रार्थना करते हैं । मुझ से एक बार उन्होंने कहा—

“Medical science is finished in her case. We are praying, you also pray for her.”

अप्रैल १९५९ में पिताजी अपनी एक पोती श्रीमती द्रौपदी देवी को बी० ए० प्रथम वर्ष की परीक्षा दिलाने अलीगढ़ गए । वहाँ उन्होंने दो दिन की तैयारी में ही राजनीति का प्रश्न-पत्र बहुत अच्छा कर दिया । तब पिता जी ने लिखा—

“प्रभु की माया अपार है । यदि केवल मुझ जैसे अनभिज्ञ गाइड द्वारा दो दिन के अध्ययन से सफलता हो जाती है तो सिवाय भगवान् की विशेष कृपा और अनुग्रह के क्या समझा जाय । सो यह Mission भी पूरा ही हुआ दीखता है प्रभु की कृपा से ।”

कर्त्तव्य परायणता—मई १९५७ में सेंट जास कालिज के हिन्दी विभाग के अध्यक्ष श्री टण्डन अनूपशहर पधारे । अनूपशहर कालिज को देख कर उन्होंने कहा—

“You are doing a sin if you are not letting the institution develop further, moreover, with such labs and buildings in general if you are not spreading science studies you are doing a national disservice, in the stage of country's industrial development.”

पूज्य पिताजी सस्था की तथा अनूपशहर की आर्थिक स्थिति को देखते ; ए अनूपशहर कालिज को डिग्री कालिज बनाना सम्भव नहीं समझते थे, किंतु श्री टण्डन के प्रोत्साहन देने पर बड़े उत्साह से इस कार्य में लग गये । उन्होंने मुझे लिखा—

“I have no charm of life left for me. Perhaps it may be for any such purpose that I am pulling on. Ways of Destiny are strange and no one can look into them.”

जून १९५७ में मैंने लिखा था कि आपको अपने स्वास्थ्य का अब अधिक ध्यान रखना चाहिए। उत्तर में उन्होंने मुझे लिखा—

“As for my health, I myself feel, it is on the wane but that is only natural. Nature must have its course As desired I will take the necessary precaution Rest is all in the hands of God on whom I have cast all my burdens for my deliverance I am trying to ease the situation with regard to the Girls' School as well. Let us see what comes out Anyway I am prepared to lay down my life for the cause To die in harness is an unbounded joy for a man of action ”

जनवरी १९६१ की बात है। जबर्दस्त ठंड पड़ रही थी। पिता जी का स्वास्थ्य भी ठीक नहीं था। फिर भी उन्हें श्री भगवती प्रसाद गर्ग के साथ इलाहाबाद जाना पड़ा। उन्होंने मुझे लिखा—

“It is bitter cold this time, but duty is duty and must be performed at all perils ”

मई १९६१ में उन्होंने फिर इसी विषय में लिखा--

“It is no joke to stay on in such a crisis but my sense of duty towards the institution and the fear of future mishap, in case I quit the place, keep me bound to the post in spite of a strong craving to see children.”

दृढ़ता--सन् १९३२-३३ की बात है। बुलन्दशहर के तत्कालीन जिला मैजिस्ट्रेट चाहते थे कि एक गली में बनी दीवार गिरवा कर उसे सार्वजनिक मार्ग बना दिया जाय। किन्तु पूज्य पिता जी को मालूम था कि वह एक निजी गली है, अतः उन्होंने किसी की निजी दीवार गिरवाने के अनुचित कार्य को करने की अपेक्षा नगर पालिका के अध्यक्षपद से त्यागपत्र देना अच्छा समझा।

सन् १९५३ ई० में कालिज का हिसाब जाँचने वालों ने अध्यापकों को दी गई विशेष वेतन वृद्धि और क्लर्क को दिये गये अवकाश पर आपत्ति की। पूज्य पिता जी जो न्यायोचित समझते थे, उसी पर डटे रहे और वही उत्तर लिख कर आडीटर महोदय को दे दिया। इस उत्तर को पढ़ कर वे भी उनकी दृढ़ता से प्रभावित हुए। पिता जी ने मुझे लिखा—

“On the receipt of the reply he is said to have remarked to the clerk ‘your manager seems to be a strong man’ Possibly he was impressed by the draft of the replies particularly regarding special increments and the Head clerk's leave affair in which I differed with his view ”

सन् १९६१ के जून की बात है, अनूपशहर नगर पालिका के अधिकारी गोविन्द-राम वैदिक कन्या विद्यालय को छात्राओ की सख्याओ के अनुपात से अनुदान देने के पक्ष में नहीं थे। तब पूज्य पिता जी ने कहा कि अभी तो मेरे पास दो अस्त्र है, "प्रथम तो मैं इस विषय में शिक्षा-विभाग को पूरा विवरण भेजूंगा। आशा है मेरी न्यायोचित माग अवश्य पूरी होगी। हाँ, दूसरी बात यह है कि यदि आवश्यकता हुई तो मैं आमरण अनशन करने के लिए भी उद्यत हूँ"। साधारण अवस्थाओ में पिता जी इस प्रकार आमरण अनशन को बहुत बुरा समझते थे। अतः मैं उनके इन शब्दों को सुन कर अवाक् रह गया। "वे अपने मिशन की पूर्ति के लिए इतने दृढ़ हैं कि अपने प्राणों की आहुति भी देने को तत्पर हैं" यह उसी दिन भान हुआ।

जीवन में अनासक्ति—जनवरी सन् १९५८ में मैंने उनसे आग्रह किया कि गिरते हुए स्वास्थ्य को ध्यान में रख कर अब आप अकेले न रहें। यहाँ दिल्ली में ही हम तीनों भाइयों में से जिसके साथ चाहे रहे। इसके उत्तर में उन्होंने लिखा—

"There are moments in life when one feels pangs of loneliness even though he be a recluse. They are, no doubt, his weaker moments, but it does not mean that he should succumb to them and upset his destined goal ordained by the Rishis and Shastras. Renunciation and detachment are to be his goal as a necessary preparation. I know how it pinches me to depart from children while coming here. It was for this very reason that I didn't go to see my dear ones before leaving back for Anupshahr this time. Much as the chain of your filial love and devotion may pull hard, the fact remains that I may probably die a recluse's death. At least that is a craving within me. Rest or family comfort has never been my lot, nor is it likely to be. Arrange for your quarters and I may stay with you to help the children a bit. Duty alone and not lust of comfort can bind."

सितम्बर १९५७ में उन्होंने मुझे फिर लिखा था—

"It is all in the hands of God. I am pleased with my lot, though at times I feel disappointed and dissipated but on the whole there is no worry. God is giving me strength to face the ordeal. Sri S. L. N. Gupta has sympathised with me about my health.

I have written to him not to worry about my health. If God wishes to take more work from me, He would spare me as long as He thinks I am needed, otherwise no harm, I am already 64. The warrant may come any time."

अपने सुख की इच्छा नहीं—सन् १९३३ का जूलाई मास था। कुछ दिन

बीमार रहने के पश्चात् मेरी माता स्वर्ग सिंघार गई। उस समय पिता जी की आयु चालीस वर्ष से भी कम थी। इष्ट मित्रों ने दूसरा विवाह करने का काफी आग्रह किया, किन्तु पिता जी अपने सुख के लिए हम भाई-बहनो के भावी जीवन को अधकारमय बनाना नहीं चाहते थे। उन्होंने ऐसे सभी प्रस्तावों को ठुकरा दिया।

सन् १९४० ई० में मैं एम० ए० की परीक्षा दे रहा था। मेरे विवाह के लिए अनेक प्रस्ताव आये। किन्तु पिता जी ने उन सभी को अस्वीकार कर दिया। फरवरी १९४० में उन्होंने मुझे लिखा—

“I would be the last man to deter you from a noble path for my selfish motives I may tell you frankly, I have no schemes of self-aggrandisement nor any dreams of a happy worldly life even through my sons. My only concern is that they be fit to fight the battle of life As for personal desires I have only one craving viz that of emancipation from the present environments and leading a free life of study, devotion, meditation and gradual solitude Even that I leave to God, for it is He who disposes all blisses

You know my views about matrimony I put finishing education as the necessary and earliest stage Establishment in life is the next and better stage Choice of a life companion necessitates agreement of views and ways of life in which ‘Sacrifice’ should have the first place in our case It is, therefore, to be quite an unworldly quest of ideals ”

निष्पक्षता—सन् १९५३ के सितम्बर में उत्तर प्रदेश सरकार के कोई विशिष्ट अधिकारी अनूपशहर पधारे। उन्होंने अनूपशहर नगर पालिका के अधिकारियों से गुप्त रूप से पता लगाया कि क्या नगर में कोई निष्पक्ष व्यक्ति भी है। पिता जी का नाम लिये जाने पर उस विशिष्ट अधिकारी ने कहा बताते हैं, कि यह नाम मुझे डिवाई में भी बतलाया गया था। आप लोगों के द्वारा इस बात की पुष्टि होने से मुझे अब पूर्ण विश्वास हो गया। यह थी उनकी निष्पक्षता की ख्याति।

धैर्य—सन् १९५२ में मेरे अनूपशहर से चले आने पर घर का तथा सस्थाओं का सारा कार्य-भार पिता जी के कंधों पर आ पडा। परन्तु वे घबराये नहीं, अपितु कठिनाइयों से वीरता पूर्वक जूझते रहे। सन् १९५६ में उन्होंने मुझे फिर लिखा—

“Re my fate you need not worry In the words of Prisoner of Chillon, we are what long communion tends to make us I and my chains grew friends I have so long been accustomed to that sort of life that the sting is gone for me rather I don't mind it at all Despite its handicaps it has come to have a sort of charm for me though sometimes the Shylockic ways or chains do bite but it

passes off soon. Besides all that the force of duty binds me to the place, neither the 'मोह' of relationship nor of the building--though a stranger in my own house by the force of circumstances in the words of Enoch."

साहित्य प्रेम—पूज्य पिता जी को अंग्रेजी के प्रसिद्ध लेखको के ग्रन्थ पढ़ने में विशेष आनन्द आता था। अप्रैल १९५८ में उन्होंने मुझे लिखा था—

“मैं आजकल बड़ी बहन जी प्रिंसिपल शर्मा को Milton's *Paradise Lost* का अध्ययन करा रहा हूँ। उस महाकाव्य में उस Master mind के Master piece का रस आ रहा है।”

मार्च १९६० में उन्होंने मेरे पुत्र अनिल को लिखा था—

“Dear child, if I live till you be fit to comprehend the meaning of Bacon and Milton I shall teach you what words of wisdom these luminaries have said for the good of the posterity. There is excellence both literary as well as moral or spiritual in them. I only wish and pray 'you inherit love of knowledge or wisdom and value its acquisition above all, but as already written essence of knowledge, all wisdom is culture or mannerliness or righteousness”

स्वाभिमान और मितव्ययता—पहले बताया जा चुका है कि सन् १९१४ ई० में पूज्य पिता जी, दादा जी से किसी बात पर मत-भेद हो जाने पर देहरादून चले गये थे। वहाँ कुछ महीनो तक केवल ३०) मासिक पर अध्यापन कार्य किया। और इसी थोड़ी सी राशि में बड़ी प्रसन्नतापूर्वक अपना निर्वाह किया। स्वाभिमान के कारण दादा जी से कुछ नहीं मागा।

अपना जीवन यही से उन्होंने इतना मितव्ययी बना लिया कि जो कुछ थोड़ी बहुत आय उन्हें अपनी पैतृक धन-राशि से हुई, उसी में प्रसन्नता पूर्वक सादगी और मितव्ययता से जीवन-यापन किया। उनका जीवन तपस्वियों का जीवन था।

शिक्षा-प्रसार के महान् उद्देश्य की पूर्ति में ही उनका सारा समय बीतता था। वे जीविकोपार्जन के लिए भी अपना समय न निकाल सके, फलतः उन्होंने जीविकोपार्जन का कोई प्रयत्न ही नहीं किया। वे अपनी पैतृक संपत्ति की मामूली सी आय पर ही सन्तुष्ट रहे।

पवित्र आत्मा—उनकी आत्मा वस्तुतः पवित्र आत्मा थी। और इसी कारण उन्हें बहुत बार दूर की बात का ज्ञान हो जाता था। एक बार पिता जी ने स्वप्न में देखा कि श्री होतीलाल जी व्रती (तत्कालीन प्रधानाचार्य ए० वी० हाई स्कूल) के पिता अपने गांव में बीमार पड़े हैं। उनकी बीमारी की सूचना पिता जी को नहीं थी। दूसरे दिन पिता जी ने होतीलाल जी को अपने स्वप्न का समाचार कहा। वे गांव गये और देखा कि वास्तव में उनके पिता जी मृत्युशय्या पर पड़े हैं।

सरस्वती के उपासक—पिता जी को शिक्षा सुधार की लगन थी। उन्होंने अनेक बार समाचार पत्रों में सरकार के नाम पत्र लिखे जिनमें वर्तमान शिक्षा पद्धति को बदलने, तथा यत्र-तत्र सुधार करने के लिए सुझाव दिये। प्रस्तावों के रूप में अपने विचार अधिकारियों तक पहुँचाये। अधिकारियों ने उनके प्रस्तावों की सराहना की। इनका विस्तृत विवरण द्वितीय खण्ड में मिलेगा।

आर्य सस्कृति से प्रेम—मेरे पूज्य पिता जी आर्य विचारों के थे। स्वयं उन्हें अपनी छात्रावस्था में सस्कृत पढ़ने का अवसर नहीं मिला। परन्तु उन्होंने मुझे और मेरी बड़ी बहन शान्ता जी को अष्टाध्यायी के सूत्र इस लिए कण्ठ कराये कि महर्षि दयानन्द जी का मत था कि सस्कृत व्याकरण अष्टाध्यायी द्वारा पढ़ा जाना चाहिए। सध्या, हवन के अतिरिक्त स्वस्ति-वाचन और शान्ति-प्रकरण के मंत्र भी कंठस्थ कराये गये। अनेक वर्षों तक वे अनूपशहर आर्यसमाज के प्रधान रहे। उन्हीं की प्रेरणा से पूज्य माता जी स्त्री समाज में प्रमुख भाग लेती थी।

देश प्रेम—पूज्य पिता जी ने कांग्रेस के कार्यों में सक्रिय भाग चाहे न लिया हो, परन्तु उनका हृदय देश-भक्ति से भरा हुआ था। देश के लिए त्याग की भावना हृदय में जागृत थी। प्रदर्शनो में अधिक भाग न लेकर वह चुपचाप कार्य करने वाले में थे। सन् १९२०-२१ के सत्याग्रह आन्दोलन के समय से अधिकतर वे खट्टर के ही वस्त्र पहनते थे। विदेशी कपड़ा उन्होंने कभी नहीं पहना। पूज्या माता जी तो कांग्रेस के कार्यों में प्रमुख भाग लेती थी।

यश की आकांक्षा नहीं—पूज्य पिता जी साधारण सामाजिक कार्यकर्ता ही न थे, शिक्षा के क्षेत्र में उन्होंने अपना जीवन होम दिया। नगर पालिका के अध्यक्ष के रूप में कार्य करते हुए उन्होंने न्याय परायणता का परिचय दिया। उनकी निष्पक्षता न्याय परायणता और बुद्धिमत्ता को देख अंग्रेजी सरकार ने उन्हें कई बार आनरेरी मजिस्ट्रेट बनाना चाहा। कांग्रेसी सरकार ने भी उनको यह पद प्रदान कर उनका सम्मान बढ़ाना चाहा परन्तु उन्होंने नम्रता पूर्वक इसके लिए अपनी असमर्थता प्रकट की।

मिल्टन के अनुसार महान् आत्माओं की भी एक निर्बलता यश की आकांक्षा होती है परन्तु पूज्य पिता जी को यह निर्बलता छू नहीं गई थी। मई १९५६ से पूर्व श्री प्रभाकर जी व श्री गर्ग ने कालिज के विज्ञान भवन का नाम उनके नाम पर रखना चाहा तो उन्होंने बड़ी नम्रता से उस सुझाव के लिए अपनी स्वीकृति न दी। उसी समय जब तत्कालीन कलक्टर साहब के आदेशानुसार तहसीलदार श्री लारेन्स महोदय ने पूज्य पिता जी का सक्षिप्त जीवन परिचय वुल्न्दशहर जिले के गजटियर में देना चाहा तो उन्होंने लिख दिया “मेरे जीवन में कोई अनोखी सफलता नहीं है जिससे मेरा नाम जिले के प्रसिद्ध व्यक्तियों में लिखा जाय”।

यह बात निम्नलिखित पत्र से स्पष्ट हो जायगी जिसमें उन्होंने यह अनुरोध किया था कि कम से कम डेढ़ वर्ष तक ‘ज्योत्स्ना’ का विशेषांक उनके नाम से निकाला जाय।

C/o S Milind
Chief Labour Welfare Officer,

Tele. 223391-223392-223393
223394
Birla Cotton Mills Ltd
Delhi-6

My dear Thakur Sahib,

Having heard your proposal in the Committee's Meeting and then recently through Sri Mahabir Singh Mahir and more recently through dear Milind I have to make you a personal request that you may kindly put off the proposal to the next year till when I shall be able to make up my mind finally about it and be also completing the 69th year and stepping into the 70th about March-April 1962. By that time, God willing, I hope to make a substantial advance in life and may be able to stand the strain of such an expression of affection by friends and well-wishers. At the present moment I find myself quite unable to transgress the path of avoiding fame and would stick to my life—long way and cherished goal of—

'Not a stone tell where I lie' or more aptly the Persian saying
"वर मजारे माँ गरीबां ने चिरागे ने गुले"

On the grave of we humble beings,

"Not a lamp, not a rose."

It was this feeling that inspired me when I apologised to the Govt for not accepting Magisterial honour twice (both in the British and the National regime) and more recently turning down Sri Lawrence's persistent request to subscribe my life sketch to the Distt Gazetteer being published a few years back when he happened to be the Tehsildar I have all along been following a recluse's way of life, always fearing name and having reserve or unknownness and whenever I erred, I suffered the consequences.

So, pray do not press the point and help me in keeping to my long chosen path. At least give me this one and a half year's time to think seriously about it and prepare myself to stand the ordeal if at all I know my weaknesses and hence the request according to another Persian saying—

“मन आनम कि मन दानम”

“I am what I know about myself ”

Apologising for the disappointment,

Yours sincerely,

(Sd) Durga Prasad.

इस पत्र से यह स्पष्ट आभास मिलता है कि उन्हें विश्वास था कि मार्च १९६२ ई० तक वे जीवित नहीं रहेंगे और इस प्रकार वे अपने सामने बिना अपनी प्रशंसा कराये ही इस ससार से जा सकेंगे ।

प्राध्यापक, करोडीमल कालिज,

दिल्ली विश्वविद्यालय

दिल्ली ।

A W I S H*

'Like a taper one should melt in the pursuit of knowledge.' Knowledge confers untold blessings on one who woos it. But knowledge can only be useful if we have nobility of purpose & sublimity of ideals

FROM times immemorial the human mind has been yearning for knowledge. This craving has so well been expressed in the old prayer 'तमसो मा ज्योतिर्गमय' 'Lead me from Darkness unto Light'. That was, so to say, the main-stay of human endeavour and the guiding principle of the Rishis of yore who devoted their lives to the attainment of knowledge in all its spheres, physical as well as spiritual. There are other sayings of the old emphasising the importance of knowledge and its propagation such as 'सर्वेषामेव दानानां ब्रह्मदानं विशिष्यते' 'Of all charities that of knowledge is the sublimest'. This thirst for knowledge has also been called the Quest for Truth and some have gone to the extent of proclaiming it synonymous with knowledge of self or the supreme self. So wide has been the extent of knowledge that all the scientific, philosophical, ethical and spiritual advances hitherto made fall within its compass and one is bewildered at the immensity of the task, and the shortness of the span of human life. Well had Newton said, "I am gathering pebbles on the shore of knowledge". Thus it is clear that in order to gain knowledge we must constantly and persistently devote our lives and create in us a passion for knowledge, such as would last through our various births or rebirths and lead the soul ultimately to the knowledge of Truth or the Fountain Head of all knowledge. All our efforts even in the field of Scientific research also point to the self same goal of attaining Enlightenment and dispelling Darkness or ignorance.

But there is one concomitant condition to this urge in man that it should be actuated by the noble ideal of universal good. Without it the thirst for knowledge may lead us to the dreary abyss of self-aggrandisement or self centredness. Without this rudder and compass the ship of human existence may drift into dangerous waters and strike against the rock of selfish motives.

It was why such great stress was laid on our purpose being sublime, that the word 'शुभ' was as if coherently affixed to 'सकल्प' in our Shastras enjoining nobility of purpose as the necessary accompaniment to all human effort. This sublimity of purpose is nothing but triumph over self by preferring the good of others to that of one's own. To the extent our purposes are toned up with this feeling of subordinating the self to the common good. We may realise God's hand working behind our human effort bringing solace to us even when working against heavy odds or in challenging circumstances. Seekers after Truth have, in all times and in all climes suffered hardships, even persecution and death, but being inspired with an elevating feeling of the nobleness of their cause they suffered these adversities boldly and so many of them attained martyrdom labouring singlemindedly for their noble pursuit.

The world today being surcharged with the materialistic trend and the goal of human life having shifted from self-effacement to self-aggrandisement or in other words mundane desires or self seekingness having taken possession of our nobler self we are in the throes of a dreary dilemma despite all our conquest of Nature and invention of the weapons of bewildering heinousness. The reason for this all round demoralisation is not far to seek. In our mad rush for advancement of Scientific knowledge we have lost sight of the necessary condition of the nobility of purpose and the ideal of universal good that should underlie all such marvellous attainments and without which these Atomic and Hydrogen Bombs and the sputnik marvels will prove nothing but slaves of the lamp turned into demons of destruction and world annihilation.

May God restore good sense and amity in us and turn the present trend of the world from Power Blockism to Co-existence or Panchsheel as initiated by our illustrious Prime Minister in whose dynamic personality the world sees its Saviour. May he live long to restore the humane poise and ethical values in this world of strife and dissension, so that all our dazzling progress of knowledge be directed to the achievement of abounding happiness for one and all, and the kingdom of Heaven be on Earth —

सर्वे भवन्तु सुखिनः, सर्वे सन्तु निरामया ।
सर्वे भद्राणि पश्यन्तु, मा

CHARACTER BUILDING*

THE aim of education from times immemorial has been two-fold. In the first place it is to develop those mental and moral faculties that, briefly speaking, go a long way to distinguish man from animal and secondly to render him capable of earning his livelihood. According to the needs of the time the emphasis has shifted from one to the other of these aims. Hitherto the cultural aspect had dominated the mundane and inspired all poets, philosophers, scholars and scientists who cared for their particular mission of life above all and generally lived lives of poverty and hardship. As the world grew materialistic the aim of education, too, underwent a change, and technical or technological studies came into prominence and the demand to give a vocational bias to education became an established principle of education and commissions after commissions have deliberated on the subject and yet the task remains incomplete to this day. Of course, it seems to be passing through the transitional stage and it may be long before it takes a definite and concrete shape. The object of this article is not to turn the scales by disagreeing with the dire necessity of making education less bookish and more practical as the supreme need of the time, but it means to draw the attention of the educationists to the patent fact that all plans to bring about the change-over should be well planned not in a hurrying over-night mood but after a careful study of all the pros and cons of the matter with all the details worked out before-hand. It is no use introducing such haphazard and ill-conceived reforms, if they can at all be called reforms, as were made in our State sometime back, as it were, simply to inaugurate a change for the sake of change. How many thousands of poor students suffered at the altar of such changes as the abolition of Mathematics from the High School course or regularising the absurdity of abolishing English or introducing Elementary English while maintaining its full course for the Inter Exam. By what magic were such candidates expected to cover the gap between the two? The result has been most disastrous and heart-rending. Ask any of these victims and you will realise the height of folly

*Published in the April 1959 issue of *Jyotsna*.

perpetrated For God's sake in the sphere of education, the politician's zeal for reform be forbidden

To turn to the subject while all possible emphasis on making education suit the materialistic need of the time is desirable, importance of cultural, particularly the moral element, cannot be over-emphasised Do we not see in the present day rampant corruption and rank roguery the writing on the wall that the world despite its marvellous scientific achievements and materialistic progress is drifting towards a chaos—a total 'Annihilation of Man' Ethical values have no place in the present set-up and hypocrisy and stabbing in the back have assumed the names of statesmanship and cleverness Utter lack of discipline among students is also a pointer to that ill Callous disregard for moral and religious (liberal) element in education and the dearth of ideal teachers who can never be numerous has rendered the students' minds barren and devoid of ideals They are incapable of attempting or aspiring for anything noble and sublime Character Building is only a scriptural phrase for the majority of educational institutions which have sprung up in the wake of independence and are concentrating on mass production Pray, in this mad rush for numbers where schools have been turned into factories, do not overlook the very Corner-Stone of education 'Character Building' which comes not by the mere study of books but by constant practice of certain rules of right conduct as 'tapasya' during the 'Brahmacharya Ashram' or student life May our students, teachers and above all, educational planners be wide awake to the situation and not lose sight of the moral element without which the world would lose all its flavour and all our talk of the 'kingdom of Heaven on Earth' would be sham

Colonel Chartres was once heard to say that although he would not give one farthing for virtue, he would give ten thousand pounds for a character, because he should get a hundred thousand pounds by it

Lord Chesterfield—*Advice to his son.*

व्याकरण का शिक्षण*

प्रत्येक व्यावहारिक भाषा में व्याकरण का स्थान एक साधन के रूप में है। व्याकरण का ज्ञान भाषा के लिखने और बोलने में सहायक होता है। उसका ज्ञान स्वयं एक लक्ष्य नहीं है। व्याकरण इस प्रकार पढाई जानी चाहिए और उसके व्यावहारिक पक्ष को इस प्रकार व्यक्त किया जाना चाहिए कि व्याकरण का ज्ञान शुष्क और नीरस न हो जाय। इस बात पर बल दिया जाना चाहिए कि विद्यार्थी सैद्धान्तिक क्लिष्टताओं और रूढ़ियों से मुक्त रहे। व्याकरण के नित्य प्रति प्रयोग में आने वाले विषयों का ही शिक्षण होना चाहिए। जो विद्यार्थी ११ या १२ वर्ष तक हिन्दी को मातृ भाषा के रूप में प्रयुक्त करता रहा है उसे यह व्याकरण का ज्ञान शुद्ध भाषा बोलने और लिखने में सहायक होगा।

शिक्षा विज्ञान के एक पंडित का कहना है, कि मातृ भाषा के ज्ञान में वाक्य को आधार मानकर व्याकरण का ज्ञान कराना विद्यार्थियों के लिये सुगम है। वाक्य से अलग किसी भी पद का विद्यार्थी के लिए कोई महत्त्व नहीं है। प्रत्येक शब्द या वाक्यांश का महत्त्व उसके प्रयोग के अनुसार है। इसलिए व्याकरण की शैली वाक्य-विच्छेद की प्रणाली पर आधारित होनी चाहिए। उसी से बालकों को विभिन्न शब्दों की पद व्याख्या पर ले जाया जा सकता है।

“ Just as sentence was made the starting point of composition so it should be the starting point for teaching formal Grammar. . . Analysis should be dealt with before parsing, for like Composition, Grammar should be taught through the sentence. Parts of speech should be taught through Analysis The Noun should be developed from the simple subject, the Verb from the simple Predicate, the Adjective from the Enlargement of the subject, or object, the Adverb from the Extension of Predicate .. and the Conjunction as connective of sentences ”

—Garlick

शिक्षा विज्ञान का यह भी मुख्य सिद्धान्त है कि उदाहरण देकर किसी नियम का ज्ञान विद्यार्थियों को कराया जाय। व्याकरण पढाते समय हमें इस बात को नहीं भूलना चाहिए।

हिन्दी व्याकरण के विद्यार्थी अपनी कक्षा में अंग्रेजी व्याकरण भी पढते ही हैं

*श्री दुर्गाप्रसाद जी की लिखी 'हिन्दी व्याकरण' नामक पुस्तक की भूमिका।

इसलिए मातृ-भाषा के व्याकरण का अंग्रेजी के व्याकरण से भी जहा तहा समन्वय करने का प्रयत्न किया जाना चाहिए ।

मुझे आशा है कि व्याकरण के शिक्षण के विषय में अगर उपरोक्त बातों को ध्यान में रखा जाय तो व्याकरण का विषय जिसे बहुत से विद्यार्थी बहुत शुष्क और दुरूह समझते हैं बहुत सरलता से समझ सकेंगे । साथ ही विद्यार्थियों के हृदय में व्याकरण के प्रति अभिरुचि भी उत्पन्न होगी ।

Bifurcation of Mathematics Course For High School Examination

The proposal was made for the first time by Shri Durga Prasadji to the U. P. Board, in December 1924. It remained under the consideration of the Board till 27th April, 1925 but no ultimate result was communicated. This proposal was, however, published in the *Education* in May 1926.

It was again sent up to the Board in March 1928 under the heading 'Reduction in the Course, suggestion re Bifurcation of Mathematics course'. The Board possibly did nothing effective except replying that a questionnaire would be shortly issued.

It was again moved in June 1930 and this time the Board referred it to the Curriculum Committee and to the Heads of the A V institutions through the Divisional Inspectors. But it was not accepted finally.

—*Editorial Board*

***Copy of letter dated 27-11-45 addressed to the Secretary,
Board of High School & Inter Education, United Provinces,
Allahabad**

With reference to the compulsory subjects recently fixed for the High School Examination I have the honour to bring to your kind notice that although the importance of Arithmetic including Elementary Mensuration justifying it a place among the compulsory subjects for the aforesaid examination cannot be questioned, it has been found that there are many students who would prefer Algebra and Geometry to Arithmetic for their compulsory subjects should they be allowed option.

It is, therefore, proposed that it may be open to students

to offer any one of the two groups as their compulsory subject I mean (1) Arithmetic including Elementary Mensuration and (11) Algebra and Geometry may be put among compulsory subjects as two groups alternative to each other just like History and Geography and students wishing to offer both may elect one as compulsory and the other as optional according to their aptitude Of course Arithmetic course upto class VIII should then be so drawn up as to include all the elementary rules of daily use leaving out advanced things for the High section All what is intended by keeping the subject as a compulsory one is that the boys may develop a mathematical or analytical sense which I think will be equally engendered by any branch of Mathematics, and as for utility Geometry has its own significance in the growth of rudimentary creative ideas of planning and construction etc.

Hoping you would kindly put the matter before the Board

Copy of Para 5 of the proceedings of the meeting of the Curriculum Committee held on February 9, 1946 adopted by the U. P. Board at its meeting held on February 12, 1956.

5. The Committee considered para 5 (quoted below) of the Mathematics Courses Committee's Report dated January 26, 1946

"5 The committee considered letter no 362 dated November 27, 1945 from the Manager, L D A V Intermediate College, Anupshahr proposing that (1) Arithmetic including Elementary Mensuration be made compulsory as alternative to (11) Algebra and Geometry for the High School Examination like History and Geography and that students intending to offer both may elect one of the two groups as compulsory and the other as optional

Resolved that it is too early to make any recommendation in this connection.

The curriculum Committee resolved that the recommendation of the Mathematics Committee be accepted "

The New Syllabus*

Girls' schools are facing a problem with the introduction of the new Syllabus Hitherto girls had only Arithmetic as a compulsory subject as a substitute for the boys course in Mathematics comprising

*Letter contributed to *The Leader*, Allahabad dated 14-9-1954

of Arithmetic, Algebra and Geometry. And the majority of teachers in Girls' Middle Schools who have themselves qualified through the Vernacular Upper Middle Examination have no knowledge of Algebra and Geometry. Nay, even those who have passed the High School Examination are no better in this respect. The Banaras Hindu University has in the case of girl candidates not fixed even Arithmetic as a compulsory subject for its Admission Exam. As such it is not understood how it has now been considered necessary and feasible to fix all the three branches of Mathematics for girl students, ninety per cent of whom will have nothing to do with Algebra and Geometry in their every day life. For female teachers, of course, it is a real problem to have to learn Algebra and Geometry now in their advanced age. It is hoped the authorities concerned will take pity on the girl students as well as their teachers and fix only Arithmetic instead of Mathematics for them. Algebra and Geometry may, however, be fixed as an optional subject along with the existing ones to provide full course in Mathematics for those few who want to make choice of it with a view to prosecute further study of the subject or two alternative courses be fixed for girl candidates viz (i) Arithmetic, Algebra and Geometry similar to that for boys and (ii) Arithmetic only.

Reorientation Scheme*

Sri R. R. Singh has done a real service to your readers by publishing the gist of the U. P. Educational Reorientation Scheme in language inspiring faith and evoking interest. It is hoped even the institutions not presently joining the scheme would do well to incorporate in their co-curricular activities some of the salient features such as beautifying the school premises, laying lawns and flower beds, growing fruits and vegetables by way of gardening or horticulture, not necessarily on a large scale, and land-scaping and last though not the least imbibing the spirit of unifying the school and the community and bridging the gulf between the two which the Mudaliar Commission has repeatedly emphasised in its report on Secondary Education in the following impressive words :

"The school will, no doubt, be a small community within a larger community and its success and vitality will depend on the constant interplay of healthy influences between it and the larger

*Published in *The Leader*, Allahabad in August 1954.

community outside. In this way outside life, will flow into the school and lower, if not knock down, the walls which at present isolate it from the currents of life operating outside."

"Another advantage of such projects would be that they will break through the academic isolation of the school and bring into vital rapport with the life and the activities of the surrounding community."

All these things with their enormous educative values can be given a place on all educational schemes, in any case, as co-curricular activities as a move towards popularising the Project or Activity Methods so highly recommended by the commission.

Curriculum for Junior High School Classes*

It is a happy augury that the Education Department in revising the curriculum for Junior High Schools this year has realised the necessity of curtailing the number of periods for craft from 18 to 12 out of a total of 48 and allocating 2 of the 6 periods thus saved to English and 4 to one additional optional subject. Thus English would now come into its own by getting at least six periods a week though nine should be desirable with a view to teach the foreign tongue on sound lines. Another highly redeeming feature of the revised curriculum is that Art has now been added to the list as an independent subject though only as an optional whereas its importance as a compulsory subject, as until recently, cannot be over-emphasised from the point of view of developing the aesthetic taste of the children at the proper stage. Social studies would get five periods a week instead of 4 although 6 would have been more convenient (3 Geog, 2 Hist & 1 Civics) whereas 3 could suffice for General Science instead of 4.

There are still a few fundamental points that need further investigation by the Department *e g* it is really necessary to give 12 periods a week to all the basic crafts—big and small,—I mean Agriculture on one hand and Book Craft or Leather Craft on the other. Do they all require equal time? Of course, Agriculture cannot be managed with less than 12 periods a week but it would be rather making a fetish of craft if all of them are allotted the same number of periods, thereby involving waste of precious time of the students. Moreover, some of the crafts are such as boys of that tender age

*Published in *The Leader*, Allahabad

cannot handle properly *e g* Wood-Craft or Metal-Craft At any rate in class VI they are quite incapable of handling the heavy tools connected with these crafts Another point worth considering is whether a curriculum of 48 periods a week is really necessary and practicable for these classes (attached to the High Schools) when the entire time-table for IX and X classes is covered in 42 periods It would also not look well if the boys of High school classes keep at school for lesser number of periods than the younger ones belonging to the junior classes Here, too, putting other crafts at par with Agriculture seems responsible for this anomaly, otherwise all other crafts can be easily managed within six periods a week, or two continuous periods on three days and the whole time-table covered in 42 periods, and the school easily reduced to one of seven periods a day only

It is time the Department realises this hard fact and announces frankly that institutions where the craft taught is not Agriculture can have a 42 periods time-table devoting only six periods to craft. Moreover, Heads of Higher Secondary Institutions should be given some discretion to give a period or two more or less to the various subjects, according to their needs, the departmental allocation of periods acting only as a general pattern

Secondary Education*

With due deference to Principal Pandey's views published in the Leader dated April 3, 1954, I have to draw the attention of your readers to the two points Firstly that the move to have a three year Higher Secondary course followed by a three year Degree Course is based on the recommendations of the Mudaliar Commission on Secondary Education set up by the Govt of India to consider the question on an all India basis and as such the question of U P Education Board does not arise Moreover, the said Commission consisted of educationists of mark and their findings cannot be lacking the insight of the workers in the field particularly when this commission has examined a large number of persons actually engaged in the work Secondly that the preparatory class in Delhi colleges is not meant for those who have passed the Higher Secondary or class XI Examination but for those who come from High Schools after passing the High School or class X examination. Such schools as

*Published in *The Leader* Allahabad dated April 9 1955

have not been able to raise themselves to the Higher Secondary Standard still exist in the rural area as High Schools and the High School Examination is also held by the Department for them as a transitional arrangement

It is after all a question of improving the standards from below which have, of late, gone so low. The Higher Secondary scheme of three years course is working so nicely in Delhi. Its products compare favourably with our Inter. passed students. No doubt the quality of stuff also makes a good deal of difference yet in national interest an almost uniform structure has to be devised with a little variation here and there to suit local conditions. Let us hope that the new Director of Education who must be having intimate knowledge of the structure followed in Delhi, coming as he does with the Central Education Secretariat experience will help shape things in right direction.

Secondary Education*

The introduction of a unified course for the Higher Secondary classes and dropping class XII and adding it to the degree course are matters which must be engaging the immediate attention of the State Govt. It will not, therefore, be inopportune to make an humble suggestion in this connection that with a view to avoid retrenchment of post-graduate teachers employed in the Inter. classes grade the two top classes X and XI within the framework of the new structure be regarded as their charge and VIII and IX that of the trained graduates. For a long time past it had been the practice to entrust class VIII to trained graduates. That is all the more desirable at present when J. T. C. has replaced C. T. particularly in view of the lower attainments of J. T. C. teachers. In Delhi trained graduates are employed even for class VIII. The Department here can safely fix VII as the top most class to be taught by under-graduate teachers. In this way all hardship resulting from the abolition of class XII in Higher Secondary institutions can be avoided without the least reshuffling or dislocation. On the other hand a great improvement of standard is expected by the proposed change which seems so desirable in these days of fast deteriorating standards.

*Letter contributed to *The Leader*, Allahabad dated 29-4-1955

Secondary Education*

The new structure of Secondary Education as envisaged by the Mudaliar Commission covers a seven year course comprising of a three year Middle or senior basic stage and a four year secondary stage while dispensing with a year at the top or the present Intermediate stage to be added to the degree course. Thus in terms of the present structure classes VIII-IX will form the Secondary stage and classes V--VII the middle of Senior Basic stage. The Commission has envisaged a primary or Junior Basic stage of four or five years. It is now for the U P. Government to take a decision in the matter even if it decides to allot five years to it there should be no difficulty in naming the classes concerned as Preparatory or Infant I, II, III and IV as was done sometime before and if four years are considered enough as it should be in the interest of making Primary Education Free and Compulsory there would be no need to add the Preparatory class and the present nomenclature for Primary classes could continue intact with the only difference that class IV will form the top class there and V transferred to middle or Senior Basic Schools. That would lead to improvement of standard for most of the boys now joining the Secondary Schools in class VI come with very deficient attainments, the parents in big towns being averse to getting their wards admitted to primary schools even those coming after passing class V as regular students from primary schools possess much lower efficiency now a days even in mother tongue and arithmetic for which they used to be so reputed. This transfer of class V to some extent will remove the grievances although that efficiency cannot be expected as was the case when class III and IV were also attached to Secondary Schools. Acharya Narendra Dev Committee has very aptly remarked in this connection—

Standards have also fallen because of the removal of classes III-V from the Higher Secondary schools and want of suitable substitutive arrangement for the children of middle class parents in the cities with the result that they prefer to get their children admitted directly to class VI instead of sending them to Primary Schools which do not come up to their expectations. The result is that the majority of the new entrants of class VI hardly possess the requisite knowledge for that class when they seek admission to it.

The sooner the new plan is put into effect the better it is. One year should suffice for working out the details.

Secondary Education*

Secondary Education has, of late, been undergoing marvellous changes including some for the worse. Thank God, the craze for groups and the confusion arising from main and subsidiary subjects seem to be on the wane in view of the recent recommendations of the Secondary Education Re-organization Committee whose report has just been published, which while nominally sticking to the group nomenclature virtually does not leave there anything by way of water-tight compartments or barriers smacking of over-specialisation at the early stage of class IX in as much as it lays down three compulsory subjects Hindi, English and Mathematics common to all groups and even in respect of three optionals, students offering Science will have to make choice of two other optionals out of the literary subjects and similarly those offering Agriculture or any set of the constructive subjects (taken equal to two) will have to offer one optional out of the list of the literary optionals and the same holds good in the case of aesthetic group Thus synthetically the whole plan is comparatively a much simpler thing *viz.*, six subjects in all—three compulsory and three optional with the provision that those offering Science will offer two more optionals and those Agriculture or Crafts will offer only one. As such there will be as many as four or even five subjects common to all combinations and that is what a broad-based liberal education should aim at in its pre-specialisation stages

The Committee has very nicely tried to co-ordinate general and technical education by providing for migration from one type to the other after the first two years course by a harmonious combination of humanistic with technical subjects though it is doubtful how far it will be conducive to the development of technical studies to have no Mathematics there. Of course, the study of Science will be beneficial but Mathematics too seems indispensable Better, if Mathematics and Science could be provided for as a combined subject The continuance of Mathematics no matter merely in a revisional form is also necessary in order to keep up the knowledge acquired upto the Junior High School stage it being a subject so liable to fade away for want of practice

*Published in *The Leader*, Allahabad dated 16-11-1953.

The view recently expressed in his letter published in the *Leader* by Principal Pandey regarding Intermediate College has been tried in this institution and classes IX to XII only retained. But the experiment had to be given up after many years' trial as it resulted in immensely lowering the standard, boys coming from Junior High Schools of recent mushroom growth being hopelessly below the mark. In order to check the fast advancing deterioration it is essential that the Govt should concentrate on the improvement of Primary and Junior High Schools which are, so to say, the foundation steps of the educational ladder.

In view of the present ill-staffed Primary schools Secondary institutions may, as an emergency measure, be allowed to maintain their feeder Primary sections no matter as separate Branch schools or at least classes IV and V as substitutes of the old Upper Primary classes III and IV. That will counteract the baneful effect of dropping out these classes so aptly depicted by the Committee in their following remarks —

“Standards have also fallen because of the removal of classes III to V from the Higher Secondary Schools and want of suitable substitutive arrangement for the children of middle class parents in the cities with the result that they prefer to get their children admitted directly to class VI instead of sending them to Primary schools which do not come up to their expectation. The result is that the majority of the new entrants to class VI hardly possess requisite knowledge for that class when they seek admission to it.

The New Syllabus*

Thank God ! the new syllabus for High School and Intermediate classes has now assumed a definite form and the halo of vagueness and dubiousness that surrounded the previous announcement “the same course as for main subjects in 1953-54” is removed and at long last the necessity of retaining Elementary Hindi and curtailing the courses in English and Hindi has been recognised.

It is with regard to the syllabus for the lower classes that I mean to draw the attention of all concerned to some glaring oversight in fixing subjects of study and allotting periods to each of them out of a total of 30 periods.

In the first place one wonders why no place has been given to

*Published in *The Leader*, Allahabad in August 1954.

Pure Art as distinguished from Art allied to a Craft Is it presumed that when, after the completion of the Junior High School course in three years, the student will come to the Higher Secondary class IX he would be switched on to Pure Art from Allied Art and taught A. B. C. of the former ? If so, how will he be able to cover the whole course of the High School Exam. in two years only ? Or God forbid, will a subject of such educative value as Art developing Aesthetic taste and creative faculties be ultimately scrapped off ? If not, will it not be too late to commence its study in class IX from the point of view of the student's mental development ?

Secondly, it passes one's comprehension how English can at all be studied by devoting only four periods a week to it There were days when 12 periods were given to it even in class III, then nine periods and now it comes down to 4 when the subject commences in class VI. It seems a place had to be found for it willy-nilly and the available 4 periods allotted to it without, of course, taking into consideration whether or not it would mean any real teaching of the subject If necessary time could not be found why was it not dropped at this stage, for what is worth doing should be worth doing well It is no use fixing a subject and starving it for lack of necessary provision. By a little adjustment *viz*, cutting down the number of periods for (i) General Science and (ii) Physical Culture from 4 to 3 each, two periods could be easily saved and the same added to English so that the number of periods for the subject may come up to 6 at least and its present ridiculous position avoided.

As for the importance given to Agriculture, let it not be lost two reasons (i) that all children have not the same aptitudes and leaning and (ii) that institutions where the teaching of other crafts is already provided and adequate equipment for the same also exists should not be asked to close down these departments, otherwise what a colossal loss of public money it would entail Rather other existing crafts be further developed there and every encouragement given to them In our zeal for a change we should not forget to avoid waste

Secondary Education*

The thought-provoking speech delivered on Feb 10 by the Chief Minister of Uttar Pradesh to the Education Officers of the State is a happy augury The learned Chief Minister, himself an educationist

*Contributed to *The Leader*, Allahabad dated 16th February 1955

of mark, has stressed that due emphasis on Craft is all right but we should not make a fetish of it. Importance of craft as a means of training the hand and eye as also of giving a vocational bias and establishing the dignity of manual work and rendering education less bookish cannot be denied but wholesale condemnation of present education and the possibility of making it self-supporting are extremes to be carefully avoided. Again, any reform in a matter of such far reaching importance as education should be well thought-out and gradual. To effect it with the fervour of a politician would be suicidal. For instance, in their zeal for emphasising Craft and finding necessary time for it in the allocation of periods to the various subjects, provision of only four periods a week for English and none for Art as distinguished from Art allied to Craft has been made. It is difficult to understand how it is possible to teach English in such a short time and how the study of Pure Art could be developed at the Higher Secondary stage when the elementary course in the subject is conspicuous by its absence in the earlier stages. It is hoped that other subjects will receive due proportion of time and importance and not relegated to the background.

Another important question is that of the educational structure. That there be a uniform pattern throughout the country is desirable and the labours of the Mudaliar Commission in this behalf should be sincerely availed of. The existence of a large number of Intermediate colleges should not prevent the pattern devised for the country as a whole. As a matter of fact recent multiplicity of these institutions has rendered the Intermediate stage more or less a farce. The Inter. Colleges of the days of inception of the Intermediate Scheme, barring a few exceptions, are a thing of the past having lost their significance due to the rampant inefficiency and deterioration of standards in the majority of Intermediate Colleges and Higher Secondary Schools that have recently sprung up. As such, there will be no harm in dropping class XII and converting them all on to Higher Secondary Schools going up to class XI. It requires the strength and courage of a personality like our Chief Minister to take a decision in the matter and facilitate the most desirable change. Of course, adjustments will have to be made to avoid hardship to the teachers at present engaged for class XII and the difficulty tided over as before when class III, IV and V were dropped from High Schools.

Teaching of English to begin in class V

The proposal was published by Shri Durga Prasad ji in the *Education* in 1926 and also in *The Leader* in 1930

It was brought up before the U. P. Board in 1930 under the heading "Co-ordination of English and Vernacular Education upto the Primary Stage" and the Board replied that Vernacular education was outside the purview of the Board

It was brought up before the U. P. Secondary Education Conference but was lost
—*Editorial Board*

Copy of letter dated February 4, 1955 addressed to The Secretary, Board of High School and Inter. Education, United Provinces, Allahabad.

With reference to the conclusions of the Central Board of Education as embodied in its plan of Educational Reconstruction as also the Sargent Scheme I have the honour to submit my humble suggestion that the Board of High School and Intermediate Education, U P may make a move in that direction by effecting the long due reform of ridding the Primary Education of the burden of the foreign tongue (English) at the child's tender age of 7 or 8. The consequent co-ordination of Vernacular and English Education upto the Primary stage will, besides being educationally sound, be economically most desirable in as much as it would do away with the duplication of courses in the Vernacular and English Schools and defer introduction of English till the child attains the age of 10

The present curriculum provides one period's work daily in English in classes III and IV and it is not difficult to arrange the syllabus in such a way as to get the present six years' English course of classes III to VIII distributed over four years only, *viz* in classes V to VIII thereby keeping the standard for the High Section almost in tact. The example of the the Panjab and Delhi Provinces is worthy of emulation in this connection. This will also provide for greater attention being paid to basic crafts in the Primary course and lead to useful continuance of the same in the middle section.

In the end I hope the new Board will very kindly give the matter its most sympathetic consideration and draw up the curriculum for A V schools for 1944-45 on such lines that the study of English may find place on it not earlier than class V thereby achieving a land-mark in the Educational progress of the Province towards National reconstruction.

Copy of D. O. letter No. 7940 dated December 16, 1944 from Mr. W. G. P. Wall, Director of Public Instruction, United Provinces to Sri Durga Prasad.

I have received your letter dated December 13, 1944

In this connection I would refer you to the Central Advisory Board's report on Post war Educational Development in India. The third para on page 9 reads as follows —

Careful consideration has been given to the question whether English should be introduced as a subject in the basic school. The Board are of opinion that under no circumstances should it find a place in the curriculum of the Junior Basic (primary) school. Nor are they satisfied as to the desirability of introducing it at the Senior Basic (Middle) stage but they recognise that there may be a strong public demand for it in certain areas and they feel that the final decision in this case must be left in the hands of the Provincial Education Department.

Para 5 on page 21 states 'entrants to High Schools will be increasingly drawn from Junior Basic (Primary) Schools, it is clearly necessary that the curriculum in the lower classes of High schools should develop naturally from that of the Junior Basic (Primary) School'

This means that no English should be taught in the Primary stage of any school.

The programme of studies for the new scheme of education is still under consideration, but when it is finally drafted the recommendations of the Central Advisory Board's report will be kept in view.

It would be as well to wait a little longer until ideas on the future curriculum are more definite and clear.

Stage for Introducing English in Schools*

What an odd spectacle one witnesses these days in village schools with regard to the teaching of English. Formerly it was taught as a compulsory subject in Anglo-Hindustani Schools and as an optional one in Hindustani Town Schools. But with the advent of National Government and the unification of Hindustani and Anglo-

*Contributed to *The Leader*, Allahabad on 28-9-1951

Hindustani schools in the State two courses were open, *i. e.* either the Anglo-Hindustani Schools were to be run on the lines of Hindustani schools or the vice-versa from the point of view of the study of English. Though the Education Re-organization Scheme had envisaged the teaching of English in Middle or Junior High Schools only as an optional subject **practically in all the District Board and Private Junior High Schools it is being taught more or less as a compulsory subject**, and even the smallest Junior High School in a village teaches English. The number of these Junior High Schools has, of late, grown as if by mushroom growth and English is spreading like any thing in every nook and corner now. This, when viewed in the context of the proposed abolition of English in 10 or 15 years and replacing it as a National Language, presents horrible picture never dreamt of by the sponsors of the Re-organization Scheme. Far from restricting the study of English it has given it a great impetus and widespread progress. The worst feature of the picture is that the mushroom growth of English through these ill-equipped and ill-staffed Junior High Schools has resulted in the deterioration of the standard of English by way of faulty pronunciation and absurd spellings, and it frequently pricks the IX class teachers' heart to see that boys who have passed class VIII with English from these Junior High Schools fare worse than those who would begin it, for it is difficult to correct the faults deep-rooted in them during their three years' initial course at a village school having at best a Matriculate youngster fresh from the school or even one who has taken the examination privately for an English teacher. The reason why this optional subject has assumed the magnitude of a compulsory subject is not far to seek. English still holds its old sway on the minds of the ignorant rural masses and this belief is further confirmed by the presence of an English teacher in almost every village Junior High School which was heretofore restricted to a few of the town schools. Naturally they are impressed of its importance and can never think that it is bound to go shortly.

Can't our educationists, imbued with national spirit, evolve a scheme which would lead to healthy intellectual development of children by imparting all education upto the middle stage in Hindi and ridding it altogether of English, Higher Secondary classes being the proper stage for the introduction of a foreign tongue. There seems difference on the part of the educationists possibly based on the fear lest it be too late to introduce English in class IX and that may lead

to further deterioration of standard in the subject But to my mind it is rather a wrong notion based on the ignorance of the fact that the method of teaching a subject to grown-ups must differ widely from those for children I mean a method based on the comparative study of grammar as applied to translation and composition may bring about the desired result in the limited time left for the purpose in the latter case

Pray let our Middle schools impart sound education purely in Hindi so that knowledge of Hindi as well as other subjects may grow there unhampered by the overawing influence of English which relegates all subjects to a secondary position including even the mother tongue Our slavish mentality looks odd in the present national set up of the country We have long accepted the suzerainty of English, let our children be rid of it and love their Mother Tongue and National Language and study English only as a subsidiary subject in the Higher Secondary classes just as German, French or Russian is studied in the Universities as a foreign language and the English course should be such as would enable them to possess a working knowledge of the language A special effort in the choice of courses prescribed and the methods employed is all that is needed to bring about the change over.

स्वतंत्र भारत की पाठविधि में अंग्रेज़ी का स्थान*

आज से लगभग २५ वर्ष पूर्व मुझे यह सूझा था कि हमारे स्कूलों की तीसरी कक्षा में पढ़ने वाले छोटे बालकों पर एक विदेशी भाषा के पढ़ने का भार लाद देना न केवल बड़ी भूल है बल्कि एक घोर पाप है। मैंने इसी आशय से एक योजना "एजूकेगन" में प्रकाशित की थी कि हमारे बालकों की प्राइमरी शिक्षा के पाठ्यक्रम में अंग्रेज़ी का कोई स्थान नहीं होना चाहिए और अंग्रेज़ी की पढाई कक्षा ५ से प्रारम्भ की जावे। विदेशी राजसत्ता के अधीनस्थ हमारा शिक्षा विभाग तो उस समय इस योजना का समर्थन कर ही क्या सकता था क्योंकि उसका तो लक्ष्य ही यह था कि जितनी जल्दी हो सके भारतीय बालकों के मस्तिष्कों पर

*एक प्रस्ताव [जो २१-१०-१९४७ को भारत के तत्कालीन शिक्षा मंत्री श्री मौलाना अबुलकलाम आजाद को भेजा गया।

अंग्रेजी भाषा का सिक्का जमा दिया जाय। इसी में विदेशी राजनीति की सफलता थी। अंग्रेजी सभ्यता पर मुग्ध अनेक भारतीय भी अपने बालको को जन्मते ही पश्चिमी सभ्यता की गोद में डालने में अपना गौरव समझते थे। उनसे भी इसके समर्थन की कोई आशा न थी। परन्तु दुख है कि तत्कालीन युक्त प्रान्तीय सेकेट्री एजुकेशन एसोसियेशन ने भी जिसके अधिकतर सदस्य भारतीय अध्यापक हैं और जो शिक्षा के मर्मज्ञ समझे जाते हैं अन्त में निम्नलिखित उत्तर दिया—

“It was lost by a substantial majority. This office regrets very much that in view of the new situation it is unable to take any future steps to push the scheme.”

अर्थात् आपका प्रस्ताव बहुमत से अस्वीकृत हुआ अतः हम आपकी योजना को अग्रसर करने में असमर्थ हैं। दस वर्ष के सतत परिश्रम का यह था परिणाम अर्थात् कोरी निष्फलता।

मुझे इस लेख में उन एक मात्र महान् व्यक्ति का उल्लेख करते हुए हर्ष होता है जिन्होंने अंग्रेज होते हुए भी न केवल मेरे प्रस्ताव का समर्थन किया अपितु एक कदम आगे की रूपरेखा खींच दी जिसे स्वतंत्र भारत की पहली युक्त प्रान्तीय सरकार ने इस सम्बन्ध में मानो पूर्ण रूप से मान लिया है। यह अंग्रेज महोदय थे श्री एस० एच० फ्रीमण्टल, आई० सी० एस० सीनियर मैम्बर बोर्ड आफ रैवन्यू यू० पी०। उन्होंने अपने १२ जून १९२४ के पत्र में लिखा था—

“My own idea is that there should be an English teacher in the Anupshahr Vernacular middle School, and that boys should remain in that school, until the 7th class and come on to you only in the 8th vide report of Economy Committee for this year. At any rate it would enable you to devote the whole of your efforts to classes VIII and above, and perhaps the school might then be made into an Intermediate College.

Certainly I agree with you that it would be a good thing if you could dispense with classes III and IV in the English Schools in the way you mention but as stated above I would prefer to go further ”

अर्थात् मेरा विचार है कि अनूपशहर के वर्नाक्यूलर मिडिल स्कूल में एक अंग्रेजी का अध्यापक होना चाहिए और लड़को को ७ वी कक्षा तक वही रहना चाहिए.....मैं आपसे सहमत हू कि अंग्रेजी स्कूल से कक्षा ३ व ४ को अलग करना एक अच्छी बात होगी किंतु मैं आपसे एक कदम आगे जाना चाहता हू। (अर्थात् कक्षा ५ से ७ तक में भी स्कूलों में अंग्रेजी रखने की आवश्यकता नहीं है)

अब २५ वर्ष पश्चात् वर्तमान युग में केन्द्रीय सलाहकार समिति (Central

Advisory Board) ने अपनी रिपोर्ट में सीनियर बेसिक स्टेज में अंग्रेजी न पढाये जाने के विषय में निम्न सम्मति दी है.—

The Board are of opinion that under no circumstances should English find a place in the curriculum of the Junior Basic (Primary) School Nor are they satisfied as to the desirability of introducing it at the Senior Basic (Middle) stage ”

ऐसी दशा में क्या हमारे राष्ट्र तथा प्रान्तों के लिए यह सम्भव नहीं है कि अब हम श्री फ्रीमेंटल महोदय के प्रस्ताव से भी आगे एक कदम बढ़ा सकें। मेरी यह सम्मति है कि न केवल प्राइमरी शिक्षा को ही अंग्रेजी से मुक्त किया जाय अपितु मिडिल अथवा सीनियर बेसिक कोर्स को भी हम इससे बचा रखे जिससे हमारी नींव सुदृढ बने। अंग्रेजी केवल सैकंड्री स्टेज में ही पढाई जाय और वह भी अच्छा हो यदि एक वैकल्पिक विषय के रूप में ही हो।

हा इस दशा में हिन्दुस्तानी मिडिल स्कूलों का ढाँचा बहुत कुछ उन्नत करना होगा। सरकार को आदर्श बेसिक मिडिल स्कूल स्थापित करने होंगे और वर्तमान मिडिल स्कूलों के वातावरण में क्रान्तिकारी परिवर्तन करके नवीन स्फूर्ति भरनी होगी। उन का उद्देश्य सफल नागरिक बनाना होगा।

उक्त प्रस्ताव में देश के समस्त शिक्षा मंत्रियों के विचारार्थ अर्पित करता हूँ। मेरी प्रार्थना है कि इस समस्या को हल करने में जल्दी न की जाय और न निहित स्वार्थी जनो (Vested interest) की परवाह की जाय क्योंकि इस चट्टान से टकराकर प्रायः बहुत से उत्तम प्रस्ताव कार्यरूप में परिणत नहीं हो सके हैं। विचारणीय यह है कि कक्षा ७ तक बिल्कुल अंग्रेजी निकाल देने से क्या वस्तुतः हमारी शिक्षा का माप गिर जायगा। यदि ऐसी आशका न हो तो क्यों न इस सुनहरे अवसर का उपयोग किया जाय और क्यों न राष्ट्रीय शिक्षा के इतिहास में एक बड़ा कदम बढ़ाया जाय। युक्त प्रान्त में शीघ्र ही शिक्षा सुधार सम्बन्धी बिल पेश होने वाला है। आशा है इस लेख द्वारा मेरी नम्र अगील उसके निर्माताओं तक पहुँच सकेगी। जिससे हमारी प्रन्तीय सरकार द्वारा निर्मित पाठविधि सर्व श्रेष्ठ और अनुकरणीय सिद्ध हो।

श्रद्धांजलि

श्री परमानन्द विद्यालकार

अनूपशहरे शान्ते-विमले जान्हवी-तटे ।
 भगवच्चरण-प्रेमी सर्वस्व विततार य. ॥१॥
 दीनार्तिदीर्ण-हृदयो वदान्यो विवुधाग्रणीः ।
 सरस्वतीप्रसादाय जीवन स्व ददौ मुदा ॥२॥
 अबोधजनताञ्जान परितापितमानस. ।
 तत्सेवाव्रतमाददे वन्दे तम् यति-सत्तमम् ॥३॥
 विजहौ सुखसम्पत्ति वैराग्य परिष्वजे ।
 नौमि दुर्गाप्रसाद त यौवनेऽपि यतिव्रतम् ॥४॥
 अर्घलक्षमित द्रव्य जुहुवे यज्वनां वर. ।
 विद्यालय-महायज्ञे याज्ञिक. स जयेत् सदा ॥५॥
 निजरक्त-जलै सिक्त पुण्य विद्यामहीरुहम् ।
 यावज्जीव सिपेवे यस्त स्मरामि नरोत्तमम् ॥६॥
 भारत्या. पूजने नित्य निजात्मा नियत हुत ।
 येन शश्वत्तपोनिष्ठस्त्यागी स जयताच्चिरम् ॥७॥
 अल्पाऽऽरम्भ. सरस्वत्या विशालोवट-पादपः ।
 फलैः सम्प्रीणयत्यद्य लक्षलक्षमितान् जनान् ॥८॥
 समुपेक्ष्य सुख सर्वं लोकसेवामहाव्रती ।
 ममादर्श. सदा भूयाच्छात्रकल्पतरुः शुभः ॥९॥
 सस्नेहस्मितपूतास्यो विदुषामग्रनायक. ।
 श्रीमान्दुर्गाप्रसादोऽस्तु मदीयो मार्ग-दर्शकः ॥१०॥
 येनात्मजीवितं सर्वं विद्यार्थिजनहेतवे ।
 अर्पितं त तप पूत महात्मान नमाम्यहम् ॥११॥
 विविक्ते स्वर्नदीतीरे शारदाऽर्चन-तत्परम् ।
 जितात्मान तमादर्शं कर्मठ नौमि सादरम् ॥१२॥
 योहि दुःखान्यगणयन् विद्याविस्तारतत्पर. ।
 विदेहकल्पो वभ्राम च्छात्रोद्धारकृत-व्रतः ॥१३॥

शिष्याणामतुलोवन्धु सदायुवकमानसः ।

नोपेक्षामास नारीणामुन्नतिं ज्ञानिना वरः ॥१४॥

सम्मानभीरु सत्वस्थो नक्तदिवमतन्द्रितः ।

अन्तिमोच्छ्वासपर्यन्तं विद्यालय-हिते रतः ॥१५॥

आदर्शगुरुरादर्शच्छात्रो बद्धानुशासनः ।

शान्तो निःस्वार्थसेवी स जयताद्यतिसत्तमः ॥१६॥

वीतरागो जितामर्षो जीवन-मुक्त सदाशयः ।

अतुल्यनिष्ठो भारत्या भक्तोविजयतेतराम् ॥१७॥

यशःपताका यस्याद्य महाविद्यालयान्तरे ।

विराजतेऽमरः स स्यादनुत्पन्नरिपुः कृती ॥१८॥

अनूपशहरस्याद्य पत्रं-पत्रं गृहगृहम् ।

साभार यद्यशोगान कुरुते स जयेद् बुधः ॥१९॥

अमर वीर सेनानीमज्ञानरिपुमर्दनम् ।

दुर्गाप्रसादमार्यं त श्रद्धाजलिमुपाहरे ॥२०॥

तदुप्ता-ज्ञान-वल्लीय प्रचकास्तु दिवानिशम् ।

पुष्पिता फलिता भूय प्रीणीया ज्जगतीतलम् ॥२१॥

तेनैव स्वीकृत मार्गमनुगच्छन्तु सात्विकम् ।^१

उत्तराधिकृतास्तस्य येन तस्यास्तु तर्पणम् ॥२२॥

तत्सुताश्च तदादर्शमनुकुर्वन्तु साधवः ।

ख्यापयन्तो यशस्तस्य स्वकुल चोन्निनीषवः ॥२३॥

दिव्या मनोरथास्तस्य सिध्यन्तु जगता हिताः ।

स्वर्गस्थो येन तस्यात्मा शान्तिं सगच्छता ध्रुवम् ॥२४॥

श्रीमद्दुर्गाप्रसादस्य पादयोः पुण्यमूलयोः ।

श्रद्धाञ्जलिरयं भक्त्या स्थाप्यते गुणरागतः ॥२५॥

करोल वाग,

दिल्ली ।

दुर्गाप्रसाद हे अमर पुत्र ! तुम को प्रणाम, शत-शत प्रणाम ।

॥ श्री सत्यप्रकाश मिल्हिट

दुर्गम पथ पर बढने वाले ऋषिवर ! तुमको शत-शत प्रणाम ।
र म गये जहा पर तुम ऋषि थे, उन धूलि कणो को भी प्रणाम ।
शा था स्वर्णाक्षर लिख न सके, ऐसा दधीचि है तेरा त्याग ।
प्र ति क्षण अभाव है खटक रहा, आसू की रुक न सकेगी धार ।
सा दा जीवन आदर्श उच्च, तुम त्याग-मूर्ति करुणा—प्रतीक ।
द र्शन करने को स्वर्ग बढा, रो पडी धरा छिन गया यती ।
ल क्ष्मणप्रसाद के थे सुपुत्र, तुम पिता नगर भर के थे पर ।
क्ष ण अन्तिम तक चिन्ता जग की शिक्षा शास्त्री थे तुम सत्वर ।
मणि धन का किंचित लोभ नही, थे दानवीर अभिनेता थे ।
प्र ति क्षण चिन्ता सेवा की थी कलियुग के मानो त्रेता थे ।
सा धन यौवन सम्पन्न कुशल, तुम योगी थे निर्लिप्त महान् ।
द ल वन्दी से तुम दूर रहे, थे अमिट कृत्य जीवित महान् ।
दुर्गाप्रसाद तुमको प्रणाम, है त्याग-मूर्ति तुमको प्रणाम ।
इस कालिज को मेरा प्रणाम, उस विद्यालय को भी प्रणाम ।
शिक्षा—शास्त्री तुम को प्रणाम, हे नगर—पिता तुमको प्रणाम ।
दुर्गाप्रसाद हे अमर पुत्र । तुमको प्रणाम, शत-शत प्रणाम ।

पूज्य बाबूजी

श्री प्रभाकर याज्ञिक

वा० दुर्गाप्रसाद जी आज नही हैं परन्तु उनकी याद हमारे सामने है । जब तक अनूपशहर है, वा० दुर्गाप्रसाद जी को कोई भूल नही सकता । हमारी सच्ची श्रद्धाजलि यही है कि उनके लगाए पौधे को हम तन, मन, धन से सीचें । जो चीज वह हमें दे गये हैं उसकी रक्षा करना हमारा कर्तव्य है । पूज्य बाबूजी के विषय मे कुछ लिखना या कहना मेरे लिए कठिन है । उनके जीवन से हम थोडी भी शिक्षा ग्रहण कर सकें तो हम सबका उद्धार हो सकता है ।

प्रधान—प्रबन्धकारिणी समिति,

लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द ऐंग्लो वैदिक इण्टर कालिज,

अनूपशहर, यू. पी ।

महाशय जी

डा० नगेन्द्र

सन् १९२८ की बात है। मैं अतरौली के अग्रेजी स्कूल से आठवी क्लास पास कर चुका था। नवी क्लास में भरती होने के लिए मुझे बाहर जाना था क्योंकि अतरौली का स्कूल तो सिर्फ मिडिल तक ही था। वैसे अलीगढ़, डिवाई आदि नगर अधिक निकट पड़ते थे किन्तु मेरे पिताजी ने इन जगहों को छोड़ अनूपशहर के एग्लो वैदिक हाई स्कूल में मुझे प्रविष्ट कराने का निश्चय कर लिया था। इसके अनेक कारण थे। एक तो यह कि अनूपशहर का प्राकृतिक एवं सामाजिक वातावरण अपेक्षाकृत अधिक स्वस्थ और शुद्ध था, शहरी जीवन के प्रलोभनों और विकृतियों से वह मुक्त था। दूसरे, एग्लो वैदिक हाई स्कूल उस समय तक अपने नैतिक तथा शैक्षिक आदर्शों के लिए प्रसिद्धि प्राप्त कर चुका था और तीसरे, वह आर्यसमाजी संस्थान था। ये तीनों ही कारण अपने आप में प्रबल थे, इसी लिए मेरे आदर्शवादी पिता ने यात्रा की असुविधाओं के रहते हुए भी मुझे अनूपशहर ही भेजने का निर्णय किया। हम लोग, कदाचित् पिताजी की अस्वस्थता के कारण, स्कूल खुलने के लगभग एक सप्ताह बाद वहां पहुंचे। मेरे साथ मेरे छोटे चाचाजी, प्रिसिपल हरप्रसाद नगाइच भी थे। कुछ वर्ष पूर्व उपर्युक्त कारणों से पिताजी ने उनको भी उसी स्कूल में भेजा था और वे दो वर्ष तक वहां के अन्तेवासी रह चुके थे।

मुझे कुछ ऐसा आभास है कि अनूपशहर पहुंच कर मेरी पहली प्रतिक्रिया बहुत अच्छी नहीं हुई। मेरे मन में हाई स्कूल की जो रजित कल्पना थी वह वहां जाकर मानो चरितार्थ नहीं हुई। किन्तु ज्यो-ज्यो मेरा परिचय बढ़ता गया स्कूल का वातावरण तथा उसके निर्माता व्यक्ति मेरे किशोर मन में रमते गये और मुझे लगता है कि आज भी वे मेरे सस्कारों में बसे हुए हैं। यो तो कई अध्यापक ऐसे थे जिनका सरल, सात्त्विक व्यक्तित्व अत्यन्त प्रभावशाली था किन्तु विद्यालय के आधारस्तम्भ दो ही थे : प्रवचक महाशय दुर्गाप्रसाद जी और मुख्याध्यापक श्री होतीलाल ब्रती। महाशय जी मानो उसकी आत्मा और ब्रती जी उसके हृदय थे। अपने युवाकाल में ही महाशय जी ने सर्वस्व दान कर विद्यालय का निर्माण किया था। धन जितना था आरम्भ ही में दे चुके थे, अब केवल तन और मन रह गया था जिसका दान वे निरन्तर कर रहे थे। उनके साथ मेरा कभी घनिष्ठ सम्पर्क नहीं हुआ। वे कुछ घण्टे पढ़ाया भी करते थे, शायद सातवी कक्षा में अग्रेजी के दो-एक घण्टे उनके थे, परन्तु विद्यालय की आंतरिक व्यवस्था से प्रायः असलग होने के कारण विद्यार्थियों से उनका सीधा सम्बन्ध नहीं था। अतः मेरा भी कभी उनसे निकट परिचय नहीं हुआ। सभाओं और उत्सवों में भी वे प्रायः मौन दर्शक ही रहते थे। उनकी स्थिति 'न्याय'-प्रतिपादित 'कर्ता' के समान थी जो प्रत्यक्ष रूप में कुछ न करता हुआ भी विश्वप्रपञ्च का संचालन करता है।

अनूपशहर छोडने के बाद स्कूल के वे मधुर चित्र मेरे मन मे कभी धु धले नही पडे । किन्तु उन चित्रो मे जो मूर्तिया अधिक भास्वर थी वे कोई और ही थी— हैड मास्टर साहब की स्निग्ध-सरल मूर्ति उनमे सब से अधिक उज्ज्वल थी । फिर भी महाशय जी को, व्यक्तिगत सम्पर्क न होने पर भी, कोई भूल नही सकता था । प्रत्येक सस्थान का जैसे अपना कोई प्रतीक-चिह्न होता है, वैसे ही अनूपशहर की इस पवित्र सस्था के विराट् चित्र मे, पादप्रान्त से लगा हुआ एक छोटा-सा चित्र मेरे मन मे अनिवार्यतः उभर कर आता था—यह चित्र था छाता लगाए, मझोले कद के एक शान्त-मयत व्यक्ति का जिसने उन भव्य भवनो के निर्माण का वर्षा, आतप, हिम-शीत मे सतत निरीक्षण किया था । वे भवन आज से वर्षो पहले बनकर तैयार हो चुके—निरीक्षक की वह छत्रवती मूर्ति भी अब वहा नही है । परन्तु मेरी कल्पना मे एग्लो वैदिक हाई स्कूल का जो सुखद चित्र सदा के लिए अकित हो गया है उसमें महाशय जी की वह प्रतिच्छवि प्रतीक-चिह्न के रूप मे अभिन्न-रूप से खचित है । भेद केवल इतना है कि अन्य प्रतीक जहा किसी सस्थान की मूर्धा पर अकित होते है वहा आत्मदानी महाशय जी का चित्र इस सस्था के पादप्रान्त मे अधिष्ठित है ।

अध्यक्ष—हिन्दी विभाग,

दिल्ली विश्वविद्यालय,

दिल्ली ।

स्वर्गीय भाई श्री दुर्गाप्रसादजी

डाक्टर हरिशंकर शर्मा, डी० लिट्०

बुलन्दशहर मे मेरे मित्र श्री गौरीदयाल शान्ति थे, जिनका स्वर्गवास हो गया । स्व० शान्ति जी ने ही सन् १९१२ ईस्वी मे स्व० श्री दुर्गाप्रसाद जी से मेरा परिचय कराया था । मै उन दिनो बुलन्दशहर ही रहता था । श्री प्रसाद जी अनूप-शहर से जब बुलन्दशहर आते तो मुझ से बिना मिले न जाते । शान्ति जी, प्रसाद जी, और मै, हम तीनो ही समवयस्क नवयुवक थे । वार्तालाप का विषय धर्म, नैतिकता और हिन्दी प्रचार होता था । थे तो हम तीनो ही लड़के परन्तु वाते बूढो की सी करते और वैसे ही योजना बनाते थे । स्वर्गीय श्री प्रसाद जी के बुलन्दशहर नागरी-प्रचारिणी सभा में कई वार व्याख्यान भी कराये । यह सभा उन्ही दिनो स्थापित

हुई थी। उसके सस्थापन में इन पक्तियों के लेखक का भी 'यत्किञ्चित्' सहयोग एव उद्योग था। भाई प्रसाद जी बड़ी गम्भीरता से अपने विचार व्यक्त करते थे। इन विचारों में उनके अध्ययन, तथा चिन्तन की पर्याप्त मात्रा रहती थी। इस प्रकार स्वर्गीय प्रसाद जी से महीने में दो-तीन बार मिलना जुलना होता था। बड़ा आनन्द आता था इस मेल-मिलाप में।

जब मैं सन् १९१६ ईस्वी में "आर्यमित्र" का "सम्पादक" होकर आगरा आ गया तो मैंने भाई दुर्गाप्रसाद जी के कई लेख भी प्रकाशित किये। उनकी लेखन-शैली परिष्कृत थी। वे बड़े सौम्य, सुगील और सम्य थे। मिलने जुलने में विनयशील और स्नेही। एक बार आगरा पधारे, ठहरे तो कहीं और थे, परन्तु अचानक मुझसे मिलने आये। मैंने स्थानीय आर्य-समाज मोती कटरा में उनका प्रवचन कराया। और फिर आर्यमित्र सभा में भी। आर्य-मित्र सभा नवयुवक कालिज छात्रों की एक प्रभावशालिनी सस्था थी। प्रसाद जी की सौम्य भावनाओं से सब श्रोताओं को बड़ी प्रसन्नता हुई। उसी दिन मेरे घर पर एक साहित्यिक समिति की बैठक थी। आचार्य गुरुवर, स्वर्गीय प० पद्मसिंह शर्मा से मिलने के लिये। इस समिति में साहित्यिक विचार धारा के रूप में प्रसाद जी के मुख से जो शब्द निःसृत हुए उनको सवने बहुत पसन्द किया। भाई दुर्गाप्रसाद जी ने मुझे कई बार अनूपशहर आने के लिए आमन्त्रित किया। परन्तु मैं न जा सका, इसका मुझे खेद रहा। वे मुझसे केवल डेढ़ दो वर्ष ही छोटे थे परन्तु अनुभव एव सेवा साधना में बड़े।

भाई दुर्गाप्रसाद जी का जन्म २२ मार्च, १८९३ ईस्वी को हुआ था। आपके पूज्य पिता जी का शुभ नाम श्री लक्ष्मण प्रसाद जी था। स्व० दुर्गाप्रसाद जी की शिक्षा रावलपिण्डी, खुर्जा और आगरा में हुई थी। आगरा के वैश्य छात्रावास में निवास था। प्रारम्भ में कुछ काल डी० ए० वी० कालिज, देहरादून में अध्यापन कार्य किया। २० वर्ष की आयु में विवाह हुआ। आपके ज्येष्ठ पुत्र डाक्टर ओम् प्रकाश जी, एम० ए० पी० एच० डी० हैं। उनके दूसरे पुत्र श्री सत्यप्रकाश मिलिन्द साहित्यकार एव सुकवि हैं। सन् १९१५ ई० में भाई दुर्गाप्रसाद जी ने अनूपशहर में डी० ए० वी० हाई स्कूल की स्थापना की जो अब इण्टर कालिज है। इस शिक्षा-मस्या की सारी उन्नति-अभिवृद्धि में, भाई दुर्गाप्रसाद जी का ही हाथ रहा। वे अपने अन्तिम काल तक उसकी समुन्नति में सलग्न रहे। प्रसाद जी ने अपने स्वर्गीय पिता जी की प्रायः सारी सम्पत्ति इस सस्था को सोत्साह एव सहर्ष समर्पित कर दी। अनूपशहर में रामस्वरूप आर्य कन्या पाठशाला की स्थापना भी भाई प्रसाद जी की प्रेरणा से ही हुई। और भी कई शिक्षण शालाएँ आपने स्थापित कराईं। शिक्षा-प्रसार की आपको बड़ी लगन थी। इसी लिए सारा समय दे रखा था।

भाई दुर्गाप्रसाद जी आर्य-समाज के सच्चे सेवक और ऋषि दयानन्द के पक्के भक्त थे। उन्होंने अपनी धर्म-भावना के अनुसार ही अपना जीवन भी पवित्र

एवं ऊचा बनाया था। आप अनूपशहर नगर-पालिका के चैयरमैन रहे और अनूप-शहर आर्यसमाज के प्रधान पद पर वर्षों प्रतिष्ठित रहकर जनता की सात्त्विक सेवा करते रहे। आपको उत्तर प्रदेशीय सरकार "स्पेशल मजिस्ट्रेट" बनाना चाहती थी परन्तु आपने कई कारणों से यह सेवा स्वीकार नहीं की। दो शब्दों में भाई दुर्गाप्रसाद जी धर्म तथा सेवा-भाव-सम्पन्न सच्चे मानव थे। उन्होंने शिक्षा प्रसार की दृष्टि से अमूल्य सेवाएँ कीं। धर्म-प्रचार में भी सदैव अग्रसर रहे, जन-सेवा उनके जीवन का व्रत था। वे बड़े गम्भीर, धार्मिक, जन-सेवक, शिक्षा-शास्त्री और मनस्वी मानव थे। ऐसे बड़े व्यक्ति का उठ जाना सार्वजनिक सेवा दृष्टि से वस्तुतः दुख की बात है। मेरा तो उनसे ५० वर्ष पुराना सम्बन्ध था। मैं उनकी बड़ी श्रद्धा करता था। वे मेरे छोटे भाई थे परन्तु क्रिया शीलता में बहुत बड़े।

लोहा मण्डी,

आगरा।

महाशय जी

प्रोफेसर प्रकाश चन्द्र गुप्त,

मैं तहसीली स्कूल अनूपशहर में पढता था। मेरे एक चचेरे भाई, श्री रघुवीर शरण गुप्त एग्लो वैदिक स्कूल अनूपशहर में पढते थे। वे मुझे बताते थे कि अग्रेजी स्कूल में इस प्रकार की कठोरता नहीं होती, जैसी तहसीली स्कूल में होती थी। मैंने जिद की कि मैं भी अग्रेजी स्कूल में पढूँगा। फलतः सन् १९१८ के लगभग, जब प्रथम महासमर का अन्त हो रहा था, मैं एग्लो वैदिक स्कूल में भर्ती हो गया। मैं तीसरी कक्षा में बैठने लगा यद्यपि अवस्था कम होने के कारण मेरा नाम स्कूल में न लिखा जा सका। उन दिनों स्कूल में कोई हैड मास्टर न था और स्वयं महाशय जी इस कर्तव्य को पूरा कर रहे थे। रिश्ते में वे मेरे कुछ दूर के मामा लगते थे अतएव मैं सदा ही प्रचुर मात्रा में उनसे स्नेह पा सका।

मैं उनके घर जा कर बराबर खेलता था। मामी भी मुझसे घर के बच्चों के समान व्यवहार करती थी। महाशय जी मेरी चाची के फुफेरे भाई थे किन्तु चाची के साथ उनका वर्तव्य सगे भाई के समान था। उस जमाने में स्कूल सराय में था। बाद में श्री होती लाल हैडमास्टर होकर आये। उन्होंने अपने को पूर्ण रूप से स्कूल के वातावरण में डुबो दिया था।

बाद में नई इमारतें बनीं। स्कूल सराय से हट कर नगर के बाहरी भाग में जा पहुँचा। महाशय जी भी गंगा के मार्ग वाला घर छोड़ कर स्कूल के प्रागण में पहुँच गये थे। अब तक और भी अनेक परिवर्तन हो चुके होंगे, जिनका मुझे ज्ञान

नहीं है। सन् १९२१ के लगभग जब मैं छटी कक्षा में पढता था, मैंने अनूपशहर छोड़ा, और बड़ी अभिलाषा रखते हुए भी फिर वहाँ वापिस नहीं जा सका हूँ।

इस बीच महाशय जी और उनके परिवार से मेरा स्नेह सम्बन्ध बराबर बना रहा है। महाशय जी चाहते थे कि मैं अनूपशहर जाकर अपने पुराने स्कूल की, जो अब कालिज बन चुका था, सेवा करूँ। साहित्य में अति दिलचस्पी रहने के कारण मैं प्रयाग न छोड़ सका।

पुरानी स्मृतियाँ मन में उठती हैं। सराय की छत पर स्थान की कमी के कारण फूस छाकर क्लास रूम बनाये थे। जब हम लोग खेल के मैदान में थे, खबर मिली कि फूस में आग लग गई। पूरा स्कूल सराय की ओर दौड़ा। सबसे आगे महाशय जी और हैडमास्टर साहब थे। कितनी स्फूर्ति और आतुरता उस दौड़ में थी।

याद आती है महाशय जी के सौम्य व्यक्तित्व की। धोती, सिल्क का लम्बा कोट, क्रिस्ती की फ़ैल्ट टोपी, बेंत, मधुर गभीर स्वभाव। शायद और छात्र उनसे डरते हों किन्तु मैं तो उन्हें “मामा जी” कहता था और उनका व्यवहार मेरे प्रति सदा ही स्नेह-सिक्त था।

सन् १९३०-३१ की बात है, मैं इलाहाबाद में एम० ए० फाइनल अग्रेजी की कक्षा में था। महाशय जी एक दिन अनायास ही मुझसे मिलने होस्टल आये। सिर पर रेशमी साफा बाधे थे। यही एक परिवर्तन मैंने देखा।

इसके बाद उनके दर्शन न हुए। किन्तु पत्र-व्यवहार बराबर बना रहा। जब उनके छोटे पुत्र मिलिन्द यूनीवर्सिटी में पढने आये उनसे भी महाशय जी और पुराने स्कूल का हाल-चाल मिलता रहा।

सन् १९५३-५४ के करीब मुझे उनका गश्ती पत्र मिला जिसमें स्कूल के पुराने छात्रों से विज्ञान-शिक्षा के भवन के लिये सहायता की अपील थी। पत्र में लिखा था, “अब मैं वृद्ध हो गया हूँ और अपने जीवन में अन्तिम बार आपसे स्कूल की सहायता के लिये धन माग रहा हूँ।” मैं यह कल्पना नहीं कर सकता कि स्कूल का कोई भी पुराना विद्यार्थी इस अपील की अवहेलना कर सका होगा।

महाशय जी का जीवन एकनिष्ठ सेवा और साधना का जीवन था। उन्हीं के समान साधको ने हमारे देश की शिक्षा की परिधि का विस्तार किया है। एंग्लो-वैदिक कालिज के इतिहास में तो उनका नाम स्वर्ण अक्षरों में अंकित रहेगा ही उत्तर प्रदेश के शिक्षा-विदों में भी उनका स्थान आदर और सम्मान से लिया जायगा।

महाशय जी आदर्श गृहपति और योग्य पिता थे। परिवार के कल्याण के लिये वे सदा चिन्तित रहते थे। जिन्हें भी जीवन में उनसे स्नेह मिला—और इनकी सख्या अगणित होगी—वे उन्हें कभी न भूल सकेंगे।

सन् १९२१ के बाद एक बार ही मुझे उनके दर्शन का सौभाग्य मिला । किन्तु लगता रहा कि वे मेरे अत्यन्त समीप हैं । अब उनकी जीवन-लीला पूरी हो चुकी किन्तु मुझे यही लगता है कि अब भी वे मेरे समीप खड़े अपने सत्परामर्श से मेरा पथ-संचालन कर रहे हैं ।

अंग्रेजी विभाग,
प्रयाग विश्वविद्यालय,
इलाहाबाद ।

लाला दुर्गाप्रसाद जी

श्री बाबू मुरलीधर जी डालमिया

अनूपशहर निवासी श्री लाला दुर्गाप्रसाद जी से सबसे पहली बार मेरा परिचय सन् १९५५ में हुआ था । एक दिन यकायक श्री मिलिंद का फोन मिला कि उनके छोटे भाई की शादी है और वह मुझे लेने के लिये आ रहे हैं । उसी समय वह मुझे अपने साथ लिवा ले गये थे और उन्होंने मेरा परिचय अपने पिता श्री० लाला दुर्गाप्रसाद जी से भी कराया था ।

इसके उपरान्त वे मुझसे तीन चार बार मिले । मुझे स्मरण पडता है कि एक बार उन्होंने मुझ से अपने पिता जी की स्मृति में स्थापित लक्ष्मण प्रसाद कालेज के संस्थापक दिवस की अध्यक्षता करने का भी अनुरोध किया था, तब ही मैंने यह अनुभव किया था कि वे बड़े ही सहृदय, सरल और सत्यनिष्ठ व्यक्ति थे और उनमें त्याग की भावना और शिक्षा का प्रेम कूट-कूट कर भरा था । इन सद्गुणों के कारण ही तो उन्होंने अपने जीवन की सम्पत्ति का अधिकांश भाग दान देकर अपने गाव में शिक्षा संस्थाएँ चालू की हुई थी ।

गत वर्ष उनका सहसा निधन हो गया । मुझे इस बात का दुःख रहा कि मैं, उनके जीवन काल में, व्यस्त अधिक रहने के कारण उनके द्वारा संस्थापित और संचालित मस्थाओं को न देख सका पर मुझे पूर्ण विश्वास है कि उन मस्थाओं को श्री मिलिंद और उनके दोनों भाई सुचारु रूप से चलाते रहेंगे । दिवगत आत्मा के प्रति मैं अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ ।

एकजीक्यूटिव प्रेसीडेंट,
बिड़ला काँटन मिल्स
दिल्ली ६, ।

जब स्वर्गीय बाबूजी ने मुझे 'चार सौ बीस' समझा ।

प्रोफेसर भारतभूषण 'सरोज'

आज से लगभग उन्नीस वर्ष पूर्व १९४३ में मैंने आगरा विश्वविद्यालय से एम० ए० की परीक्षा उत्तीर्ण की थी । परीक्षा-परिणाम विलम्ब से प्रकाशित हुआ था । मैं निराश था, कही भी प्रार्थना-पत्र भेजने का समय बीत चुका था । अचानक मुझे एक तार मिला, 'हमारे कॉलेज में हिन्दी—प्राध्यापक का स्थान रिक्त है यदि आ सकें तो आ जाइए' । दूसरे दिन भाई सुधीन्द्र जी मेरे पास पधारे और बोले मैं तुम्हें लेने आया हूँ । अनूपशहर इण्टर कॉलेज के मैनेजर साहव ने भेजा है । मेरा प्रश्न था—उनसे तो मेरा परिचय है नहीं, यह कृपा उन्होंने कैसे की ? बोले वहाँ चल कर ज्ञात हो जायेगा । मैंने स्वीकृति का पत्र लिख भेजा और सात जूलाई १९४३ को अनूपशहर जा पहुँचा ।

दिन बीतते गये । मैनेजर साहव मेरे लिए अब मैनेजर साहव नहीं रह गये थे । वे अब बन गये थे मेरे परम श्रद्धेय पिता और मैं था उनका पुत्र । उनसे मैंने जितना वात्सल्य पाया वह औरों के लिए ईर्ष्या का विषय हो सकता है । एक दिन मैं उनसे पूछ ही बैठा—आपसे मेरा कोई परिचय नहीं था, फिर मेरा पता आपने कैसे जाना और आपने इतना विश्वास कैसे कर लिया कि मैं योग्य सिद्ध होऊँगा जो आपने विना मिले ही तार द्वारा नियुक्ति कर दी । बोले—कॉलेज ही मेरा जीवन है । कॉलेज को फलता-फूलता देखता हूँ तो जीवन को घन्य मानता हूँ । मेरा सदा यह प्रयत्न रहता है कि कॉलेज में योग्यतम व्यक्ति आवे । मैं प्रायः सभी विश्वविद्यालयों के 'गजट' देखता हूँ । प्रथम स्थान प्राप्त करने वाले व्यक्ति का पता लगाता हूँ और उसे लाने का यत्न करता हूँ । तुम्हारा पता तुम्हारे साहित्यरत्न के एक छात्र से मिल गया था । कुछ रुके—मुस्कराए और बोले—पर जब तुम्हारा पहला स्वीकृति सूचक पत्र मुझे मिला तब मुझे लगा—यह व्यक्ति 'चार-सौ-बीस' न हो । इसका एक कारण था तुम्हारे पत्र पर ऊपर छपा था, 'सरोज-सदन, सरोज लेन, गोकुलपुरा आगरा' । मुझे लगा—इन्होंने अभी एम० ए० की परीक्षा दी है । अधिक आयु भी नहीं है । इतने प्रसिद्ध व्यक्ति तो हैं नहीं कि म्युनिसिपैलिटी इनके नाम पर गली का नाम 'सरोज लेन' रखे । यह इनके द्वारा कोई चार-सौ-बीस की गई है । मैं उनका अन्तरंग था । कुछ झिझकता-मा बोला—बाबूजी हूँ तो चार-सौ-बीस ही, देखिए न आप थे तो मैनेजर साहव पर मैंने आपको बना लिया पिताजी । वे थोड़ा मुस्करा दिए । उनकी वह मधुर और निश्चल मुस्कान आज भी हृदयाकाश में विद्युत-सी कौंच जाती है ।

अध्यक्ष, हिन्दी-विभाग,
रामजस कॉलेज, दिल्ली ।

बड़ी मुश्किल से होता है चमन में दीदावर पैदा

श्री प्यारेलाल शर्मा

किसी उर्दू कवि ने ठीक कहा है —

“हजारो साल नरगिस अपनी नाकामी पै रोती है
बड़ी मुश्किल से होता है चमन में दीदावर पैदा।”

यो तो दुनिया में रोज़ लाखों की तादाद में पैदा होते हैं और मरते हैं, परन्तु समाज कल्याण के लिए जीवन खपाने वाली हस्तियाँ कभी-कभी ही पैदा होती हैं। श्रद्धेय श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी के जीवन की कहानी भी ठीक इसी से मिलती है। एक ऐसी जगह पर जहाँ दूर-दूर तक शिक्षा का कोई स्थान नहीं था, अंग्रेजी पत्रों को दूसरी जगह ले जाकर पढवाया जाता था और बहुत से आस-पास के ग्रामों की तो यह अवस्था थी कि वहाँ हिन्दी के पत्रों तक को पढवाने व लिखवाने के लिये बड़ी भारी परेशानी का सामना करना पड़ता था, उस तपस्वी महात्मा ने जिसकी रग-रग में समाज सेवा का उत्साह भरा हुआ था, इस कमी को बड़े दुख के साथ अनुभव किया। समाज की हालत इतनी बिगड़ी हुई थी कि अनूपशहर में स्वागो के नाम पर हर साल हजारों ही नहीं लाखों रुपये बरबाद हो जाते थे; परन्तु विद्या या शिक्षा के नाम पर कोई दुअन्नी देने वाला तक नहीं था। पर बाह रे, महापुरुष ! पिता जी मृत्यु-शय्या पर बुलाते हैं और कहते हैं कि यह रुपया जो मैंने अपनी कमाई से इकट्ठा किया है तुम्हारे नाम कर रहा हूँ तो उत्तर दिया कि पिता जी—

पुत्र सुपुत्र न धन सचय

और पुत्र कुपुत्र न धन सचय

यह नारा उनके नाम से अनूपशहर के आस-पास के इलाके में आज भी गूँज रहा है।

मुझे इस पैसे की जरूरत नहीं है। क्यों न यह सारा रुपया शिक्षा के हेतु दान कर दिया जावे। बस फिर क्या था—अनूपशहर में जो गंगा के किनारे एक तीर्थ होने के नाते प्रसिद्ध था, विद्या मन्दिर के इस भव्य-भवन का निर्माण होना शुरू हो गया और दूर-दूर से विद्यार्थी इस मन्दिर में शिक्षा प्राप्त करने के हेतु आने लगे।

मैं बाबू जी के प्रति वचन से ही प्रगाढ़ आस्था रखता था और उनके लिए मेरे अन्तर्मानस में अपरिसीम श्रद्धा थी। मैं राष्ट्रीय आन्दोलन के दिनों में जब कभी भी दिल्ली से छिपकर भागा तब तब मुझे बाबू जी के दत्तचित्त एकान्त प्रिय व्यक्तित्व की याद आती और प्रेरणा प्राप्त होती रहती।

१९४४ में मिर्ज़ाद जी विडला मिल में आ गये और फिर तो मैं बाबू जी के नित्य प्रति निकट से निकट और अन्ततः निकटतम आ गया था।

बाबू जी की विचार-धारा राष्ट्रीय थी। उस समय की गोरी नौकरशाही के घोर आतंकवाद का सहर्ष मुकाबला करते हुए विद्यालय सैकड़ों कण्ठों को सहन करते हुए भी अपनी मजिल पर वरावर आगे बढ़ता ही रहा और बाबू जी ने अपना सारा जीवन उसी मन्दिर की पूजा के लिए अर्पित कर दिया। जब स्कूल गान से चलने लगा तो फिर उस बूढ़े कर्मयोगी का ध्यान कन्याओं की ओर गया और उन्होंने एक गलसँ स्कूल की स्थापना की जो आज इण्टर तक शिक्षा प्रदान करता है। वे अपनी जीवन-यात्रा के अन्तिम दिन तक दोनों सस्थाओं का भार खुशी के साथ उठाते रहे और अपने लगाए हुए पौधों को फलता-फूलता देख कर भारी सन्तोष प्राप्त करते रहे। युवा काल में ही उनकी पत्नी का देहान्त हो गया था। बहुत ही छोटे-छोटे बच्चे थे परन्तु उस महापुरुष ने अपने तथा बच्चों के आराम का ध्यान करते हुए शेष जीवन स्कूलों की सेवा में लगाया। कितना सादा जीवन, तपस्वियों जैसे आचार-विचार और महान कर्मयोगी की तरह निष्काम सेवा की अटूट भावना परन्तु विधाता के नियम को कौन टाल सका है? अचानक बीमार हो गये और अचानक ही अनूपशहर की पूरी तहसील भर के हृदय में एक न मिटने वाला गम देकर इस असार ससार को छोड़ कर चल दिये। आज सारे इलाके के निवासी ही नहीं रो रहे बल्कि विद्यालय की दरो-दीवार भी उनके वियोग में रो रही है। हम तो भगवान् से यह प्रार्थना करते हैं कि भगवान् करे उनके लगाये हुए वृक्ष सदा फूलते-फलते रहें। मैं बाबू जी के दूसरे पुत्र श्री मिलिंद का भी धन्यवाद किए बिना नहीं रह सका जिन्होंने कि हमारे अनुरोध पर इस ग्रन्थ को संपादित करने का भार अपने ऊपर ओट लिया है। मुझे आशा है कि यह महान् ग्रन्थ उस दिवगत की पुण्य स्मृति की सदैव याद दिलाता रहेगा।

म्युनिसिपल काउंसिलर,

दिल्ली-६।

एक प्रभावशाली व्यक्तित्व

श्री विश्वम्भर 'मानव'

यह मेरा सौभाग्य है कि जीवन में मुझे सदैव अच्छे अध्यापक मिलते रहे। उनमें बाबू दुर्गाप्रसाद जी तो एक अविस्मरणीय व्यक्ति थे। बात सन् १९३८ और १९३२ के बीच की है। तब यह कॉलेज ए० वी० हाई स्कूल के नाम से प्रसिद्ध था। उन दिनों मैं वहाँ हाई स्कूल करने आया था। बाबू जी स्कूल में अध्यापक नहीं, उसके मैनेजर थे, पर मेरा उनका पहला सम्पर्क एक अध्यापक और विद्यार्थी के रूप में ही हुआ। स्कूल से जब कोई अध्यापक अधिक दिन की छुट्टी ले लेता था और गीघ्रता में कोई प्रवृत्ति नहीं हो पाता था, तो वे कभी-कभी पढ़ाने चले आते थे। एक दिन जब

मैं क्लास में घुसा तो वहाँ एक दम शांति पाई। वातावरण गंभीर था। पता चला हमारे मैनेजर साहब पढ़ाने आए हैं। घण्टा समाप्त हुआ तो इच्छा हुई कि पुराने अध्यापक न लौटें, तो अच्छा हो। लेकिन यह तो संभव नहीं था। आश्चर्य की बात यह थी कि हम सभी व्याकरण पढ़ने से जी चुराते थे और बाबू जी अंग्रेजी-व्याकरण के विशेषज्ञ थे। व्याकरण वे इस प्रकार समझाते थे जैसे कोई कविता का अर्थ समझाता हो। उसी सामान्य परिचय के आधार पर शायद ही उनके किसी विद्यार्थी ने अंग्रेजी लिखने अथवा बोलने में हीनता का अनुभव किया हो। वे अपने विद्यार्थी को इतनी शक्ति दे देते थे, जिससे उसे ऐसा विश्वास हो जाता था कि वह चाहे किसी और विषय में अनुत्तीर्ण हो जाय, पर अंग्रेजी में कभी फेल नहीं हो सकता। अच्छे अध्यापक से मेरा तात्पर्य यही था।

बाबू दुर्गाप्रसाद आर्यसमाज के एक कर्मठ कार्यकर्ता थे और मनुष्य के आचरण पर बहुत जोर देते थे। सयोग की बात है कि उन्हें श्री होतीलाल ब्रती जैसे हैडमास्टर भी मिल गये थे। हम लोग होस्टल में रहते थे। उसकी छत पर सामूहिक रूप से 'सध्या' होती थी। हैडमास्टर तो उसमें सम्मिलित होते ही थे, कभी-कभी बाबू जी भी घूमते-फिरते उधर आ निकलते थे। उस समय उनका छोटा-सा भाषण बड़ा प्रभावशाली होता था।

हमारे एक 'क्लासफैलो' थे जिन्हें मैं कभी विस्मरण नहीं कर सकता। सदा मिलनसार, परिश्रमी। वे बहुत साधारण वेशभूषा में रहते थे, पर अपने चरित्र के कारण उस अवस्था में भी सभी की दृष्टि आकर्षित करते थे। उनके सबध में यह प्रसिद्ध था कि वे कभी झूठ नहीं बोलते। स्कूल के लड़के शरारती होते ही हैं अतः वे कुछ-न-कुछ ऊँधम मचाते ही रहते थे। वैसी दशा में वास्तविक बात का पता लगाने के लिए बात आकर टूटती थी हमारे मित्र पर। जब उन्हें कोई बात नहीं बतानी होती थी, तो वे चुप हो जाते थे, पर झूठ किसी भी दशा में नहीं बोलते थे। नाम उनका ओम्प्रकाश था और बाद में मुझे पता चला कि वे बाबू दुर्गाप्रसाद जी के सुपुत्र हैं। इस प्रसंग को मैंने इसलिए उठाया कि बाबू जी केवल बाहर के आदमियों को ही उपदेश नहीं देते थे, वे अपने बच्चों को भी आदर्श के साचे में ढालने का प्रयत्न करते थे। उनके परिवार के अन्य सदस्यों से मेरी कभी भेंट नहीं हो पाई, पर ओम्प्रकाश जी को मैंने देखा और परखा है। जिन दिनों मैं अध्यापन का काम करता था, उन दिनों उनकी चर्चा एक आदर्श विद्यार्थी के रूप में प्रायः करता रहता था।

मैं छोटी कक्षा का विद्यार्थी था और बाबू दुर्गाप्रसाद जी स्कूल के व्यवस्थापक, अतः उनसे बातचीत करने में डर लगता था। एक दिन साहस करके मैं उनके निकट जा खड़ा हुआ। बुद्धि अपरिपक्व थी और जीवन का अनुभव कुछ था नहीं। फिर भी न जाने कितने प्रश्न उस दिन मैंने उनसे किये। प्रश्न जीवन की कठिनाइयों को लेकर ही थे। तर्क करने का मेरा प्रारंभ से ही स्वभाव था, लेकिन वे बड़े समय से उत्तर देते रहे। उस वाद-विवाद में से एक बात मैं कभी नहीं भुला पाया। उन्होंने कहा था,

“चरित्रहीन व्यक्ति से कभी भी भयभीत होने की आवश्यकता नहीं है” । जीवन में अकारण मेरा बहुत विरोध हुआ है और हानि भी मैंने कम नहीं उठाई, लेकिन मेरे बहुत से सस्कारों में एक सस्कार किसी से भी न डरने का है । और वह कहाँ से आया है, इसके सूत्र का जब एक दिन मैंने पता लगाना चाहा तो किशोरावस्था की अपनी प्रिय सस्था और उसके मनोबल-सम्पन्न मैनेजर की याद मेरे अतःकरण में सहसा विद्युत्-सी कौंध उठी ।

इलाहाबाद ।

वह पुनीत आत्मा

डाक्टर स्वरूप सिंह, एम० ए०, पी-एच० डी०

पारस्परिक वैमनस्य, द्वेष, स्वार्थपरता तथा अन्य सकुचित मनोवृत्तियों के विषाक्त वातावरण से आवृत इस ससार में कुछ बिरले ही ऐसे होते हैं जो उदात्त आदर्शों से अनुप्राणित होकर उन्हें अपने जीवन में ढालने की कोशिश करते हैं । कुछ व्यक्ति अपने देश क्या समस्त विश्व को प्रगति की एक नई दिशा देते हैं किन्तु हमें उन्हें भी नहीं भूलना चाहिए जिन्होंने अपने सीमित कार्यक्षेत्र में ही अपनी सारी शक्ति लगा कर जन-जीवन में नई चेतना और एक नई स्फूर्ति भरने का पावन व्रत लिया हो । बाबू दुर्गाप्रसाद जी ऐसे ही व्यक्ति थे । उनका यह दृढ सकल्प था कि वह अधिक-से-अधिक व्यक्तियों को विकासोन्मुख और प्रबुद्ध बना सकें । छोटे बच्चों से उन्हें असीम स्नेह था और उन्हें शिक्षित करना अपने जीवन का परम ध्येय समझते थे । उस दिन उनका एक स्वप्न ही साकार हुआ था जब उन्होंने अनूपशहर में एल० डी० ए०, वी० विद्यालय की स्थापना की । उनके स्वभाव की मृदुता उन सभी को विदित है जो उनके सम्पर्क में आये । मुझे यह जानकर अतीव हर्ष हुआ है कि कालिज-पत्रिका “ज्योत्स्ना” उनके सम्मान में, “बाबू दुर्गाप्रसाद स्मृति विशोषाक” निकाल रही है । मेरी यह कामना है कि दिवगत आत्मा की पावन स्मृति सदैव ही अनूपशहर के नगर-निवासियों के लिए प्रेरणा का अमर स्रोत बनी रहे और उन्हें आगे बढ़ने की शक्ति दे ।

प्रिंसिपल

करोड़ीमल कालेज,

दिल्ली विश्वविद्यालय,

दिल्ली ।

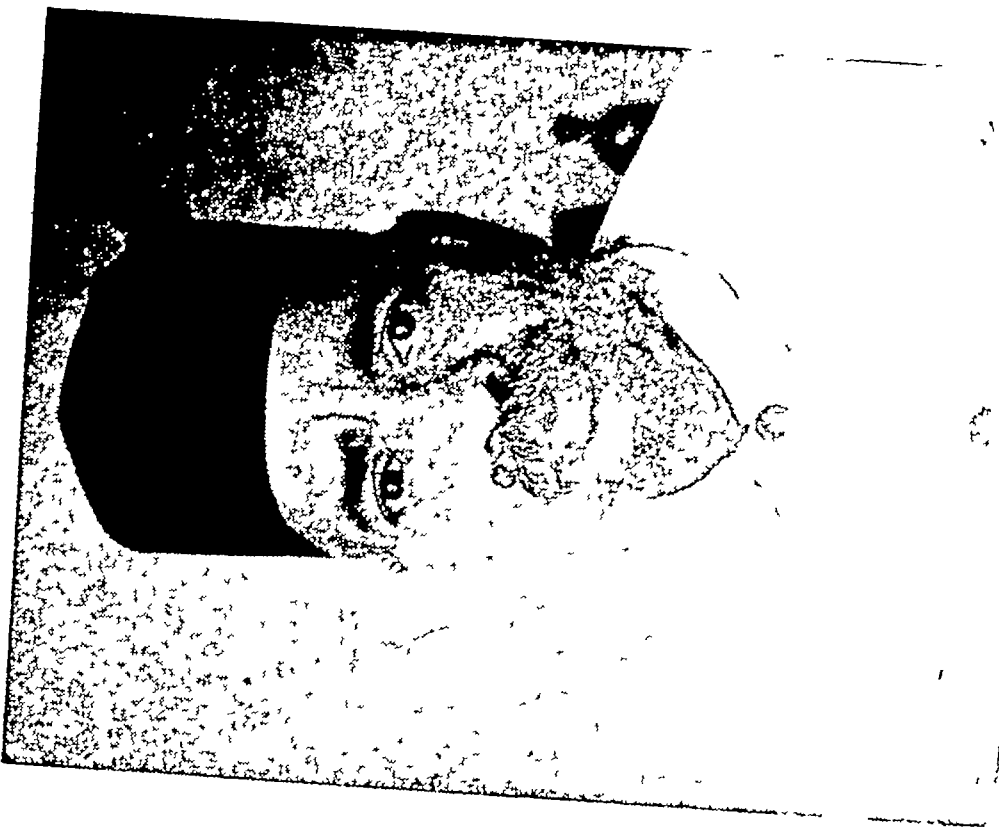
स्वर्गीय महाशय दुर्गाप्रसाद जी

श्री गंगाप्रसाद महता एम० ए०

मेरे परम श्रद्धेय मित्र महाशय दुर्गाप्रसाद जी के आकस्मिक निधन का समाचार सुन कर मुझे अत्यन्त शोक हुआ। मेरा उनका सम्मिलन प्रथम बार सन् १९१४ में हुआ था जब उनके पूज्य पिता जी और देहरादून के डी० ए० वी० स्कूल के हैडमास्टर श्री लक्ष्मणप्रसाद जी एम० ए० एक शिक्षण सस्था की स्थापना का उद्देश्य लेकर अनूपशहर पधारे थे। अनूपशहर महाशय दुर्गाप्रसाद जी के पूर्वजो की जन्म-भूमि थी। उनके पिता स्वर्गीय लाला लक्ष्मणप्रसाद जी अपनी रेलवे की नौकरी से अवकाश प्राप्त करने के पश्चात् विद्या-दान की पुण्य भावना से प्रेरित होकर, अपनी कमाई का अधिकांश देने का सकल्प कर, अपनी पुण्य जन्म-भूमि की सेवा में तन, मन, धन से तत्पर हो गये।

अनूपशहर में उस समय अंग्रेजी शिक्षा का कोई हाई स्कूल नहीं था। हम लोगो ने आपस में चन्दा करके एक मिडिल स्कूल चला रखा था जिसकी आर्थिक स्थिति बड़ी डावाडोल रहती थी। जब कोई बडा आदमी या अफसर अनूपशहर में आता तभी उस स्कूल की प्रबन्ध समिति उसे मान-पत्र देकर स्कूल के लिये चन्दे की सहायता मागती किन्तु इस प्रकार की आकांक्षीय वृत्ति से वह स्कूल दृढ भिति पर खडा न हो सका। इस आर्थिक कष्ट के कारण मुझे सन् १९१४ में अपनी एम० ए० परीक्षा का अव्ययन स्थगित कर इस सस्था के सचालन का भार अपने ऊपर लेना पडा। यह मेरा तथा सस्था का सौभाग्य था कि इसी वर्ष हमें बाबू लक्ष्मणप्रसाद जी का बहुमूल्य सहयोग प्राप्त हुआ। उनकी समर्पित निधि के आधार पर एक नई प्रबन्ध समिति संगठित हुई जिसके सचालन में अनूपशहर के प्रमुख नागरिको ने बडे उत्साह से अपना सहयोग दिया। दानवीर लाला लक्ष्मणप्रसाद जी द्वारा समर्पित निधि का एक आजीवन ट्रस्टी मनोनित होने का सौभाग्य मुझे भी प्राप्त हुआ। एक हाईस्कूल के सचालनार्थ स्थायी कोष बनाकर उसके निर्माण और उन्नति की सागोपाग व्यवस्था करने का बहुत कुछ श्रेय स्वर्गीय लाला लक्ष्मणप्रसाद जी को है। किन्तु इससे भी अधिक बहुमूल्य अवदान तो यही था कि उन्होने अपने प्रिय पुत्र और उत्तगधिकारी महाशय दुर्गाप्रसाद जी को अपनी स्थापित शिक्षण-सस्था की आजीवन सेवा और सवर्धन करने की प्रेरणा दी। अपने पूज्य पिता के आदेश को महाशय जी ने सर्वात्मना—तन, मन, धन से कार्यान्वित किया। यदि वे चाहते तो किसी दूसरे व्यवसाय या कार्यक्षेत्र में उन्हे लगा कर अपने कुटुम्ब की सुख-समृद्धि के विपुल साधन चिरकाल के लिए जुटा सकते थे। किन्तु उनका परम अभीष्ट तो अपने जीवन में सच्चा आत्मोत्सर्ग करना ही था।

महाशय दुर्गाप्रसाद जी ने ४५ वर्ष तक अपने अनूपशहर के विद्यालय की निरन्तर सेवा की, उसकी उन्नति और विस्तार में वे नि स्वार्थ भाव से सदा मग्न



बाबू जी स्वर्गारोहण से दस वर्ष पूर्व



बाबू जी के पिता जी



बाबू जी के
अग्रज
स्व० श्री भगवत् प्रसाद जी



बाबू जी
आगरा कालिज के विद्यार्थी
के रूप में
(ग्रुप फोटो से उद्धृत)

रहे। वे उस सस्था के सचमुच प्राण और प्रकाश-स्तम्भ थे। वे स्कूल के अध्यापको के लिए कर्त्तव्य निष्ठा की प्रेरणा के अजस्र स्रोत थे। मैंने उन्हें मदा विद्यालय की अभिवृद्धि की विविध योजनाओं को पूरा करने में प्रयत्नशील पाया। वे अपनी मितव्ययता और हिकमत अमली से उस निर्माण कार्य को जो दूसरे लोग विपुल धन से कर पाते कम-से-कम द्रव्य से कर लेते थे। इस प्रकार धीरे-धीरे क्रमशः उन्होंने स्कूल, छात्रावास, कालिज, लाइब्रेरी, विज्ञान की प्रयोगशालाएँ, व्यायामशाला, खेल के मैदान, कन्या पाठशाला आदि के निर्माण-कार्य स्वयं अपनी देख-रेख में मुचारू रूप से सम्पन्न किये। निःसन्देह अपने अथक परिश्रम और लगन से उन्होंने एक विशाल विद्या मन्दिर का निर्माण कर अनूपशहर की जनता का महान् उपकार किया। इसमें सन्देह नहीं कि उनकी सुन्दर कृति और कीर्ति चिरकाल तक उस प्रदेश में जीवित रहेगी। “कीर्तियस्य स जीवति”—सुकृतोपाजित कीर्ति जिसे मिली हो वह जीता है मरता नहीं—“To live in minds we leave behind is not to die”.

मित्रवर महाशय जी का भौतिक शरीर न भी रहा हो तथापि उनका यश-शरीर अनूपशहर के सुन्दर विद्यापीठ के रूप में चिरकाल तक रहेगा। जैसे एक मुष्पित वृक्ष की गन्ध दूर-दूर तक फैलती है वैसे ही पुण्य कर्म का सौरभ दीर्घ काल तक व्याप्त रहता है। महाशय जी के व्यक्तित्व में अनेक असाधारण गुण थे। वे बड़े ही विनम्र, निरभिमान, मितभाषी, शिष्टाचार और सौजन्य की मूर्ति थे। अपने नगर के सार्वजनिक कार्यों में सहयोग देने के लिए वे सदा उद्यत रहते थे। उनके प्रति श्रद्धाजलि अर्पित करते हुए हमारी यही प्रार्थना है कि परम पिता परमात्मा परलोक में उन्हें शाश्वत सुख और शान्ति दें और इस लोक में उनके सरोपित पुण्यमय पादप को पल्लवित और पुष्पित करते रहे।

भूतपूर्व रजिस्ट्रार,
बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय,
कलकत्ता।

मैं भी अनाथ हो गया

साहू कृष्णकुमार*

मैं साहू दुर्गा प्रसाद जी के सम्पर्क में नवने पहली बार तब आया जब उनकी सबसे बड़ी पुत्री शान्ता जी का मेरे साथ सन् १९३४ में विवाह हुआ। दुर्भाग्य की

* श्रद्धेय साहू कृष्णकुमार जी हमारे बेटे आफ ट्रेडिज के सम्मानित सदस्य हैं और स्वर्गीय बाबू जी के वे सबसे बड़े जामाता हैं। —सम्पादक मउल

वात है कि आज न शान्ता जी ही है, और न परम श्रद्धेय पिताजी—साहू दुर्गाप्रसाद साहिब ही ।

राजनीतिक जन-सेवा और विशेषकर शिक्षा प्रसार के क्षेत्र में उस अमर सेनानी के ओजपूर्ण व्यक्तित्व, उनकी ज्वलत देश भक्ति, प्रखर लेखनी, सर्वमान्य निडरता तथा सहज निष्पक्षता के प्रति आज हर व्यक्ति का सिर श्रद्धा से झुक जाता है ।

साहू साहिब केवल उच्चकोटि के शिक्षाविद् ही न थे; नवयुवको के वे सच्चे हितैषी भी थे । अनेको नवयुवको को उन्होंने अनुप्राणित किया, आश्रय प्रदान किया और उनको सदा सदा के लिए योग्य बना दिया ।

बरेली वे बहुत ही कम आये और मैं भी इन पिछले २६-२७ वर्षों में केवल एक या दो बार ही अनूपशहर गया पर उनके पत्रों का यदि मैं सकलन करता तो शायद एक बहुत सुन्दर और स्थायी ग्रन्थ बन जाता ।

आस्तिकता उनमें हृद दर्जे की थी । गभीर चिन्तन और निष्पक्ष निर्णय की क्षमता अद्वितीय । कट्टर आर्यसमाजी थे पर सहिष्णु इतने अधिक थे कि शान्ता जी की शादी मेरे साथ की जब कि हमारा परिवार प्रदेश का कट्टर सनातन धर्मी परिवार था ।

जिस महर्षि और मनीषी ने निरन्तर ५० वर्ष तक समाज सेवा की हो और जो सगठन, शिक्षा प्रसार और जनहित के कामों में व्यस्त रहा हो उसके प्रति कौन अभागा आदर के साथ अपना सिर नहीं झुकाएगा ।

आज मुझे यह अनुभव करके वेहद सूना लगता है कि अब पिताजी के दर्शन नहीं होंगे । आज से ठीक एक वर्ष पूर्व भाई मिलिंद जी का तार आते ही तो मैं डाक्टर महाजन के नर्सिंग होम में पहुँचा था । भाई महावीर प्रसाद जी, मिलिंद जी ओम् जी व बुद्धि जी वहा चिन्तित मुद्रा में बैठे थे । मैं समझ गया । अन्दर पहुँचा तो पिता जी ने मुझे पहचान लिया और बहुत ही घीमे स्वर में बोले, “आपने क्यों तकलीफ की” ।

मेरी तकलीफ का अन्तिम क्षण तक ध्यान रखने वाला वह अनासक्त योगी आज पार्थिव रूप से हमारे बीच नहीं रहा ।

एक चित्र उभर आता है—मेरी पत्नी शान्ता मृत्यु-शय्या पर पड़ी हो, भाई मिलिंद जी तथा मेरे दोनों ही पुत्र—आनन्द और राजे शोकाकुल हो रहे हो, पर वाह रे पिताजी ! कितने अभूतपूर्व धैर्य और शान्ति के साथ वे मौन आखें मीचे शान्त चित्र-लिखित से अपनी मरणासन्न पुत्री के पास बैठे थे ।

आज मानवता का वह अनन्त पुजारी भाग्य के प्रहार के हाथ खेत रहा ।

लेकिन आज भी उनके तेजपूर्ण नेत्र, सुन्दर मुखाकृति और आकर्षक व्यक्तित्व हमारी आँखों के आगे घूम रहे हैं ।

जीवन के प्रति पूर्ण-रूपेण अनासक्त उस महान् योगी की आँखों से चूने वाली करुणा और उनकी बेहद पैनी दृष्टि आज भी हमें प्रेरणा प्रदान कर रही है कि हम उस मार्ग का हृदय से अनुकरण करें जो उन्होंने दिखाया है ।

मेने साहू साहिब के चरणों में बैठकर बहुत कुछ सीखा है । हे राम ! अब मैं भी अनाथ हो गया ।

लाइफ स्पेशल मजिस्ट्रेट,

५० सिविल लाइन्स,

बरेली ।

श्रद्धेय बाबू जी का जीवन कार्य

श्री महेश चन्द्र अग्रवाल

आज से लगभग ६ वर्ष पूर्व जब प्रथम बार मुझे भाई मिलिंद जी के यहा पूज्य स्वर्गीय बाबू दुर्गा प्रसाद जी के प्रथम बार दर्शन प्राप्त करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ तब वास्तविकता एव वात्सल्य से परिपूर्ण उनके हार्दिक स्नेह ने मुझे बरबस उनकी ओर आकर्षित किया और मुझे ऐसा अनुभव हुआ कि मैं उनका अपना हूँ और बहुत दिनों से निकट से परिचित हूँ ।

उनकी आत्मीयता, सौजन्य, सरलता, सहिष्णुता, सत्यता एवं सच्चरित्रता की अमिट छाप मेरे हृदय-पटल पर अंकित है ।

सार्वजनिक क्षेत्र में उनकी परोपकारिता का ज्वलत उदाहरण उनके द्वारा की गई नागरिक सेवाओं में देखने को मिलता है । स्थानीय निगम के अध्यक्ष के नाते अनूपशहर को अनुपम एव विद्या केन्द्र बनाने में उन्होंने अद्वितीय कार्य किया । अनेक शिक्षा संस्थाओं को जन्म देकर तथा उनको उनकी वर्तमान गौरव-पूर्ण एव मुदृढ़-स्थिति तक पहुँचाने में उनके मेधावी एवं कर्मठ व्यक्तित्व की स्पष्ट झलक मिलती है ।

स्वर्गीय बाबू जी का उज्ज्वल एव पवित्र चरित्र तथा उनकी कर्तव्य-परायणता सामाजिक कार्य-कर्ताओं के लिये प्रकाश-स्तम्भ के समान है ।

मुझे आशा ही नहीं विश्वास है कि प्रसिद्ध कवि लौगफैलो के कथनानुसार

“Lives of great-men all remind us,
We can make our lives sublime.”

बाबू जी के जीवन चरित्र से हमें अपना जीवन निर्मल बनाने की सदैव प्रेरणा मिलती रहेगी ।

उनके प्रति हमारी वास्तविक श्रद्धाजलि यही होगी कि उनके दिखाये गये रास्ते पर चलकर हम जनता जनार्दन की स्वार्थ-रहित सेवा करें ।

समाज शिक्षा अधिकारी,
नगर निगम, दिल्ली ।

महाशय जी का सम्पर्क

श्री नवल किशोर भरतिया

मुझे २ वर्ष, सन् १९१८ की जूलाई से सन् १९२० के जून तक ए० वी० हाई स्कूल, अनूपशहर में अध्यापन करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ था । उस समय चाहे स्कूल के प्रबन्धक के रूप में स्वर्गीय लाला लक्ष्मण प्रसाद जी प्रसिद्ध थे, किन्तु वास्तव में इस शिक्षण सस्था के प्राण-मन्त्री के रूप में परलोक निवासी श्री महाशय दुर्गाप्रसाद जी ही थे । मैं छात्रावास का प्रबन्धक भी था । परलोक वासी महाशय जी छात्रावास के समीप ही निवास भी करते थे । उनकी दैनिक जीवनचर्या देखी, उनकी अवस्था देखी, उनको स्वस्थ-अवस्था में देखा, उनसे अनेक प्रकार के सम्पर्क न केवल उस समय ही रहे बल्कि वहा से छोड़कर दूरस्थ कानपुर के व्यावसायिक जीवन में फस कर भी उनको देखने का कई बार सौभाग्य प्राप्त हुआ । अनूपशहर का विद्यालय उनका निःस्वार्थ सात्विक दान एव तपस्या का प्रज्वलित प्रतीक है । आज उस सस्था की कितनी प्रतिष्ठा है और उसने कितने सहस्र बालकों को शिक्षा व ज्ञान देकर देश एव राष्ट्र की सेवा की है ? यह महाशय दुर्गाप्रसाद जी की निरन्तर लगन और तपस्या का फल है । वे बहुत साधु ब्रती, और आदर्श भारतीय थे । हम उनके निस्वार्थ जीवन से कुछ शिक्षा ग्रहण कर सकें, यही प्रभु से प्रार्थना है ।

(सुप्रसिद्ध उद्योगपति तथा ध्यवसायी)

सिविल लाइन्स,

कानपुर ।

देव पुरुष ! बाबू जी

श्री श्रीराम मित्तल,

उत्तर प्रदेश ने अनेक देशभक्तों को जन्म दिया है। ऐसे व्यक्तियों की पवित्र में स्वर्गीय बाबू दुर्गाप्रसाद जी का भी एक विशिष्ट स्थान है।

उनका जन्म खुर्जा, बुलन्दशहर, में हुआ था। और उन्होंने अपना कार्यक्षेत्र गंगा नदी के किनारे अनूपशहर बनाया।

उनके हृदय में देशप्रेम की अग्नि निरन्तर जलती रहती थी और उसकी चिनगारिया इधर-उधर उड़ती रहती थी। सोते-जागते, खाते-पीते, चलते-फिरते, हर समय उनको अपनी सस्थाओं की चिन्ता बनी रहती थी। उन्होंने इन सस्थाओं के लिए अपना तन मन, और धन अर्पण कर दिया।

वे स्वामी दयानन्द जी के सिद्धान्तों का पूर्णतया पालन करते थे। जिन जिन बातों का स्वामी जी ने निषेध किया है, उनको अपनी सस्थाओं के अन्दर न आने देते थे। अपनी सस्थाओं में नवयुवकों में नये जीवन का तथा धार्मिक भावना का स्रोत बहाते रहते थे। उनके रहन-सहन तथा व्यवहार से विद्यार्थी अनेक बातें सीख लेते थे। यदि कोई अध्यापक अनुपस्थित है तो उसके स्थान पर वे पढ़ाने के लिए स्वयं पहुँच जाते थे। सस्था के लिए जितने भी भवन बने हैं उनकी देख रेख वे लगन में करते थे। उनकी देखभाल के लिए ओवरसियर की तरह बराबर निगरानी करते रहते थे। अस्वस्थ होते हुए भी काम पर अडे रहते थे। कुछ अवसर तो ऐसे आये कि सस्थाओं के काम की अधिकता के कारण खाना पीना सब भूल जाते थे।

वे सच्चे अर्थों में ऋषि थे, गुरु थे। वे त्यागी, सेवारत सयमी, सरल जीवन विताते थे। न उन्हें खाने का शौक था न पहनने का। उनके सादा जीवन की छाप मेरे मन पर अब तक बैठी हुई है। मेरे जीवन की सफलता का श्रेय उनको ही है।

अन्याय के विरुद्ध वे हमेशा आवाज उठाते थे। अन्याय को बिल्कुल बरदाश्त न कर सकते थे। हर समय सहायता करने को तैयार रहते थे। कितने ही विद्यार्थियों का जीवन उनकी कृपा के कारण ही बन सका था। किसी के प्रति उनके मन में द्वेष नहीं था जिससे मिलते थे उसे ही अपना बना लेते थे।

उनके त्याग की, जब तक अनूपशहर में उनकी चलाई हुई सस्थाएँ हैं, अमर कीर्ति बनी रहेगी।

वाइस प्रिंसिपल,
बिड़ला कालिज,
पिलानी।

स्वर्गीय लाला दुर्गा प्रसाद जी

श्री बाबू बनारसीदास जी

मेरा सम्पर्क स्वर्गीय लाला दुर्गाप्रसाद जी से लगभग २० वर्ष से रहा । वास्तव में वे एक महान् आत्मा और देव-वृत्ति के योग्य पुरुष थे । उन्होंने अपना समस्त जीवन विद्या-प्रसार में अथक परिश्रम करते हुए व्यतीत किया और अपने जीवन-काल के कार्यों से यह सिद्ध कर दिया कि यदि कोई पुरुष निःस्वार्थ भाव से किसी शुभ कार्य का आरम्भ करेगा तो उसको अवश्य सफलता मिलेगी । यह उनका ही कर्तव्य था कि उन्होंने अनूपशहर जैसे पुराने कस्बे को विद्याध्ययन का केन्द्र बनाया ।

उन्होंने उक्त कस्बे में एक बड़ा कालिज स्थापित किया और यही नहीं कि उनका सम्बन्ध केवल स्थापना तक ही रहा हो अपितु उन्होंने स्वयं भी कालिज में आवश्यकतानुसार विद्या पढाने का कार्य सम्पादन किया । उनको अपने उक्त कालिज से इतना घनिष्ट प्रेम था कि अपने प्यारे से प्यारे मिलने वाले के यहाँ भी वे अधिक काल तक इस कारण नहीं ठहरते थे कि कहीं उनकी अनुपस्थिति में कालिज के काम में कोई विघ्न-बाधा न हो जावे ।

कालिज को उन्नत करने की उनमें एक यह भी विशेषता थी कि कालिज में योग्य से योग्य व्यक्ति अध्यापक नियुक्त किये जायँ । उनका निकट सम्बन्धी होने के नाते मैंने उनको कई अध्यापकों को रखने के लिये अपनी सिफारिशी चिट्ठी लिखी थी परन्तु उन्होंने उनमें से उसी व्यक्ति को अध्यापक नियुक्त किया जिसको कि उन्होंने योग्य समझा । उनके जीवन काल में कभी कोई पार्टीवन्दी कालिज के सम्बन्ध में उनके विरुद्ध नहीं हुई । इसका कारण यह था कि वह मन, वचन तथा कर्म से कालिज के सच्चे हितैषी थे । कोई भी व्यक्ति चाहे वह किसी भी विचार धारा का हो उनका नाम सम्मान पूर्वक तथा आदर एव श्रद्धा से लेता है और बड़े विशाल हृदय से उनके कार्यों की सराहना करता है ।

ऐसे महान् व्यक्ति का जन्म सप्ताह में परोपकार तथा आगे आने वाली पीढ़ियों के पथ प्रदर्शन के हेतु ही होता है । उन्होंने विद्या की ज्योति से वह कार्य किया है कि अर्सख्य घर उस ज्योति से प्रकाशमान हो उठे है । अतः उनके विषय में जो लिखा जावे थोड़ा है ।

एडवोकेट,

गाजियाबाद ।

आर्यसमाज के मौन-साधक--लाला दुर्गाप्रसाद

श्री फतेहचन्द शर्मा 'आराधक'

पश्चिमी उत्तर प्रदेश के एक आर्य मूक साधक ला० दुर्गाप्रसाद का निधन ६८ वर्ष की अवस्था में दिल्ली में हो गया ।

लाला जी प्रसिद्धि से दूर रह कर आर्य-समाज की सेवा करते रहे । हजारों लोगो को उन्होने आर्य-समाज के मार्ग पर चलने के योग्य बनाया । हजारो को शिक्षा के साधन सुलभ करके अधिकार से दूर रह कर ज्ञान के आलोक को प्राप्त करने का अवसर दिलाया । हजारो ऐसे ज्ञानदीप प्रज्वलित करने में लाला दुर्गाप्रसाद जीवन भर लगे रहे ।

आर्य समाज के सेवा-क्षेत्र में उन्होने कार्य किया । स्वयं उस मार्ग पर चले । अपने परिवार को चलाया और वर्षों तक लगभग ५० वर्ष तक जिसे आधी शताब्दी कहा जा सकता है स्वामी दयानन्द के मार्ग को प्रशस्त बनाने में योग दिया ।

जन्म-शिक्षा—उत्तर प्रदेश के अनूपशहर नामक स्थान में जहाँ गंगा के पुरोहितो का बोल-बाला है और जहाँ अखिला नन्द जी का पूरा प्रभाव आर्यसमाज के कार्य को ही नहीं उसकी शिक्षा-दीक्षा-विधि को अपनाने का विरोधी रहा है, जम कर लगभग ४० वर्ष तक कोई भी ऐसा काम करना जिसका विरोध किसी दूसरे वर्ग द्वारा बड़ी सरलता से किया जा सकता है, कठिन है परन्तु उनके नि स्वार्थ भाव ने उनकी सब कठिनाइयो को सरल बना दिया । इस कार्य के लिए उन्होने कभी ढिंढोरा नहीं पीटा । और हा, उन्होने अपने परिवार के लोगो को भी वाध्य किया कि वह भी ऐसे मार्ग पर चलें जिसके द्वारा देश और समाज का हित हो सके । यही कारण है कि स्वर्गीय आत्मा के पुत्र-पुत्रियाँ, दामाद आदि सभी पूर्ण शिक्षित और विद्या-व्यसनी हैं ।

श्री दुर्गाप्रसाद जी की शिक्षा खुर्जा व आगरा में हुई है । कुछ समय तक उन्होने दयानन्द एंग्लो वैदिक कालिज, देहरादून में कार्य किया । उन्होने अपना समस्त जीवन अनूपशहर में समाज-सेवा-कार्य व शिक्षा-प्रसार में लगा दिया । अपने पिता की स्मृति में उन्होने लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द एंग्लो वैदिक कालिज स्थापित किया । अपने भाई से उन्होने कन्याओ के लिये गोविन्दराम दयानन्द एंग्लो वैदिक उच्चतर माध्यमिक विद्यालय स्थापित कराया । इन दोनों सस्थाओ की सेवा उन्होने तन, मन, धन लगाकर की । वे कई वर्षों तक स्थानीय आर्य-समाज के प्रधान तथा नगर-पालिका के अध्यक्ष भी रहे । श्री दुर्गाप्रसाद जी अपने उदार विचारो और दृढ़ सकल्प के लिए प्रसिद्ध थे । कठिनाइयो से लडना तो उनके जीवन का ध्येय ही बन गया था ।

शिक्षा सुधार की अनेक योजनाएँ उन्होने उत्तर प्रदेश की सरकार के पास

भेजी जिनसे वहाँ के शिक्षा विभाग ने बहुत लाभ उठाया। पद-लोलुपता तो उन्हें छू भी नहीं गई थी। कई बार आनरेरी मजिस्ट्रेट बनाने का प्रस्ताव हुआ जिसे उन्होंने बड़ी नम्रता से अस्वीकार किया।

निधन पर शोक—उत्तर प्रदेश के अनेक स्थानों पर उनके निधन पर शोक प्रगट किया गया। अनूपशहर में ७ जुलाई को हड़ताल रही और ९ जुलाई को एक विराट् शोक सभा की गई। उनकी अस्थि गंगा में प्रवाहित करने के लिये एक विशाल जुलूस भी निकाला गया।

एक प्रकार से अनूपशहर के नागरिकों ने उनके प्रति हृदय से कृतज्ञता प्रगट की। दिल्ली में भी उनके निधन पर कई सस्थाओं ने शोक प्रगट किया। उनके बहुत से शुभ-चिन्तकों ने जिनमें श्री जैनेन्द्र कुमार डाक्टर नगेन्द्र, तथा श्री बनारसीदास चतुर्वेदी श्री भारतभूषण सरोज, डा० विमलकुमार और श्री ओम्प्रकाश हैं उनके निधन पर भारी वेदना प्रगट की।

स्मृति—अनूपशहर में इनकी स्मृति में एक पुस्तकालय स्थापित करने का निश्चय किया गया। शिक्षा के द्वारा जागृति उत्पन्न का जो मार्ग उन्होंने जीवन में अपनाया था, उनके निधन के बाद भी मुझे पूर्ण आशा है, विद्या के क्षेत्र में प्रगति का पथ सदैव प्रशस्त रहेगा।

अन्तिम समय—लाला दुर्गाप्रसाद ने अपने निधन के पूर्व लगभग ५ मिनट पहले कहा कि मुझे बैठो दो। बैठकर अस्पष्ट स्वर से उन्होंने गायत्री-मंत्र का पाठ किया धीरे ईश-विनयकी और वाद में सदा के लिये सो गये।

बीमारी की अवस्था को छोड़कर ऐसा जीवन बहुत कम लोग पाते हैं जो निरन्तर साधना में इस प्रकार लगे रहे। बीमार होने के पूर्व भी लाला दुर्गाप्रसाद, अनूपशहर में स्थापित कालिज के विज्ञान-विभाग का भवन रात-दिन खड़े रहकर अपनी आँखों के सामने बनवा रहे थे। किसे पता था कि इनकी साध अधूरी ही रह जायगी। क्या किया जाय? कर्ता के मन कुछ और है—विधना के कछु और। ये तो चले गये पर यह पूर्ण आशा है। जो इनके उत्तराधिकारी पारिवारिक तथा सहृदय जन हैं, शिष्य प्रशिष्य हैं, वे इनके छोड़े गये कार्य को अवश्य पूरा करेंगे।

(आर्यमित्र आगरा, दिनांक ६ अगस्त १९६१ से साभार)

पुण्यश्लोक बाबू जी

श्री भगवन्तसिंह, आई० ए० एस०

पूज्य श्री दुर्गाप्रसाद जी से मेरा परिचय १९३५ से उनके स्वर्गवास के समय तक रहा। उनके सुपुत्र श्री ओम्प्रकाश जी और मैं दोनों एन० आर० ई० सी० कालिज से इण्टर पास करके इलाहाबाद यूनीवर्सिटी में पढ़ने गये। म्योर होस्टल में दोनों साथ-साथ ३ वर्ष तक रहे। प्रति वर्ष एक-दो बार श्री दुर्गाप्रसाद जी इलाहाबाद आते थे। मुझ को उनके निकट सम्पर्क में रहने का अवसर प्राप्त हुआ करता था। उनकी सादगी, सद्भावना, प्रेम, नम्रता, कार्य में लगन, कर्तव्य-पालन, धैर्य और ममता का मेरे ऊपर काफी प्रभाव पड़ा। वह अपने पुत्र ओम्प्रकाश जी के प्रति माता से भी अधिक स्नेह का व्यवहार करते थे। कभी-कभी तो मैं अनुभव करता था कि पिता जी अब भी ओम्प्रकाश जी को छोटा बच्चा ही समझते हैं और उसी प्रकार उनकी परवाह करते हैं, यह ठीक प्रतीत नहीं होता क्योंकि इसमें ओम्प्रकाश जी भी स्वयं निर्णय न देकर सब कुछ पिता जी ही से पूछ कर करते थे। परन्तु उम अपार प्रेम के प्रति मेरी श्रद्धा पिता जी में सदा बनी रही। अनूपशहर भी मैं उनसे मिलने गया। लखनऊ में मेरी सर्विस के लगभग दस साल व्यतीत हुए हैं। श्री दुर्गाप्रसाद जी जब कभी लखनऊ आते मुझ से अवश्य मिलते। वे मेरे समय और सुविधा का बेहद ख्याल करते थे। यह उनके जीवन के मिद्धान्तों में सम्मिलित था कि सब जानने वालों से मिल कर जाये और उनके समय व सुविधा का भी ख्याल रखें। अनूपशहर-हाईस्कूल को उन्होंने कालिज का रूप दिया। इस सस्था में उनके प्राण विराजमान थे। उसकी उन्नति और उसके विकास के लिए वे सदा प्रयत्नशील रहते थे। कभी कोई मौका उनसे मुलाकात का ऐसा नहीं हुआ जब उन्होंने इस सस्था की समस्याओं की चर्चा न की हो। दिल्ली में जब डाक्टर ओम्प्रकाश व मिर्लिद जी से मिलने जाता तो कभी-कभी पिता जी के दर्शन हो जाते और उनके सत्संग से मैं लाभान्वित होता।

उनके निधन से उत्तर प्रदेश की शिक्षा सस्थाओं ने एक आदर्श कार्यकर्ता खोया, अनूपशहर-कालिज ने जीवन भर सेवा करने वाला एक सुयोग्य मैनेजर खोया, अनूपशहर ने एक अच्छा नागरिक और स्थानीय नेता खोया, उनके परिवार के लोगों ने परिवार का मुखिया खोया, और मुझ जैसा व्यक्ति एक सज्जन, आदर्श पुरुष के सम्पर्क से वंचित हुआ। उनके जीवन से मुझे सदैव सादगी, सज्जनता और कर्तव्य-परायणता की प्रेरणा मिलती रहेगी। ईश्वर उनकी आत्मा को शान्ति दें।

तिलक मार्ग,

लखनऊ।

श्रद्धास्पद पूज्य बाबू जी के जीवन की एक झांकी

श्री विक्रम सिंह

यो तो एक प्रवन्वक और एक प्रधानाचार्य का पारस्परिक सम्बन्ध साधारणतः घनिष्ट हुआ ही करता है, परन्तु सौभाग्य से मुझे स्वर्गीय बाबू जी के साथ वर्षों तक उनके मकान में उनके साथ ही रह कर, उनको अत्यन्त निकट से भिन्न-भिन्न मुद्राओं में ध्यान से देखने का सुयोग प्राप्त हुआ है। मैंने उनको एक वीतराग तपस्वी के रूप में देखा और मैं उनके त्यागमय जीवन से अत्यन्त प्रभावित हुए बिना न रह सका।

वर्षों से वे केवल एक समय मध्याह्न में ही भोजन करते थे और सायंकाल को एक गिलास दूध ही ग्रहण करते थे। भोजन उनका अत्यन्त सात्विक रहता था—मिर्च, मसाला, खटाई से उन्हें विशेष परहेज था। चाय भी उनके प्रयोग में नहीं आती थी। यदि शीतकाल में आवश्यक ही समझा तो गुरुकुल कागड़ी की चाय औषधि के रूप में सेवन करते थे। किसी की दावत वे प्रायः स्वीकार ही नहीं करते थे। यदि कोई विशेष कृपा पात्र ही रहा हो तो भले ही उसके यहाँ कभी भोजन के लिए चले गये हो। उनका दिन का समय प्रायः कालिज अथवा कन्यापाठशाला में व्यतीत होता था। काम-काज संभालने के अतिरिक्त कन्याओं को कुछ घण्टे पढाते भी थे। शेष समय वे घर पर ही रहते थे। कहीं आना-जाना उन्हें पसन्द ही नहीं था। यदि अनिवार्य ही समझा अथवा लोकाचार के विचार से उचित समझा तो थोड़ी-बहुत देर को चक्कर लगा जाते। मैंने उन्हें कभी निष्क्रिय नहीं देखा। चाहे भयकर गर्मी हो, चाहे घोर शीत, चाहे दिन हो अथवा रात्रि, उस कर्म-योगी को कार्य में सलग्न ही देखा। प्रायः किसी शिक्षा सस्था की छोटी-बड़ी समस्या उन्हें व्यस्त रखती थी। यह बात नहीं कि समस्या सदा स्वयं उनके सन्मुख उपस्थित होती; वे तो एक कुशल सरक्षक बन कर प्रत्येक समस्या को ध्यान से समझते और समाधान का उपाय ढूँढ निकालते। भविष्य के लिए एक-से-एक उत्तम योजना बनती रहती। यदि उनसे छुटकारा मिलता तो दैनिक पत्रों का गंभीर अध्ययन अथवा किसी श्रेष्ठ ग्रन्थ का स्वाध्याय चलता था।

कार्य के आगे खाने-पीने, आराम-विश्राम का ध्यान भी न रहता और कार्य में उनकी तन्मयता ऐसी रहती कि सेहत की कोई चिन्ता न फटकती। मुझे कभी-कभी उनको निकट से देखकर उनके विषय में चिन्ता हो जाया करती थी। एक-दो उदाहरणों का यहाँ उल्लेख करना असंगत न होगा। वे दिनभर के थके मान्दे सन्ध्या को घर लौटे और अभी नित्य कर्म से निवृत्त ही न होने पाये थे कि कुछ व्यक्ति किसी समस्या को लेकर अथवा किसी परामर्श हेतु आ गए। बातों का कुछ ऐसा ताँता जमा कि किसी ने घण्टों तक उठने का नाम ही नहीं लिया। उधर उनका रात्रि का स्वल्पाहार, एक गिलास दूध गरम होकर ठंडा भी हो गया। सकोची स्वभाव के वे इतने थे कि



अनासक्त योगी

किसी आगन्तुक को जब तक वह स्वयं जाने की इच्छा प्रगट न करे टलाना ही नहीं चाहते थे। मध्याह्न को भी प्रायः भोजन के समय कुछ अडचनें आ जाती। कभी-कभी दो बज जाते और वे किसी समस्या पर विचार-विनमय करते होते अथवा हिसाब-किताब से जूझे रहते। कुछ न होता तो विद्यार्थियों के सरक्षक जो प्रायः अपने गाँव से खाना-पीना खाकर चलते, ११-१२ बजे कालिज जा पहुँचते और उनके विश्राम में ही बाधा डाल देते। हमारे भारतीय समाज में प्रायः हम एक दूसरे की सुविधा-असुविधा का ध्यान नहीं रखते और किसी कार्यरत व्यक्ति से वार्तालाप अथवा भेंट के लिए पूर्व सूचना नहीं देते और न समय ही निर्धारित करते अथवा माँगते हैं। मनुष्य प्रायः अपनी ही सुविधा का अधिक ध्यान रखता है, दूसरो की सुविधा और असुविधा का कम। मैंने श्रद्धेय बाबू जी में अपूर्व बात देखी। वे दूसरो की सुविधा को ही विशेष महत्त्व देते थे। यदि वे कभी सो रहे होते, भोजन करते हुए अथवा स्नान करते होते और कोई आगन्तुक आ धमकता तो अपना कार्य छोड़कर मुस्कराते हुए सत्कार के साथ विठलाते और उसे समय देते। मैंने कभी-कभी रात्रि के दस या ग्यारह बजे किसी आगन्तुक को बन्द द्वार को खटखटाते और उनको ऊपर से उत्तर देते हुए और जीने से उतरते हुए उनके खड्डाँ की आवाज सुनी थी। यह थी उनकी आतिथ्य भावना और यह था उनका शिष्ट व्यवहार। उन्होंने तो 'पर' के लिये 'स्व' को न्योछावर कर रखा था।

प्रसंगवश एक और घटना का उल्लेख करना अनावश्यक न होगा। कन्या-पाठशाला की जड जम चुकी थी। राज मजदूर काम पर लगे हुए थे और बाबूजी नित्य ही दिन भर उनके काम की देख-भाल करते रहते थे। एक सन्ध्या को छुट्टी होने पर, मार्ग में चलते हुए किसी महत्वपूर्ण विभागीय पत्र को इस तल्लीनता के साथ पढ़ने लगे कि उनका पैर अकस्मात् ऊँचे-नीचे स्थान पर पड गया। दुर्भाग्य से उनकी हार्निया की पुरानी तकलीफ उठ खडी हुई। घर आकर पीडा बढी मगर अपने कण्ठ को भरसक प्रयत्न से छिपाये रहे। यहाँ तक कि अपनी भाभी जी (पूज्या ताई जी) को भी आभास न होने दिया। रात्रि जैसे तैसे छटपटाते काटी। प्रातः जब वे नित्य की तरह कालिज नहीं पहुँचे तो ज्ञात हुआ कि बाबू जी की तवियत खराब है। लोगो का आना-जाना आरम्भ हुआ। बाबू जी प्रत्येक आगन्तुक से वारी-वारी घन्यवाद देते हुए लौट जाने के लिए अनुरोध करते थे। उनका कुछ ऐसा स्वभाव सा बन गया था। वे चाहते थे कि उनके कारण किसी को कुछ कण्ठ अथवा असुविधा न हो। उनके सुपुत्रो को दिल्ली से बुलवाया गया। उपचारो से उनको राहत मिली। उन सबके समक्ष ही रख देखकर मैंने कहा, "बाबू जी ने अपने गिरते हुए स्वास्थ्य के दिनो में एक सुव्यसन और ले लिया—निरन्तर कार्यरत रहना यह कभी भी अनिष्ट कर हो सकता है।" बाबू जी केवल मुस्कराये कुछ कहा नहीं। क्या प्रतिक्रिया हुई कभी ज्ञात नहीं हुआ। उन्होंने जो संकल्प कर लिया था उसी पर दृढ थे। एक वार जिज्ञासु के रूप से मैंने निवेदन किया, "मेरी समझ में एक डाक्टर, एक वकील, अथवा लोक-सेवक अपना कार्य अधिक काल तक अधिक उत्तमता और सफलता के साथ कर सकता है यदि वह अपने स्वयं के भोजन

विश्राम सम्बन्धी सुविधाओं का समुचित ध्यान रखे और निर्धारित समय पर ही अपनी प्राकृतिक आवश्यकताओं की पूर्ति करे। वे सहमत तो थे परन्तु फिर भी उन्होंने तो अपना जीवन-मर्वस्व ही शिक्षा-संस्थाओं को “लोक-हिताय” अर्पित कर रखा था। उनका गम्भीर चिन्तन, मनन और अध्ययन अर्ध-रात्रि के समय निस्तब्ध वातावरण में चलता था और महत्वपूर्ण निर्णय भी उसी बेला में लिये जाते थे। उनकी विचार पद्धति वैज्ञानिक थी और वे किसी बात को अनेक पहलुओं से विचारा करते थे। जल्द-बाजी उन्हें पसन्द न थी। उनकी प्रत्येक बात में गम्भीरता परिलक्षित होती थी।

कुछ वर्षों से जीवन में आसक्ति न रही थी और वह भी एक ऐसी अनासक्ति थी जिसे देख आश्चर्य होता था। न मालूम कैसे उनकी धारणा बन चुकी थी कि सप्ताह में उनके दिन इने-गिने हैं। कभी मैंने सुना कि किसी ज्योतिषी ने कुछ कह रखा है। एक बार मैंने उनके सन्मुख अनूपशहर के कुछ व्यक्तियों के नाम भी लिये जिन्हें ज्योतिषियों ने वर्षों पहले मृत्यु के घाट उतार दिया था फिर भी वे आज तक हृष्ट-पुष्ट बने हुए हैं परन्तु उनके विश्वास का आधार कुछ और ही था। दो एक बार उन्हें अपनी ७०वीं वर्षगांठ मनाने के लिए लालायित देखा। यह सब क्या था, मुझे साधारण व्यक्ति की समझ में नहीं आया। मुझे तो ऐसा प्रतीत होता था कि शिक्षा संस्थाओं की सेवा के लिए जीवन धारण किये हुए थे। उन्हीं के लिए वे जिये, उन्हीं के लिए वे मरे। एक विशेष उल्लेखनीय बात यह है कि घटना से काफी पहले सब काम-काज और उत्तर दायित्व की पूर्ण व्यवस्था कर दी थी। श्री भगवतीप्रसाद गर्ग को सभी कार्यों और योजनाओं से अवगत कर दिया था। श्री प्रेमशंकर मेहता को कोषाध्यक्ष नियुक्त कर हिसाब-किताब, हुण्डी परचे, बॉण्ड समर्पित कर दिये थे और मुझे आगामी वर्ष के लिए कार्यक्रम और महत्वपूर्ण योजनाएँ लिखकर प्रदान कर दी थी। वे महायात्रा के लिए प्रस्तुत थे। इतने दूरदर्शी थे वे।

श्रद्धास्पद बाबू जी के व्यक्तित्व में मैंने अनेक विशेषताएँ देखीं। एक प्रमुख यह थी कि वे हिसाब के बड़े पक्के थे। प्रत्येक सध्या को पैसे-पैसे का हिसाब मिलाते थे। संस्थाओं के हिसाब-किताब में भी जब तक पूरी टक्कर न मिल जावे उन्हें चैन न पड़ता था। वे “काटे” से हिसाब की परताल करते थे। माम के अन्तिम दिन ही अपने निजी कर्मचारियों को उनका वाजिब पैसा स्वयं देने में वे कभी चूकते न थे। कभी तकाजों की गुंजाइश छोड़ते ही न थे, कालिज के कर्मचारियों को भी सदैव समय पर वेतन देने की भरसक चेष्टा करने। संस्था के लिए कुछ दिनों से आर्थिक कठिनाई होने पर भी किसी कर्मचारी को आर्थिक कष्ट अथवा असुविधा न होने देते थे। उन्होंने अपने आप को संस्थाओं का अंग ही बना लिया था और उनकी प्रत्येक समस्या अपनी ही समस्या थी। उनकी विशाल हृदयता कर्तव्यपरायणता और कार्य-कुशलता सराहनीय थी।

व्यक्तिगत जीवन में वे अत्यन्त सरल, मृदुभाषी, नम्र, सकोची और शिष्ट थे।

उनकी सहृदयता, उनका त्यागमय जीवन हर किसी को प्रभावित कर देता था। व्यक्तिगत आवश्यकताओं पर उन्होंने अनवरत प्रयत्न और अभ्यास से अधिकार कर लिया था। वे अनासक्त योगी की भाँति जीवन यापन करते थे। कर्म में उन्हें दृढ विश्वास था और सेवा ही उनका कठोर व्रत था। अधिकारी के रूप में वे निरभिमानी, सहिष्णु और उदार थे। पद अथवा अधिकार का गर्व उन्हें छू तक नहीं गया था।

उनका जीवन हमारे लिये आदर्श-स्वरूप है। उससे हम क्या नहीं सीख सकते। वे गुणागार थे—ऐसे रत्नाकर जिसमें जितनी गहरी और देर तक डुबकी लगाई जावे उतने ही अनमोल रत्न हाथ आ सकते हैं। यदि हम दो-चार गुणों को ही चुन लें और अपने जीवन में ढाल सकें तो हम बहुत ऊपर उठ सकते हैं। परमात्मा दिवगत आत्मा को परम शान्ति प्रदान करे। वह प्रकाश-स्तम्भ बनकर हमारे जीवन को सदैव आलोकित करती रहे।

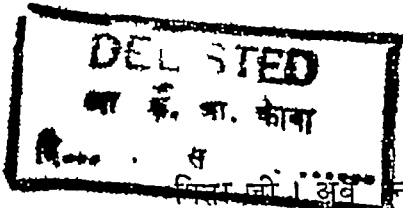
प्रधानाचार्य,

लक्ष्मण प्रसाद डी० ए० बी० कालिज,
अनूपशहर, यू० पी०।

श्रीकैलासरागरसूरि ज्ञानमन्दिरी
हनुमान मठ

पूज्य पिताजी

श्री टेक चन्द कपूर



पिता जी! अर्थ नहीं रहे—हा वे अब नहीं रहे। पर आखों को दिखाई न देते हुए भी मन नहीं स्वीकारता कि पिता जी नहीं रहे।

सम्मान
किसका ?

पिता जी का—उन पिता जी का जो अपने जीवन भर अद्वितीय निस्पृहता के साथ समाज सेवा में लगे रहे। हम उनका आदर उनके जीवन काल में यह ग्रन्थ निकाल कर न कर सके। क्यों ? इसका कारण तो ऐसा लगता है कि सच्चे साधक साधना में ही अपनी जीवित यादगार छोड़ जाते हैं। वे दृढसंकल्प थे—आजीवन समाज सेवा करने के लिए। संकल्प को साकार कर सकने वाला महामानव मरता कभी नहीं है। व्यक्ति के मन का सतोष उसकी अपनी वपौती होती है। भावात्मक शाश्वतता और यथार्थ का समन्वय रुढियों को तोड़ गिराता है।

रुढियाँ—उनका महान संकल्प था रुढियों से मघर्ष करने का और ऊपर में बीज बोने का। उन्होंने अनूपशहर को शिक्षित बना दिया, शिवा का प्रनाय चारों ओर फैला दिया। इन्सान में शिक्षा के अभाव के कारण जो हीनता बनी रहती है उसे सदा-सदा के लिए विलीन कर दिया। विडम्बित प्रथाओं को तोड़ कर रचनात्मक विकास में आजीवन—अपने जीवन के अन्तिम क्षण तक त्रियाशील रहने वाले पिता

जी कठोर सामाजिक परम्पराओं के पोषक परिवार में पैदा होकर भी एक नई रोशनी के थे ।

वे मेरे पिता जी तो न थे केवल पितातुल्य थे—पर वे मेरे पिता से किसी प्रकार भी कम न थे । वे हमारे ही नहीं, हरेक के पिता थे । मैंने उन्हें भाई मिलिंद जी के पिता के रूप में देखा था और तभी से मैं उन्हें पिता जी मानता चला आता था ।

हमें उनके वियोग में सकल्प लेना चाहिए कि उनके उन कामों को जिनके लिए वे जिये और मरे अवश्य ही पूरा करेंगे । मुझे पूर्ण विश्वास है कि डाक्टर साहिब का अनूपशहर कालिज के व्यवस्थापन का ज्ञान और भाई मिलिंद जी का दिल्ली के विडला हाँयर सैकेण्डरी स्कूल जैसी सबसे बड़ी सस्था की मैनेजरी का अनुभव पूज्य पिता जी द्वारा सस्थापित सस्थाओं की गति को कभी भी किसी भी दशा में अवरुद्ध नहीं होने देगा ।

नवाव गज,

लायव्रैरी रोड, पुलबंगश,

दिल्ली ।

गोविन्दराम हायरसैकेंड्री स्कूल के प्राण बाबूजी

कुमारी पुष्पा शर्मा, एम० ए०

वह एक निराली विभूति थी जो ७ जुलाई १९६१ को मिट गई । उनकी असामयिक मृत्यु के दुखद समाचार से नगर में शोक की लहर दौड़ गई । इस अप्रत्याशित घटना की कल्पना भी न थी परन्तु विधि की विडम्बना को कौन जानता है !.....और यह सस्था आज उनके बिना निष्प्राण हो गई ।

तपोमूर्ति पूज्य बाबू जी एक महान् पुरुष थे । वे इस सस्था के प्राण थे । उन्होंने इस सस्था को जन्म ही नहीं दिया प्रत्युत अपने जीवन-रक्त से इसे सींचा भी । आज यह उस महर्षि के बिना अनाथ हो गई और इसका जीवन भी सूना-सूना लगने लगा ।

दोनों सस्थाएँ (एल० डी० ए० वी० कालिज, अनूपशहर और गोविन्दराम हायर सैकेंड्री स्कूल, अनूपशहर) इसी महाप्राण के अटूट परिश्रम, त्याग, व लगन का फल है । वे इन सस्थाओं के सस्थापक व व्यवस्थापक थे । उनकी असामयिक मृत्यु से सस्थाओं की जो क्षति हुई है वह भविष्य में पूरी हो सकेगी इसमें सन्देह है । सस्थाओं को उन्होंने अपना सब कुछ दिया, अपने पास कुछ नहीं रखा । यह ऐसा अनमोल रत्न

था, जिसे खोकर सस्थाए शोकातुर हो उठी है।

जो व्रत इस महारथी ने अपनी तरुण अवस्था में आज से ४७ वर्ष पूर्व किया था उसको अन्त समय तक निभाया। सस्थाओ की प्रगति में उनका प्रयास सराहनीय है। शैक्षणिक क्षेत्र में उन्होंने जो कुछ किया वह असाधारण है। काम करने की लगन सच्ची व गहरी थी। पूज्य बाबू जी एक महान् सन्त थे जिन्होंने सासारिक सुखो का त्याग करके अपना अमूल्य जीवन शिक्षा सस्थाओ को अर्पण कर दिया।

पद अथवा उपाधि की अभिलाषा कभी न थी। सभी भौतिक सुख सुलभ होते हुए भी इस तपस्वी का जीवन प्राचीन सन्तो के समान बहुत साधारण व सरल था। उन्होंने अपने जीवन का पल-पल समाज हित में ही लगा दिया। जिस तन, मन, धन से उन्होंने इन सस्थाओ की सेवा की है, उसकी पवित्र कहानी सदा ही अमर रहेगी।

कर्म-योगी बाबू जी महान् विद्वान् थे। उन्हें हिन्दी, उर्दू, अंग्रेजी का ज्ञान-कोष कहा जाय तो अत्युक्ति न होगी। वे ज्ञान के भंडार थे। हर समय अध्ययनशील रहने में ही वह सच्चा आनन्द अनुभव करते थे। उनकी लेखन-शक्ति अद्वितीय थी। बाबू जी की प्रतिभा सूर्य के समान प्रखर थी। शिक्षा के प्रसार में उनका जो महान् योगदान है उनके प्रतीक ये दोनो, एल० डी० ए० वी० कालिज, अनूपशहर तथा गोविन्द राम डी० ए० वी० हायर सैकेण्ड्री स्कूल अनूपशहर हैं। वे इन सस्थाओ के अमर प्रहरी थे। इन सस्थाओ में हमें उस महाशील के परिश्रम, उद्योग व आध्यात्मिक गुणो की ज्ञाकी मिलती है। निश्चय ही बाबू जी की त्यागमयी सेवाओ और विलक्षण प्रतिभा को भुलाया नहीं जा सकेगा। वे गुणो के सागर थे।

स्वर्गीय बाबू जी में नम्रता और सज्जनता कूट कूट कर भरी थी। वे क्षमाशीलता और सौजन्य की मूर्ति थे। उनकी विनम्रता अनूठी थी। आज डम महर्षि की छत्रछाया उठ जाने से यह अपने को प्राणहीन अनुभव कर रही है। यह ऐसी अनमोल निधि थी जिसे खोकर सस्था का कोना कोना सिसक रहा है।

वह एक आधार शिला थी जिसका टूट जाना एक व्यक्तिगत आघात मालूम देता है। ऋषि तुल्य बाबू जी कर्षणा की सजीव प्रतिमा थे। वे प्राणिमात्र से महानु-भूति व दया का व्यवहार करते थे। उदार-हृदय, मधुर भापी और सकोचशील प्रकृति के थे। उनके अवर्णनीय आध्यात्मिक गुण वरवस ही हमें अपनी ओर आकर्षित करते हैं। अपने जीवन काल में इस समाज-मुधारक ने अनेको व्यक्तियों के जीवन का निर्माण किया और वे असंख्य जनो का पथ-प्रदर्शन करते रहे।

श्रद्धेय बाबू जी प्रत्येक दृष्टि से महान् थे। इस प्रकार का जन्म मानव-जाति के अम्युदय के लिए होता है सस्था की अध्यापिकाओ व छात्राओ का परम कर्तव्य है कि इस महान् तपस्वी के जीवन से प्रेरणा ले और उनके दत्ताये मार्ग पर चलने का सतत प्रयास करें। जिस व्यक्ति ने कर्तव्य व सत्य की वेदी पर अपने जीवन को बलिदान

कर दिया वह भला क्यों न पूजित हो। ये संस्थाएं उस महान् व्यक्ति के कीर्ति स्तम्भ हैं जिस पर उनके यश और प्रयत्नों की कहानी अमर रहेगी।..... एक महान् विभूति अपनी देन देकर उठ गई।

अपने जीवन लक्ष्य की पूर्ति के लिए इस साधक ने अद्भुत परिश्रम व तन्मयता से कार्य किया जिससे उनके स्वास्थ्य पर बुरा प्रभाव पड़ा परन्तु उन्हें लेशमात्र भी चिन्ता न थी और तपस्वी की भाँति अपनी साधना में लीन रहे।

घन्य है स्वर्गीय बाबू जी का जीवन जिन्होंने तिल-तिल जलकर शिक्षा का दीप जलाया और अज्ञान के अधिकार में ज्ञान का प्रकाश प्रसारित किया। उनकी कृतियाँ सदैव जगमगाती रहेगी।

पूज्य बाबू जी एक प्रकाश-स्तम्भ थे जिसकी क्षति से संस्था को भारी चोट पहुँची है। चार वर्ष हुए यह पौधा उन्होंने लगाया था। अपने स्वेद—बिन्दुओं से इसको सींचा। पूर्ण विकसित भी न हो पाया था, नियति के कठोर नियम का यह वज्रपात इस छोटे से पौधे को सहना ही पड़ा।

जो संस्था बाबू जी को प्राणों से भी अधिक प्रिय रही है उसको उन्नत करने और पाल-पोस कर बड़ा करने में हम सभी को योगदान देना है हम उनके अबूरे स्वप्नों को साकार करने के लिए प्रयास करना चाहिए। वह एक ऐसी ज्योति थी जिसकी लौ कभी बुझ न सकेगी और अनेकों का मार्ग-दर्शन करती रहेगी। उनकी कृतियों की गूँज से अनेकों को प्रेरणा मिलेगी।

ऐसे सरस्वती के उपासक तथा शिक्षा के पुजारी को संस्था का कोटि-कोटि प्रणाम।

प्रिंसिपल,

गोविन्दराम डी. ए. वी. कन्या विद्यालय,

अनूपशहर।

बाबू दुर्गाप्रसाद जी के प्रति एक संस्मरण

श्री भूदेव शर्मा

महाशय जी से मेरा प्रथम परिचय सन् १९२० ई० में हुआ, जब मैं उन्हीं के स्कूल में सहायक अध्यापक के रूप में कार्य करने पहुँचा। उनके भतीजे स्वर्गीय दीनानाथ वी० ए० मुझे अलीगढ़ से लिवा कर वहाँ ले गये थे और मैं उन्हीं के साथ 'वर पर ही रहा था। कदाचित् कोई पूर्व जन्म का ही सरकार हो। मेरा सम्बन्ध महा-

शय जी से कुटुम्ब के सदस्य का सा हो गया । राजनैतिक कारणों से मुझे तीन महीने पीछे ही अध्यापन कार्य छोड़ देना पडा परन्तु महाशय जी की हार्दिक इच्छा थी कि मैं उनके विद्यालय में कार्य करू । अतः उन्होंने स्वयं प्रयत्न करके मेरे विरुद्ध सरकारी आदेश को जिससे मैं उत्तर प्रदेश के मान्यता प्राप्त स्कूलों में कार्य नहीं कर सकता था रद्द कराया और सन् १९२४-२५ में पुनः अपने ही स्कूल में नियुक्त कर लिया । इसी प्रकार दो बार फिर अवसर आये परन्तु सयोग की बात है कि महाशय जी की और स्वयं मेरी इच्छा होते हुए भी हम दोनों को रो-रो कर अलग ही होना पडा और मेरा कार्य क्षेत्र अन्य स्थानों पर ही बना । फिर भी हमारे सम्बन्धों में वही आत्मीयता रही जैसी कि एक बार निर्मित हो चुकी थी ।

वास्तव में यह महाशय जी का विशेष गुण था कि वे अच्छे से अच्छा अध्यापक अपने स्कूल में रखना चाहते थे और इसके लिए चाहे उन्हें कितनी ही लिखा-पढी करनी पड़े अथवा अधिक वेतन भी देना पड़े तो भी योग्यतम व्यक्तियों को ढूँढते थे । प्रधानाचार्य का सदैव सम्मान करते थे और अध्यापकों से पूर्ण सहानुभूति रखते थे । यही उनकी सफलता की कुजी थी । इसी कारण स्वर्गीय श्री होती लाल ब्रती जीवन भर वही रहे और वर्तमान प्रधानाचार्य श्री विक्रमसिंह जी भी निरन्तर वही कार्य कर रहे हैं । बहुत कम सस्थाओं को ऐसा गौरव प्राप्त है । आजकल तो बहुत सी जगह प्रतिवर्ष प्रधानाचार्य बदले जाते हैं और अध्यापकों का तो कुछ कहना ही नहीं है ।

महाशय जी का जीवन कितना उच्च और महान् था यह इसी बात से स्पष्ट है कि उन्होंने अपना तन, मन, धन विद्या प्रचार के लिए समर्पित कर दिया । अपनी युवावस्था से ही वे परोपकार में रत रहे और पूर्ण कर्म-योगी का पवित्र आदर्श अध्यापकों तथा विद्यार्थियों के समक्ष रखा । यही कारण था कि अनूपशहर स्कूल का वातावरण बहुत दिनों तक गुरुकुल जैसा रहा और वहाँ के दृढ सस्कार सम्पर्क में आने वाले को जीवन भर प्रभावित करते रहे ।

हम सबकी महाशय जी के लिए यही सच्ची श्रद्धाजलि हो सकती है कि उनके स्मारक-स्वरूप एल० डी० ए० वी० इण्टर-कालिज में उन्हीं उच्च आदर्शों एवम् पवित्र सिद्धान्तों का निरन्तर ध्यान रखे जो उन्होंने शब्दों से नहीं, अपने व्यावहारिक जीवन से हम सबके सामने प्रकट किये । अन्त समय में एक कन्या उच्चतर माध्यमिक विद्यालय का सफल निर्माण करके उन्होंने स्त्री-जाति की भी बड़ी सेवा की । अपनी प्राचीन वैदिक सस्कृति के लिए उनका प्रेम अटूट था । अपने ज्येष्ठ पुत्र-पुत्री को सस्कृत का अध्ययन कराने के पश्चात् ही दूसरी भाषाओं की शिक्षा दी थी ।

परयात्मा उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करे ।

रिटायर्ड प्रिंसिपल,

शिवपुरी,

अलीगढ़ ।

दिवंगता माताजी

श्रीमती प्रेम ज्योति सेन

हेरि अहरह तोमारि विरह
 भुवने भुवने राजे हे ।
 कल रूप धरे कानेन भूधरे
 आकाश सागरे साजे हे ॥

श्रद्धास्पद पिताजी श्री दुर्गाप्रसादजी के ७ जुलाई १९६१ को चिरनिद्राश्रित होने के उपरान्त १ अक्टूबर को श्रद्धेया माताजी (स्वर्गीय श्रीमती लीलावती) का प्रथम श्राद्ध पडा। उस दिन सहसा हमारा हृदय वेदना और विरह के बोझ से इतना घनीभूत हो गया कि ऐसा लगा कि अब हमारे शेष सम्पूर्ण जीवन में अधकार ही अधकार है और रहेगा।

उपरोक्त पक्तिया किसी भी प्रकार सभवत. मेरे जैसे मन की वर्तमान व्यथा को व्यक्त करने के लिए ही लिखी गई होगी। "मे दिन रात यही देखता हू कि तुम्हारा विरह प्रत्येक भुवन में भर रहा है। वह अनेको रूप धारण करके वन, पर्वत, आकाश तथा समुद्र में छाया हुआ है।" मैं समझती हू कि आज लेखनी मानेगी नहीं। माताजी का शरीर हमारे बीच में लगभग २८-२९ वर्ष से नहीं है तो भी पूज्य पिताजी की उपस्थिति हमारे उस अभाव को किसी सीमा तक दबाए हुए थी। आज हम अनाथ हो गये हैं। जिस व्यक्ति ने अमूल्य ४७ वर्ष समाज सेवा, शिक्षा प्रसार और परहित में बिताए हो उसको भी कुटिल काल ने छोडा नहीं। राजा रक, बोध, अबोध सभी इस काल के चगुल में फसते चले आये हैं, तभी तो कहा भी गया—

जातस्य ध्रुवो मृत्यु ध्रुव जन्म मृतस्य च ।

अब आज मेरी दृष्टि के आगे वे अनेक धूमिल से चित्र आ खडे होते हैं जो दिवंगता माताजी की स्मृति को रह रह कर हरा बना देते हैं। वयोवृद्ध पण्डित हरिदत्त जी जोशी ने एक स्थान पर माता जी के देहावसान का चित्र अंकित करते हुए लिखा है :—

५

"अन्त को वह दिन आ ही पहुँचा जब हमारे चरित नायक की धर्मपत्नी का अकाल में ही स्वर्गवास हो गया। प्रसव पीडा से आपकी लेडी हस्पताल बुलन्दशहर में चिकित्सा हो रही थी। सभी प्रकार की सेवा-शुश्रूषा का आपके लिए पूर्ण प्रबन्ध था, पर मृत्यु का तो इलाज ही नहीं। वच्चा पैदा होने के पश्चात् आपका शरीर

श्री दुर्गा प्रसाद जी की तीनो पुत्रिया व जामाता





अपने पुत्र बुद्धि प्रकाश के विवाहोत्सव
पर जलपान कराते हुए



अपने तीनों पुत्रों के बीच में पौत्र राजीव के जन्मोत्सव पर

विपाक्त होने से मृत्यु का कारण बन गया। नितान्त शोकपूर्ण पति-पुत्र तथा अन्य बन्धु-बान्धव मोटर द्वारा शव को अनूपशहर लाये। यह हृदय विदारक समाचार पाते ही समस्त शोकाकुल स्कूल तथा नगर की जनता मृतक शरीर को श्मशान भूमि में ले गई और वैदिक विधि से विधिवत् पति-पुत्रादि द्वारा अग्निदाह संस्कार हो गया।

हे देवि ! यद्यपि आपका पंच भौतिक शरीर इस ससार में नहीं है पर प्राचीन आर्य विदुषी जैसे आपके गुण इस ससार में सदैव ही अमर रहेंगे।”

“समय की थपकिया पाकर हृदय के घाव अलसाये”

आज पिताजी नहीं है, माताजी नहीं हैं। हम पूर्ण रूपेण अनाथ हो चुके हैं। पूज्य पिताजी की स्मृति में एक स्मृति ग्रन्थ निकाले जाने की तैयारी जोरो पर है, पर मेरा भाई मिलिन्द जी से जो इस काम को पूरी तरह से ओटे हुए हैं, सानुनय निवेदन है कि वे यह न भूल जावे कि माताजी का पिताजी के सात्विक निर्माण और जीवन-विन्यास में भी बहुत बड़ा हाथ था।

जिस समय माताजी का स्वर्गवास हुआ, हम ४ बहिनें और तीन भाई थे। इनमें से आज दो बहिनें भी शान्त हो चुकी हैं, और आज हम २ बहिनें और तीन भाई उनकी अवशिष्ट सम्पत्ति के रूप में मौजूद हैं।

मेरे अग्रज भाई मिलिन्द जी ने “हिन्दी की महिला साहित्यकार” सम्पादित की है। उसमें मेरा भी एक लेख है। मैंने अपने उस लेख में बहुत अश तक माताजी के सस्मरण प्रस्तुत किये हैं। और उसका सबसे मार्मिक स्मृति-चित्र माताजी के शव का आना रहा है। उस सस्मरण के अन्तर्गत मैंने लिखा है : “इस प्रकार मेरी मा—मेरी स्वप्नो की साझीदार, मेरी योजनाओं की सलाहकार और मेरी बाल-हठों की पूरक—मेरी मा—सदैव के लिए मुझे भावुक बनाकर छोड़ गई। उन्हीं का मेरे विचारों और मेरे जीवन पर अत्यंत गहरा प्रभाव है।”

माताजी का जीवन वृत्त एकत्रित करने के लिए मन बहुत ही व्याकुल है, पर साधन नहीं है। मामा जी के परिवार में कोई भी ऐसा व्यक्ति अथवा वयोवृद्ध नहीं है जो उनके जन्म आदि के विषय में कुछ अधिक बता पावे। इतना अवश्य है कि मैंने जब से होश सभाला माताजी को अपने अंतिम समय तक मोटी खद्दर की धोती पहिने देखा। वे सुनहरी रंग का चश्मा लगाया करती थी और सफेद चिट्टे रंग की तथा कुछ भारी से शरीर की थी। जिस समय उनका शरीर रात हुआ मैं पूर्ण-रूपेण अबोध बच्ची ही तो थी। पर उस छोटी अवस्था के भी कुछ सस्मरण शायद मन पर उतर आये इसलिए लिखने बैठी हूँ।

गुत्थिया मन की अति कठिन दुस्तर है यें

फिर भी मन कहता है—

खोलो, खोलो तो—

पढ़कर देखें हम—

उस अगम्य पथ पर
बढ़ने वाली—उस महान देवि के
जीवन की गाथा को ।”

समय भागता चला जा रहा है। फिर भी वह अचल सम्पत्ति कुछ स्मृतियों को हरा बनाती है। हमारी वह बड़ी हवेली, पिताजी की वह चौकी जिस पर वे बैठ करते थे, उनकी वह छोटीसी अलमारी जिसमें मिल्टन शेक्सपियर और प्रसाद पर ग्रन्थ भरे पड़े थे, एक मनहूस सन्नाटे के साथ उसी तरह मौजूद है।

यही हवेली हमारी माताजी ने खुद खड़ी होकर बनवाई थी। माताजी मजदूरो, मजदूरनियो और राजो के काम की देख-रेख खुद करती थी। और बड़ी ही सहृदयता के साथ उनको दोपहर में खाना-पानी आदि देती थी। इस घर में इतना अधिक स्थान था कि हर समय कोई न कोई मेहमान हमारे यहाँ लगा ही रहता था। नगर की कोई भी ऐसी हलचल न थी जिसमें माताजी हिस्सा न लेती हो। महिला आर्यसमाज की वे प्रधाना थी, समाजसुधार में वे सबसे आगे रहती थी और विदेशी कपडों की होली जलाने में उन्होंने एक दिन घर के सभी रेशमी कपडे निकालकर जला दिये थे।

माताजी के जीवन की दो अमूल्य घटनाएँ मुझे याद हैं—एक तो यह कि इस मकान में जो उन्होंने बनाया एक छोटी-सी कोठरी है, वह अभी तक कच्ची ही पड़ी है। मकान बन रहा था। माताजी को एक दिन रात को सपना दिखाई दिया कि उस कोठरी में अपार धन भरा हुआ है और कलस के ऊपर एक साप-सापिनी का जोड़ा बैठा है। सपने में सापिनी कहती है कि “तू मुझे अपने एक लडके की भेट दे तो मैं हट सकती हूँ।” माताजी ने अगले दिन उठते ही उस सपने के आधार पर उस कोठरी को सदा के लिए बनवाना वन्द कर दिया।

दूसरी घटना यह है कि हमारे पिताजी म्यूनिसिपैलिटी के प्रधान थे मगर माताजी कांग्रेस की प्रमुख कार्यकर्त्री थी। परिणाम-स्वरूप जिला-अधिकारी से विरोध हो गया तो हमारे माता-पिता दोनों ही अनूपशहर छोड़कर कुछ समय के लिए देहरादून चले गये थे। ब्रिटिश सरकार से मुक्ति की धुन, अछूतों के उत्थान की दृढ़ लालसा और अपने परिवार को उन्नत बनाने का अटल व्रत उनके जीवन की कुछ अभिलाषाएँ थीं। जब कभी भी घर में राष्ट्रीय विचारों के व्यक्ति आ जाते माताजी बहुत प्रसन्नता के साथ उनका स्वागत-सत्कार करती थीं।

माताजी को जीवन काल में परिवारिक कठिनाइयों का कभी भी शिकार नहीं बनना पड़ा और पूज्य पिताजी को वे सदा ही समाज सेवा के लिए प्रेरणा प्रदान करती रहीं। दान देने में यदि माताजी इतना अधिक योग प्रदान न करती तो अनूप-शहर में लक्ष्मण प्रसाद डी० ए० वी० कालज को निरन्तर सीचते रहना पिताजी के लिए नवंधा असंभव होता।

माताजी का रहन-सहन बहुत ही सरल और सादा था। अभिमान तो उनको छूकर भी न गया था। गरीब और दुखी लोगों के लिए उनका दरवाजा हर समय खुला हुआ था। उनका सारा का सारा जीवन ही एक सेवा-सदन सा बन गया था। क्या भगी, क्या चमार और क्या मुसलमान क्या औरत और क्या मर्द हरेक ही माताजी से मिलता था और एक विशेष बात यह थी कि हमारे घर का सब काम-काज उस—रूढ़िवादी नगर में उस समय भी दुल्ली नामक एक चमार करता था।

माताजी का पितृ-गृह एक समय बड़ा ही धनाढ्य था। हमारे नाना स्वर्गीय लाला किशोरी लाल जी बुन्दशहर के माने-जाने वकील थे। उनके तीनो पुत्र सुशिक्षित और अच्छे पदों पर लगे थे। आज खेद है उनमें एक भी नहीं है। हाँ, हमारा एक मात्र ममेरा भाई लाजपत दिल्ली में ही लगा है।

माताजी के सस्मरण आज और भी हरे हो गये हैं क्योंकि पिताजी चले गये सदा के लिये। समाज और कुटुम्ब के रक्षक वे दोनों ही आज हमारे बीच में नहीं हैं। पर उनकी स्मृति, स्मृति अमिट है।

“तोमार सोनार थालाय साजा व आज दुखेर अश्रुधारा—

जननी गो, गाथव तोमार गलार मुक्ता हार।”

(हे माता) मैं आज तुम्हारे स्वर्ण थाल को अपने आमुओं की धारा से सजाऊंगा और इन्हीं से तुम्हारे गले का मुक्ताहार गूथूंगा। (विश्व कवि रवीन्द्र नाथ ठाकुर)

महामानव—श्री दुर्गाप्रसाद जी

श्री मुरारीलाल गोयल

परिवर्तिनि ससारे मृत. को वा न जायते ।

स जातो येन जातेन याति देश समुन्नतिम् ॥

इस परिवर्तनशील ससार में सभी प्राणी मरकर पुन जन्म ग्रहण करते हैं। किन्तु वास्तविक अर्थों में उन्हीं का जन्म लेना सार्थक होता है—जिनके द्वारा देश जाति एवम् समाज की उन्नति होती है। वैसे इस क्षण भगुर जगत में अमर्त्य प्राणी जन्म-ग्रहण कर प्रति दिन कालकवलित होते रहते हैं। समस्त प्राणियों में मानव का अपना एक विशिष्ट स्थान है। मानव चट्टिजीवी प्राणी है और इसी कारण से समस्त सृष्टि के प्रबल में प्रबल तम माधनों पर इसका अधिकार है। इन मानव-समाज में भी अमर्त्य मानव प्रति दिन जन्म लेते और मरते हैं उनमें कुछ तो ऐसे

होते हैं जिनका जन्म केवल स्थावर पूर्ति मात्र में ही कठिन चिन्ता एवम् परिश्रमों के साथ व्यतीत हो जाता है और मरने के बाद उनके लिये कोई दो आसू की बूँद भी नहीं गिराता। साथ ही कुछ ऐसे भी होते हैं जो जन्म भर अपने स्वार्थ की पूर्ति में निरन्तर सलग्न रहते हुए पर-धन-शोषण तथा पर-पीडन ही करते रहते हैं। ऐसे लोगों के मरने पर भी कुछ एक निकट सम्बन्धी जिनका कि उनके द्वारा भरण-पोषण होता था सासारिक रीति निभाने के लिए कुछ आसू गिराकर तथा कुछ दिन उनकी याद कर अपने कर्तव्य की इति श्री कर देते हैं। परन्तु ऐसे महा मानव कोई विरले ही होते हैं जिनके न रहने से देश की तथा समाज की महनी हानि हो जाती है और जो इस ससार से नश्वर देह के चले जाने पर भी अपने द्वारा जीवन में किये हुए महापवित्र कार्यों से यशोरूपी शरीर से चिरकाल तक अमर बने रहते हैं।

स्वर्गीय श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी इसी प्रकार के महामानव थे। आप का जीवन मानो एक प्रकार से केवल परोपकार के लिए ही हुआ था। शिक्षा-प्राप्ति के अनन्तर आपने अन्त तक अपने जीवन को समाज सेवा द्वारा देश की समुन्नति में सक्रिय सहयोग प्रदान करते हुए व्यतीत किया। शिक्षा देश की तथा समाज की उन्नति का मूल है अतः आपका जीवन प्रायः शिक्षा-प्रचार और प्रसार ही में सलग्न रहा। आपके स्वर्गीय पूज्य पिता जी के नाम पर स्थापित विद्यालय आपके निरन्तर सर्वांग-पूर्ण मनोयोग द्वारा अत्यन्त उन्नत अवस्था को प्राप्त होकर आज इस प्रदेश के शिक्षा-क्षेत्र में अपना गौरव पूर्ण स्थान प्राप्त किये हुए हैं। उक्त विद्यालय को उन्नत बनाने में आपने अपने जीवन का सम्पूर्ण अमूल्य समय व्यतीत किया। आपने इस विद्यालय के सुचारु संचालन के लिए केवल अपेक्षित साधनों का ही प्रबन्ध नहीं किया प्रत्युत छात्रों को शिक्षा प्रदान करने के लिए ही आप प्रति दिन विद्यालय में अपना सहयोग प्रदान करते रहे। इसके अतिरिक्त कन्या पाठशाला का भी आपने संचालन किया और पुरुष एव नारी दोनों को समान दृष्टि से देखते हुए देश में नारी-शिक्षा की कितनी आवश्यकता है इस बात को भली प्रकार समाज के सम्मुख आदर्श रूप में रख दिया। आपका जीवन विशेष सादगी को लिये हुए था। त्याग आपके जीवन की शोभा थी। परिश्रमी जीवन में आपको आनन्द मिलता था और उदारता आपके अन्तःकरण में अपना पूर्ण दृढ स्थान बनाकर बैठी हुई थी। वस्तुतः सादा जीवन व उच्च विचार के आप प्रत्यक्ष मूर्त रूप थे। गुण-गरिमा आप में अपार थी, इस कारण आप सभी समाज द्वारा महान आदर प्राप्त करते थे। आपके विषय में किसी कवि की यह सद्बुक्ति अक्षरशः चरितार्थ होती है “गुणाः पूजा स्थान गुणेषु न च लिंग न च वयः।” अर्थात् मनुष्य का आदर ससार में गुणों से ही होता है, अवस्था या वेशभूषा से नहीं।

स्व० श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी उदार आर्यसमाजी विचार-धारा के व्यक्ति थे। वैदिक धर्म तथा वैदिक सस्कृति के प्रति उनके हृदय में पूर्ण श्रद्धा थी। वे अथक परिश्रमी, महान् त्यागी एवं कुशल प्रवन्धक होने के साथ-साथ महान् दयालु

भी थे। बाबू जी जाति-विरादरी की सकुचित भावनाओं से बहुत ऊचे थे और उनके हृदय में "उदार चरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम्" की भावना सदा जागृत रहती थी।

अन्त में संक्षेप में यही कहा जा सकता है कि स्वर्गीय श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी भारत माता के एक ऐसे सुपुत्र थे जिनकी मृत्यु से देश तथा समाज को अपार क्षति पहुँची है उसकी पूर्ति होना नितान्त असम्भव है। मैं स्व० श्री बाबू जी के पुत्रों एवं सभी सम्बन्धियों से समवेदना प्रकट करते हुए उनकी दिवगत आत्मा के प्रति अपनी श्रद्धांजलि अर्पित करता हूँ और परमपिता परमात्मा से उनकी चिर शांति की कामना करता हूँ। साथ ही अनूपशहर की जनता से यह आगा रखता हूँ कि वह भी बाबू जी के द्वारा सस्थापित विद्यालय तथा अन्य सस्थाओं का ठीक-ठीक संरक्षण, संवर्धन करते हुए श्री बाबू जी के नाम को अमर बनाये रखने का प्रयत्न करती रहेगी।

प्रधानाचार्य, बी० ए० बी० इण्टर कालिज,
कासगज।

विद्या के अनन्त साधक स्वर्गीय बाबू दुर्गाप्रसाद के प्रति

श्री ओम् प्रकाश गुप्त, बी० ए०, एल० टी०

है आज व्यथा ऐसी आकुल मन बार-बार भर आता है।
दो बोल हुए दुर्लभ, नयनों में पारावार समाता है।
मन की सूनी गलियों में, घोर निविड अधियारा छाना है।
वाणी का वर दायक सुत, असमय तोड़ गया निज नाता है।

विधि के विद्रूपों पर क्या वश, विधवा वधुवा है हुई आज,
उन्नति के यौवन की पहली मञ्जिल पर ही जब गिरी गाज,
विजडित चेतनता, शिथिल अंग विसराई सुधि मव लोक लाज,
शृंगार लुटा आवार छुटा, वैभव का छूटा साज-राज।

दुर्गाप्रसाद इस विद्या-मंदिर के सतत शुभ साधक थे।
वह ज्ञान-राशि के कत, सत, शुचि शिक्षा के आराधक थे,
भूतल के वे थे सूर्य, अविद्या अधकार के दाहक थे,
गुण के गुण-ग्राहक, निपुण-व्यक्ति, जीवन में सफलाध्यापक थे,

गौतम गांधी के अनुयायी, सच्य से थे वे मुक्तकाय,
निज जीवन में परिपक्व वृद्धि थे, देते थे अनमोल राय,
निर्वन, उन्मन, शिक्षा-साधक, तरुणों के थे सम्बल सहाय,
यह विद्यालय पादप सा उनके दुख में है अब शुष्क-प्राय।

अब स्नेह स्रोत जो सूख गया सुमनो के मन मुरझाये है,
कुछ ओस विन्दु आश्वासन बन नयनों में ही ठहराये है,
सम्भव है उस युग-मानव ने यह कुछ शबनम बरसाये है,
श्रद्धा से शीश हुए सब नत, अन्तर में सब के अकुलाये है ।

वह त्याग तुम्हारा महापुरुष ! युग-युग की गाथा थाती है,
तुम जैसे सतत तपस्वी से पृथ्वी मन में सुख पाती है,
इस विद्यालय की जन-वाणी स्तुति के सुमन चढाती है,
इन अध्यों की श्रुति गन्ध निखिल क्षिति के प्रागण में छाती है ।

एल० डी० ए० बी० इण्टर कालिज,
अनूपशहर ।

दानवीर बाबू जी

श्री नारायण स्वरूप

कवि न होऊ नही चतुर कहावऊ,
मति अनुरूप राम गुण गावऊ ।

स्वर्गीय बाबू दुर्गाप्रसाद जी से दिल्ली में उनके सुपुत्र श्री सत्यप्रकाश जी मिलिन्द्र के यहा भेट करने का सौभाग्य मुझे प्राप्त हुआ था । आपका जिससे एक बार भी सम्पर्क हो गया वह आपकी सच्ची सेवा की भावनाओ से प्रभावित हुए बिना रह ही नहीं सका । आपने अपना सारा जीवन ही शिक्षा सम्बन्धी केन्द्रों के निर्माण तथा संचालन के हित अर्पण कर दिया था । अनूपशहर का एल० डी० ए० बी० कालिज तथा लडकियो के लिये जी० डी० ए० बी० हायर सैकेण्ड्री स्कूल आप ही की देन है । आपके अद्भुत दानी-स्वभाव का परिचय मिला उस समय जब आप के पिता जी मृत्यु शय्या पर पड़े थे और उनके नाम पर आपने एक बहुत बडी राशि दान के रूप में दे कर कालिज की स्थापना की । शिक्षा क्षेत्र के अतिरिक्त और भी आपने बहुत से सार्वजनिक काम किये । अपनी निर्लिप्त सेवाओ ही के कारण वे कई वर्ष तक अनूपशहर के निगम के अध्यक्ष रहे । आज यद्यपि वे हमारे बीच में नहीं है पर जो उन्होंने स्वार्थ रहित व्यवहार का आदर्श हमारे सामने छोडा है उससे वे अपने को ही नहीं अमर बना गये, हमें भी अमर बनने का मार्ग दिखा गये है और उस मार्ग पर अग्रसर भी हम उन्ही के आशीर्वाद से हो सकेंगे जो हम सबको उनके जीवन काल में प्राप्त था तथा अब भी प्रचुर मात्रा में प्राप्त है और मदा रहेगा । महान् आत्मा जो थी उनकी । मैं अपने प्रिय मित्र श्री मिलिन्द्र जी को बधाई देता हू कि उन्हे ऐसे महापुरुष का पुत्र होने का सौभाग्य प्राप्त हो सका ।

डिप्टी डायरेक्टर आफ एम्प्लायमेण्ट,
१८-गुरुद्वारा रोड, नई दिल्ली ।

पूज्य बाबा जी

श्री राजेन्द्रप्रसाद गोयल

लोग जिन्हें बाबू जी और महाशय जी आदि नामों से पुकारते थे उन्हें मैं बाबा जी कहता था। जी हा, वह मेरे बाबा जी ही थे। थे क्या मैं तो समझता हूँ कि वह अभी भी हैं—एक ऐसी ज्योति जलाकर छोड़ दी है जो अपना प्रकाश सदैव ही देती रहेगी। विद्या मन्दिर में प्रज्वलित होने वाली ज्योति तो समस्त ससार को ही आलोकित करती है। वही ज्योति उन्होंने जलाई थी।

बाबा जी ने अपने पिताजी को ६२,५०० रुपये की महान् धन राशि विद्या प्रसार के निमित्त देने की प्रेरणा उनके अन्तिम समय प्रदान की और उसका सदुपयोग करने का गुरु भार शिक्षा मस्थाओं को स्थापित करके अपने कंधों पर स्वयं ले लिया। इस प्रकार उन्होंने एक महान् दानी और अच्छे व्यवस्थापक होने का परिचय दिया।

बाबा जी ने व्यवस्थापन-कार्य के साथ-साथ अध्यापन में भी दिलचस्पी ली। उनकी अध्यापन-कला से प्रभावित होकर उत्तर प्रदेश सरकार के एजुकेशन विभागीय अधिकारियों से बिना सराहना किये न रहा गया और ऐसा कई बार हुआ। वह एक अच्छे Architect Engineer तथा श्रमिक भी थे। जेठ-वैसाख की कड़कती धूप में सावन-भादों की झड़ी में और पूस-माह की किटकिटाती ठंड में श्रमिकों से काम लेना और उनके साथ व्यस्त रहना एक योग्य इंजीनियर और कुशल श्रमिक का ही काम है जिसे वह खूब अच्छी तरह जानते थे।

वात ज्यादा पुरानी नहीं है। जब साइस ब्लॉक का निर्माण कार्य चल रहा था एक टैकनीकल समस्या आ खड़ी हुई। और कुछ ऐसा मौका हुआ कि एक पूर्व छात्र जो आजकल एक योग्य सिविल इंजीनियर है बाबा जी से मिलने आये। बाबा जी ने बातों के दौरान में अपनी उस टैकनीकल समस्या को उनके सामने रखा। समस्या क्या थी? वह कुछ ऐसी ही थी कि कमरों की छत में काम आने वाले गर्डर जो सरकार ने निर्धारित कोटा के हिसाब से मिले थे उपयुक्त नहीं थे। लोहे की दिक्कत थी ही और गर्डर मिलना मुश्किल सा ही था। अब छत कैसे पड़े ये ही समस्या थी जिसे वह इंजीनियर महोदय हल नहीं कर सके। पर बाबा जी कहा चुप बैठने वाले थे। खूब सोचा होगा और समस्या का हल ढूँढ ही निकाला। कदाचित् छत की मोटारें कम करने से वह गर्डर काम आ गये। जब यह बात उन्होंने उन इंजीनियर महोदय को बताई तो वह बाबा जी की तीव्र बुद्धि को देख कर दंग रह गये।

Education Department उत्तर प्रदेश में उनका इतना अमर हो गया था कि कई अधिकारी उनसे व्यक्तिगत और अनौपचारिक रूप में सरकारी मामलों में

सलाह लिया करते थे। Leader में और Amrit Bazar Patrika, में जो इलाहाबाद से निकलता है बाबा जी के विद्या सम्बन्धी विचार छपा करते थे।

Drafting उनकी कमाल की थी। अंग्रेजी और हिन्दी दोनों की ही drafting ऐसी थी कि वह सम्बन्धित आदमी पर अपना पूरा प्रभाव करती थी। वैसे बाबा जी अंग्रेजी हिन्दी के अतिरिक्त उर्दू, फारसी, सस्कृत के भी अच्छे विद्वान् थे।

बाबा जी का सारा दिन तो आफिस के काम तथा दूसरे फील्ड-वर्क में निकलता ही था वह रात को भी पूरा आराम नहीं कर पाते थे। रात के दस बजे तक तो लिखना-पढ़ना चलता ही था परन्तु कई बार रात में भी उठकर के फिर वही लिखाई-पढाई का काम लेकर जुट जाते थे। कोई मुख्य Draft तैयार करना होता तो वह रात को २-३ बजे ही उठ बैठते थे और तैयार करते थे। पता इस बात का मुझे इस तरह चला—एक बार उन्हें विशेष-पत्र भेजना था एजुकेशन डिपार्टमेंट यू० पी० को और कामो में व्यस्त रहने के कारण वह उसे उस दिन तैयार न कर सके जिस दिन वह चाहते थे। उस दिन रात के दस बजे तक तो हम कई लोग उनके पास बैठे थे तब तक भी उस पत्र का कोई आरम्भ नहीं हुआ था। दूसरे दिन मैं जल्दी ही सुबह उनके पास गया, कोई समाचार पहुँचाना था। मैं पहुँचा तो उन्होंने मुझे ४ पृष्ठ का पत्र पढ़ने को दिया। यह वही पत्र था जो उन्हें तैयार करना था। मैंने पूछा 'बाबा जी यह पत्र कब लिखा आपने' बोले "अरे यू ही रात दो बजे आँख खुल गई थी। बड़ी ताजगी महसूस कर रहा था, सो लिख डाला।" मैं तो दग रह गया यो सुनकर। फिर बोले "मैं अक्सर खास पत्रों को ऐसे ही दो-तीन बजे उठकर तैयार करता हूँ। उस समय पूर्णतया शान्ति होती है वातावरण में और मेरे चित्त में।"

सघर्षों से वह स्वयं तो लड़ते ही थे परन्तु दूसरों को भी लड़ना सिखाते थे। मैं जब पहली बार सर्विस पर गया तो मेरा मन नहीं लगा वहाँ। एक तो राजस्थान, गर्मी के दिन, फिर लू चलती थी। नई जगह घर की याद आती थी। बीमार भी पड़ गया मैं वहाँ। कालिज से सीधा निकल कर आया था St. Johns College के Atmosphere में रहने के बाद वहाँ सर्विस भी शुरू की एक Industrial Unit में। मन लगता भी कैसे। वस लिख दी बाबा जी को चिट्ठी कि मैं वापिस आ रहा हूँ। तुरन्त ही उन्होंने मुझे Telegram दिया। "Don't lose courage, letter follows". अगले दिन उनका पत्र भी मिल गया जिसमें उन्होंने बहुत-सी उत्साह वर्धक बातें भी लिखी थी परन्तु उसकी एक पक्ति मेरा जीवन बन गई और वह थी यह—'सघर्ष ही जीवन है'—सघर्ष विना मनुष्य मृतक समान है।

बाबा जी पिछले तीन-चार वर्षों में काफी थक गये थे। कारण यह था कि कन्या विद्यालय का काम बहुत अधिक था जिसे वह इण्टरमीजिएट तक पहुँचाना चाहते थे। दूसरे यह भी था कि उन्होंने एक समय ही भोजन का नियम कर लिया था जिसे वह न जाने कितने समय से निभा रहे थे। ऐसी हालत में जब कि अल्पाहारी

रहे और काम ज्यादा करे तो कमजोरी अपने आप ही बढ़ती। तीसरा कारण जो मैं समझता हूँ वह यह कि उन्हें अपने समय का कुछ आभास हो गया था। इस लिए कुछ विरक्तता भी काफी बढ़ चली थी। मैंने उनसे जनवरी' ६१ में काफी कहा कि बाबा जी आप कुछ दिनों के लिए मेरे पास सवाई माधोपुर आइये, 'तो' बोले 'बेटा सन् ६१ निकल जाने दो, उसके बाद आऊंगा। मैं इस वर्ष घर पर ही रहना चाहता हूँ या दिल्ली।' और देख लीजिये ७ जुलाई ६१ को वह दिवगत आत्मा इस नश्वर ससार से दूर चली गई। सचमुच बाबा जी "बाबाजी" ही थे जिन्होंने अपना तन, मन, धन और जीवन विद्या के हेतु अर्पित कर दिया।

क्या-क्या लिखू उनके बारे में। मुझ पर तो उनकी विशेष कृपा थी। वे क्या थे वही जान सकता है जो उनके सम्पर्क में अच्छी तरह आया हो।

ईश्वर उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करे और हमें बल और साहस दें उनके दिखाये मार्ग पर चलने का।

सवाई माधोपुर,

राजस्थान।

महासन्त की अभिलाषा

श्री गोविन्द राम

है धन्य वही जग में जीवन, जो सदा रहा उपकारो में
तजि स्वार्थ, लगा जो सदा रहा निष्काम पराये कामो में ॥
विद्या का दान बड़ा सबसे, जनता-सेवा उपचारो में।
वह जीवन को जीवन कर दे, पुनि मान मिले दरवारो में ॥

"दुर्गाप्रसाद जी" के पूर्वज, खुर्जा के आदि निवामी थे।

लक्ष्मण प्रसाद के थे सुपुत्र, जो महादान में काशी थे ॥

वह काम धर्म का करने मे हा, बड़े कुशल मुखरागी थे।

करते थे विद्यादान नित्य, इससे ही वृद्धि-प्रकाशी थे ॥

इस कल्प-वृक्ष के पौधे को, वे तन, मन, धन से सींच गये।

स्कूल बनाकर कालिज कर, इण्टर तक इमको खींच गये ॥

ढिगी की कोशिश मे रहकर, वह होने सफल नगीच गये।

दुर्भाग्य, समय से पहले ही वह आँखें अपनी भींच गये ॥

उस महामान्य की अभिलाषा जनता पूरे, नहिं टाल सके ।
 यश-पात्र देश-हितकारी वह, जो इसकी देख भाल करे ॥
 डिग्री कालिज यह बने शीघ्र, इसकी कोशिश तत्काल करें ।
 है उचित यही जनता को अब, प्रण को उनके वह पाल सके ॥

कन्या विद्यालय के हित मे, तन, मन, धन, से वे लगे रहे ।

इस गार्ड साहब के कालिज को वह उन्नत करके चले गये ॥

वे महासत थे योगी थे सेवा में चिपटे सदा रहे ।

वे अनासक्त थे, निर्मोही जग के झझट से बचे रहे ॥

गम्भीर मशवरा सदा गर्ग साहब से ही वे करते थे ।

सकट के कैसे ही क्षण हो निज मन मे धीरज धरते थे ॥

ओम्, सत्य, बुद्धि प्रकाश है तीन पुत्र आज्ञाकारी ।

जो पिता समान सदा जनता को रखते अपना आभारी ॥

अनूपशहर, उ० प्र० ।

एक संत—एक महापुरुष

डा० पूर्णचन्द्र निमल

गुणों की खान—बाबू दुर्गाप्रसाद जी,

श्री महाशय दुर्गाप्रसाद जी, सस्थापक-व्यवस्थापक श्री लक्ष्मणप्रसाद डी०
 ए० वी कालिज तथा गोविन्दराम गर्लम हायर सैकंड्री स्कूल, अनूपशहर, उत्तर प्रदेश
 से अपना दसियों वर्ष पुराना घनिष्ठ प्यार था । हमारी स्वर्गीया धर्मपत्नियों के भनेले
 ने उसमें और चार चाँद लगा दिये थे, उनके सस्मरण से सम्बन्धित अनेक बातें हैं
 जिनके कथन मात्र से अनेक सम्मरण—पुस्तिकाएँ स्वतन्त्र रूप से सरलतः से रखी जा
 सकती हैं । हमारी परस्पर कोई बात ऐसी न थी जो एक दूसरे से छिपी रहती ।

श्री महाशय जी असाधारण और अनियमित घटनाओं से अत्यन्त दुखी हो
 जाते थे ।

एक बार जब मैं ओल्ड होस्टल प्राचीन भवन का मुख्याधिष्ठता था कालिज के
 दूसरे होस्टल गान्धि भवन के मुख्याधिष्ठाता का अकस्मात् शरीरान्त हो जाने पर विकट
 स्थिति उपस्थित हो गई उसके प्रबन्ध के लिए उन्होंने मुझसे पूछा तो मैंने कहा कि
 ध्यान ही इस पद को सभालिए । उन्होंने तुरन्त वैसा ही किया पर सस्था के तत्कालीन
 स्व० प्रिंसिपल महोदय ने किसी घटना पर भ्रम वश उसकी अवस्था उनसे पूछ ली ।

तो यह बात उन्हें इतनी अखरी कि दो दिन तक अन्न जल नहीं किया। उनकी स्वर्गीय धर्मपत्नी से पता लगने पर मैंने जाकर उन्हें जैसे-तैसे भोजन कराया।

वे यथा सम्भव किसी को कष्ट नहीं देना चाहते थे यह उनका स्वभाव था बनावट न थी।

उनका यह नियम था कि तनिक सी भी शारीरिक खिन्नता होने पर सर्वप्रथम उसकी सूचना मुझे देते थे। अन्तिम समय पर उन्हें पेशाब का महान् कष्ट हुआ। प्रिय पुत्र द्वारा उनके पेशाब बन्द होने का यह समाचार पाकर कि स्थानीय शफाखाने के डाक्टर की चिकित्सा से भी कोई लाभ नहीं हुआ, मैं घर पहुँचा तो बोले आपके पैरो पर सूजन होने के कारण मैंने आपको सूचना नहीं दी थी। मुझे डर था कि आप उती समय यहाँ को भागेंगे। मैं ठीक हूँ।

वे सभी को आत्मीय समझते थे।

एक बार मैंने उनसे कहा कि आप यहाँ दूसरों का इतना ख्याल करते हैं। आपको अपने पौत्र-पौत्रियों का ध्यान रखना चाहिए और उन्हें पढ़ाना चाहिए। इसे सुनकर वे हँसे और बोले कि एक के पीछे अनेकों को कैसे छोड़ा जाय।

दूसरे के कष्ट को वे महान् समझते थे।

इस स्थानीय चिकित्सालय में आपरेशन की मेज पर वे पड़े हुए थे। श्री डाक्टर साहब को उनका पेशाब उतारना था। पर वे बार-बार मुझ से कहते थे कि आपने यहाँ तक आने का क्यों कष्ट किया।

संस्थाओं की उन्नति उनका सर्वोपरि उद्देश्य था।

अपने लड़के-लड़कियों के कालिजों की उन्नति ही उनका एक मात्र सर्वप्रिय उद्देश्य था। इसी की उन्हें हर समय चिन्ता बनी रहती थी। वे अपनी चिकित्सा के लिए बाहर जा रहे थे। आपरेशन टेबिल पर पड़े थे उस समय ही कालिज के हैड क्लर्क माहव से कालिज की चार फाइलें मगाकर अपने बक्स में अपने साथ रखने को कहा और रख वाली। चिकित्सालय में आपरेशन टेबिल पर पड़े हुए ही उन्होंने श्री प्रेमशंकर जी मेहता को कालिज का विटिडिग-कार्य बताकर कहा कि आप यह काम करा दें फिर मैं आ ही जाऊँगा।

मृत्यु-शय्या पर पड़े हुए भी उन्हें संस्थाओं की चिन्ता थी।

उन्हें दिल्ली पहुँच कर अपने आपरेशन के बाद भी यही चिन्ता थी कि मेरी संस्थाओं को मेल से चलाना। उन्होंने श्री गंगू माहव से यह शब्द बहे भी और श्री गंगू साहब ने उनकी शान्ति के लिये संस्थाओं की प्रबन्ध कारिणी सभाओं के सदस्यों के हस्ताक्षर भी उनकी सेवा में भेजे।

पद-लिप्ता उन्हें छू तक नहीं गई थी।

वर्षों से कालिज के नाम के मैनेजर श्री लक्ष्मणप्रसाद जी डी० ए० बी० कालिज देहरादून के प्रिंसिपल थे। पर काम सब स्वर्गीय बाबू जी ही करते थे। मेरे आग्रह पर जब सस्था की प्रबन्ध कारिणी ने सस्था का मैनेजर चुन दिया तो वे मुझसे बड़े लड़ें और बोले मैं तो सस्था की निस्वार्थ सेवा करना चाहता हूँ मुझे नाम से क्या काम।

संक्रम मे वे घबराते न थे।

सन् २५-२६ ई० में सस्था को सरकार से इतनी सहायता नहीं मिलती थी। दान-दाताओं की शिक्षा-सस्थाओं की ओर अधिक रुचि नहीं थी, अतः दो हजार रुपये वार्षिक का घाटा पडता था। चर्चा चलने पर वे बोले सो क्या है। यह धन मेरी अवैतनिक सेवाओं के मूल्य और छात्रावासों की बचत से सुगमता से जुटाया जा सकता है।" ऐसा ही किया गया तात्कालीन बजट इसके साक्षी है।

सबको समान समझते थे।

एक बार जब मैंने उनसे कहा कि आप तो आर्यसमाजी हैं। यह विद्यार्थियों की छुट्टियाँ कैसी। तो उन्होंने उत्तर में कहा कि मैं आर्यसमाजी अवश्य हूँ पर सबको समान समझता हूँ।

आर्य-समाजी होने के नाते उन्हें ज्योतिष की फलित में विश्वास न था।

अपने स्वर्गवासी होने से लगभग १५ दिन पूर्व जब मुझे देखने वे आये तो बोले लीजिये आपके कालिज के गणिताध्यक्ष श्री प्रोफेसर तेजदत्त जी शर्मा ने मुझे लिखा है कि इस वर्ष आपका मार्केश है। परन्तु मैं तो हट्टा-कट्टा-सा आपके सामने हूँ।

उनके लिये कालिज का काम ही सब कुछ था।

आते ही वह कालिज कार्य में जुट जाते थे और उनकी आँत उतरने की टस उनके पास ही रखी रहती थी इसे देखकर जब मैंने रुष्ट होकर उनसे टस लगाकर ही काम करने को कहा तो वे बोले "समझ में नहीं आता कालिज कार्य श्रेष्ठ है या इसका लगाना।

वे सभी को अपना कुटुम्बी समझते थे।

वे कन्या-पाठशाला की लेडी प्रिंसिपल महोदया को अंग्रेजी में भी एम० ए० करने के लिये अंग्रेजी पढाया करते थे। एक दिन उनके चले जाने के पश्चात् उनसे पूछा कि आपको इस तरह पढाने से क्या लाभ। आपको यदि पढाना ही है तो अपने नाती-नातनियों को ही पढाइये। मेरे कथन को सुनकर वे हँसे और कहा कि मैं तो सभी को अपना कुटुम्बी समझता हूँ। मुझे "वसुवैकुटुम्बकम्" की स्मृति हो आई।

गंगाद्वार,
अनूपनहर।

फूल[†]

परम कोमल अति सुन्दर फूल

श्री रामपाल गुप्ता, एम० ए०, एल० टी०

निरख अनूठी जिसकी शोभा
सुर नर मुनियो का मन लोभा ।
मुरझाये बहु सुमन खिलाये
गगा जी के फूल ॥ परम कोमल०

सुरभि सुखद समीर बनाई
भरे महीतल तक महकाई ।
मातृभूमि का लाल लाडला
सेवक सुदृढ अमूल ॥ परम कोमल०

समदर्शी, दृढ, पर - उपकारी
षात्रु, मित्र, सबका हितकारी ।
वर्षा - घाम - शीत सब झेले
त्यागा नहीं उसूल ॥ परम कोमल०

सुन्दर सुख सब ही को दीया
बदला चाहा कभी न लीया ।
औ गद्दार काल तू हुआ
उस ही के प्रतिकूल ॥ परम कोमल०

त्याग मूर्ति अनुराग समाये
सकट सहे पर उर महकाये
घन्य -घन्य सादर श्रद्धाजलि,
मेरी करो कबूल ॥ परम कोमल०

लक्ष्मणप्रसाद डी० ए० वी० कालिज,

अनूपशहर, उ० प्र० ।

*स्वर्गीय श्री महाशय दुर्गाप्रसाद के सुपुत्र श्री डा० ओमप्रकाश जी द्वारा ६ जुलाई तन् ६१ ई० को फूल लाने पर ।

त्यागभूति बाबूजी

श्री राघेश्याम पाठक, एम० ए०

अतीत की धु धली डायरी के पृष्ठ उजले होकर उभर आये हैं। हम उन्हें बाबू जी मात्र कहकर सुख पाते थे। उनकी स्वार्थहीन सेवा की कहानी अनूपशहर के ५० वर्षों के इतिहास पर अधिकार जमाये बैठी है। बाबू जी की मृत्यु का समाचार एक दिन अचानक ही भारत के प्रसिद्ध दैनिक पत्र मे पढा और न जाने क्यो इसी अखवार पर मेरी आखो से कुछ आसू चू गये। आज अपने इस प्रकार रोने के कारण पर विचार करने बैठा हू तो स्व० बाबूजी के स्निग्ध, रसभरे स्पर्शों की महक मेरी यादो की गहराई से उभर आई है। एक दिन बाबू जी के सामने इसी तरह रोया था।

कालिज मे छात्रों पर प्रभाव जमा कर कुछ सिर-फिरे साथियो ने स्ट्राइक करा दी थी। उनमे मै भी था। स्ट्राइक समाप्त होने पर तथा-कथित नेताओं पर जुर्माने हुए। मेरे हिस्से में भी सात रूपये आये। चुकाने की सामर्थ्य थी नही। बहुत हाथ-पैर पीटे, जतन किये, जुर्माना माफ न हुआ। तब आँसू भरी आँखें लेकर बाबूजी के पास पहुचा। बाबू जी कालिज के व्यवस्थापक थे। देखते ही बोले "तुम," और जी हुआ कि जी भर के रोया जाय। बाबू जी ने रोने भी नही दिया, पीठ पर हाथ फेर कर बोले,—रोते हो, जाओ, पढो, रूपये नही देने होंगे। बाबू जी की वह कोमल आश्वासनभरी वाणी अब मेरे जैसे किसी सतप्त छात्र को फिर कभी सुनने को नही मिलेगी।

बाबू जी की याद स्मृति के अघेरे मे गगा की लहरों पर तैरते हुए दीप की तरह प्रतीत होती है। काल का प्रवाह उस परोपकारी दीपक को भी बहा ले गया।

बाबू जी मध्यम कद के गौर वर्ण स्वस्थ प्राणी थे। लेकिन मेरे देखते-देखते उनका वजन कार्यव्यस्तता के प्रवाह में कम होता गया। उनके गालो पर सिकुडने स्पष्ट दिखाई देने लगी। उनकी समझदार आँखे चर्म में से झाककर अनूपशहर की समस्त लीलाओं को उनकी गहराई तक देख लेती थी।

बाबू जी से मेरा मिलना कुछ कम ही हुआ। योग्यता, पद-प्रतिष्ठा की कितनी ही दीवारे बीच मे पडती थी फिर भी उनके साथ हुए साक्षात्कारो को भुलाना मेरे लिये आसान नही है।

उस विगत व्यतीत के प्रति मेरा मन आज भी डर, गौरव, श्रद्धा और प्यार से भरा है।

बाबू जी एक दिन सफेद चादर बिछे तस्त पर हाल में बैठे थे। मेरा लिखा

पत्र उन्हें एक दिन पहले मिल चुका था जिसमें मैंने अपने जीवन की समस्त असुविधाओं के लिए उन्हें जिम्मेदार ठहराया था और अपनी महत्ता पर व्यापक प्रकाश डालकर अनूपशहर से कहीं दूर..... बहुत दूर चले जाने की इच्छा व्यक्त की थी। साथ ही अपनी पढाई, यौवनाकाक्षाओं तथा मधुर स्वप्नों के खडित होने का दोष भी उनके सिर मढ़ दिया था। कुल मिलाकर यह एक १६ वर्ष के भावुक विद्यार्थी का निराशा के क्षणों में लिखा गया कर्ण पत्र था। बाबू जी को ही ऐसा पत्र लिखा जा सकता था क्योंकि बाबू जी कालिज के सर्वोसर्वा थे। पत्र के मिलते ही बाबू जी का नौकर मुझे बुलाने घर पर आया। मैं भीगी विल्ली बना उसके पीछे चलकर बाबू जी के सामने हाजिर हुआ। उनकी चश्मे में से छनकर आती मर्म-स्पर्शी दृष्टि ने मुझे घूरा। मैंने घबराकर सिर झुका लिया। क्षण भर ठहकर वे बोले—पत्र अच्छा लिखते हो, यश भी कमा सकते हो। बड़ों का मान करना और सीख लो। भापा में जादूभर जायगा। मुझसे जो चाहो तैयार हूँ। पिता अपने बेटे के लिये क्या नहीं कर सकता। मेरी आखें डबडवाईं। कण्ठ गद्गद्, वाणी अवरुद्ध मानो किसी देवालय में याचना में पूर्व ही वरदानों की वर्षा होने लगी हो। हिमालय के सामने चिउटी की तरह देर तक खड़ा रहा। बाबू जी देर तक दुनियादारी समझाते रहे। बीच-बीच में मेरी मूर्खताओं को भी चमका देते। फिर अत्यन्त कोमल, शान्त, सहज और आत्मीय स्वर में जीवन की सच्चाइयों और अच्छाइयों की शिक्षा देते रहे। मैं शान्त जड़ बना मुनता रहा। अन्त में आशीष पाकर लौट आया। कहने की आवश्यकता नहीं कि इसके बाद कालिज ने मेरी पूरी फीस माफ की। पुस्तकें दिलाईं। प्रिंसिपल महोदय ने कृपा और मम्मान का पात्र समझा।

बाबू जी का नाम मैंने वचन में अपने तैयारे बड़े भाई से सुना था। उनका कहना था कि अनूपशहर में शुद्ध और प्रभावशाली अंग्रेजी ३ व्यक्ति ही लिख सकते हैं। उन व्यक्तियों में बाबू जी का नाम पहले ही आता था। बाबू जी के अंग्रेजी ज्ञान से विद्वान् लेखकार भी आश्चर्यचकित रह जाते थे। न जाने बाबू जी के पान कैसी दृष्टि थी जो सूक्ष्म से सूक्ष्म दोष को भी पकड़ कर सुधार देती। शायद इसीलिए अनूपशहर कालिज अपनी सुव्यवस्था के लिए प्रसिद्ध रहा।

अव्यापकों के साथ बाबू जी का व्यवहार सदा प्रेम और आदर का रहा। वे कालिज के लिए श्रेष्ठ अव्यापक का चयन स्वयं करते और उसे कालिज की परम्परा में रगने में अपने प्रभाव और प्रतिष्ठा को भी प्रयोग में लाते। अव्यापकों में व्यवस्था के प्रति कभी असंतोष दिखलाने को नहीं मिला। बाबू जी की सगति में बैठने का सौभाग्य कम ही लोगों को मिल पाता था। उनके पास अनावश्यक चर्चाओं के लिये समय ही कहा था। वह नियमित जीवन व्यतीत करते थे।

बाबू जी बड़े सयमी और उदार-हृदय थे। सहनशील ऐसे कि कण्ठों के आगे कभी झुके नहीं। साहसी ऐसे कि उनके दुखों की चर्चा कभी किसी ने नहीं सुनी।

उन्हे न तो अपनी प्रशंसा सुनना पसन्द था न अपने लाभ के लिए थे किसी की अना-वश्यक प्रशंसा करना पसन्द करते थे। गजब की समझ बूझ थी उनमें। वे अपनी समस्याओं से अकेले ही उलझना पसन्द करते थे। अनूपशहर की राजनीति से भी सदा अपना दामन बचाये रहे।

विज्ञान की उपयोगिता को बाबू जी खूब समझते थे। उन्होनें कम से कम खर्च से कालिज में विज्ञान की सुन्दर प्रयोगशालाओं का निर्माण कराया। यहां तक कि प्रयोगशालाओं का नक्शा बनाने वाले एकजीक्यूटिव इंजीनियर महोदय ने नक्शे के साथ-साथ मुना है ५०० रु० भेट स्वरूप दिये थे। मैं इसे इंजीनियर श्री लक्ष्मी नारायण गुप्ता महोदय की बाबू जी के प्रति चढाई गई श्रद्धा की सुमन-माला ही मानता हूँ।

शिक्षा प्रसार के महान् उद्देश्य को पूर्ण करने के लिये बाबू जी ने दुनिया की कितनी विषम, कठिन और तप्त हवाओं का सामना किया। इसे केवल वही समझ सकते हैं जिन्होंने बाबू जी को उनकी रचनात्मक सनक के सहारे परिस्थितियों के प्रतिकूल प्रवाह में साहसी माझी की तरह आगे बढ़ते देखा है। मैंने उन्हें बहुत दूर और बहुत पास से देखा था। उनके जीवन, काम, जरूरतें और दिक्कतों का पता तो मुझे बहुत बाद में चला। अनूपशहर के मध्य वर्गीय लोगों के लिये बाबू जी ईश्वरीय वरदानों की तरह कार्यशील रहे। उनका व्यक्तित्व सारे नगर पर इस प्रकार फैला था मानो शहर की समस्त आकाशाएं खुलकर फैल गई हो।

बाबू जी ने अनूपशहर की धरती में ज्ञान के बीज बोये। उन्होंने अनूपशहर में ज्ञान की प्यास जगाई और उन्होंने सोये हुए सरल नागरिकों के बच्चों के लिए उज्ज्वल भविष्य की नई राहें तलाश की। उन्होंने अनूपशहर की प्राचीन परम्पराओं को सही समझा था।

जहा पावन भागीरथी बहती है, जहां के दही और पेड़ों का स्वाद मन ललचाता है, जहां के मेकखनबडे मन महकाते हैं, जहा के त्यौहारों में ताजगी और उत्सवों में धार्मिकता बसती है जहा के आदमियों के हृदय में सहानुभूति और स्त्रियों के मन में सरल स्नेह के सोते बहते हैं, जहा हिन्दु-मुस्लिम, सिक्ख, ईसाई सगे भाइयों की तरह रहते हैं, जहा के आकाश में, अजानों और मन्दिरों के घंटों की आवाजे साफ साफ गूजती हैं, जहा के बचपन में कौतुक, जवानी में सयम, बुढापे में कर्मठता पाई जाती है उसी अनूपशहर का एक महापुरुष, बाबू दुर्गाप्रसाद के रूप में, अनूपशहर के इतिहास में सदैव चमकता रहेगा। अनूपशहर की उस महान् आत्मा के प्रति स्वतंत्रता दिवस की चौदहवीं साल गिरह के अवसर पर मेरी सादर श्रद्धाजलि इन संस्मरणों के साथ समर्पित है।

जामिया हाँयर सैकेण्डरी स्कूल,

जामिया नगर, नई दिल्ली।

स्व० श्री दुर्गाप्रसाद जी—एक सिंहावलोकन

श्री महावीर सिंह माहिर, एम० ए०, एल० टी०

७ जुलाई, १९६१, अनूपशहर के इतिहास में एक दुःखद घटना के लिए स्मरण रहेगा। उस दिन अनूपशहर के प्रसिद्ध समाज-सेवी, पथ-प्रदर्शक और धरती के लाल श्री दुर्गा प्रसाद जी के निधन का शोक-समाचार सुन कर अनूपशहर-निवासी शोक-सागर में डूब गये। अनाज-मण्डी तुरन्त बन्द कर दी गई और ९ जुलाई को समस्त शहर की दूकानें बन्द रही। उनका मृत्यु-समाचार अनूपशहर-तहसील के पूरे क्षेत्र में बिजली की तरह एक कोने से दूसरे कोने तक फैल गया। पूरे क्षेत्र को जनता ने उन की अस्थियों का प्रभावशाली जुलूस निकाल कर और गंगा से अनूपशहर कालिज की ओर जाने वाली सड़क का नाम श्री दुर्गाप्रसाद रोड रखकर और उनकी स्मृति में एक विराट् पुस्तकालय का निर्माण करने की शपथ लेकर उनके प्रति सम्मान प्रदर्शित किया।

अनूपशहर तहसील की जनता श्री दुर्गाप्रसाद जी के ऋण से उन्मत्त नहीं हो सकती। उन्होंने इस क्षेत्र की अधिकांश जनता को ज्ञान के प्रकाश से आलोकित किया। यह वह समय था जब जिला बुलन्दशहर में इन्ने गिने ही हाईस्कूल थे। उन्होंने अपने पिता द्वारा शिक्षा हेतु प्रदान की गई ६२५०० रु० की धन राशि से एग्लो वैदिक हाईस्कूल स्थापित किया। जिस समय यह विद्यालय स्थापित किया गया था उस समय इन्ने-गिने ही विद्यार्थी थे। परन्तु शीघ्र ही अपने परिश्रम, योग्यता और धैर्य से इसे विशाल विद्या केन्द्र में परिणत कर दिया और जनपद के कोने-कोने से विद्यार्थी-समुदाय यहा इकट्ठा होने लगा। यह केवल जनपद का ही विद्यालय नहीं रहा अपितु राज्य के गिने चुने विद्यालयों में इसकी गिनती होने लगी। अधिकांश शिक्षा-अधिकारियों और निरीक्षक-मण्डलों ने अपनी निरीक्षण-रिपोर्ट में इसके विशाल और भव्य भवन, विद्यार्थियों के अनुशासन, अध्यापक-वर्ग की विद्वत्ता और योग्यता की भूरि-भूरि प्रशंसा की है।

१९४२ में एग्लो वैदिक हाई स्कूल, कला (Art) में इटरमीडिएट कालिज हो गया और इसका नाम लक्ष्मण प्रसाद दयानन्द एग्लो वैदिक इण्टर कालिज, अनूप-शहर, हो गया। और १९४५ में इण्टर विज्ञान की परीक्षा भी प्रारम्भ हो गई।

श्री दुर्गाप्रसाद जी के मस्तिष्क में एक आदर्श विद्यालय का चित्र था। यही कारण था कि उन्होंने नगर से दूर ऐसे स्थान पर जो नगर के कोलाहल और गर्द-धूल से मुक्त है, इसे स्थापित किया। विद्यालय-भवन के कक्ष पर्याप्त विस्तृत और आधुनिक ढंग के बने हुए हैं। उसका हाल (Hall) इतना विशाल है जिसमें नैकड़ों विद्यार्थी एक समय में किसी विवाद या प्रदर्शन में सम्मिलित हो सकते हैं और स्त्रियों के बैठने के लिए सुन्दर बालकनी निर्मित की गई है और उसकी स्टेज भी अद्वितीय है।

विद्यालय का इतना सुन्दर भवन राज्य के इण्टर-कालिजों में कठिनाई से ही मिलेगा। जनपद के एक कोने में जहाँ धन और साधनों का अभाव है ऐसा विशाल इण्टर कालिज निर्माण करना उनकी असाधारण योग्यता और लगन का परिचायक है। १९४५ में इण्टर विज्ञान की शिक्षा प्रारम्भ करने के पश्चात् उन्होंने पृथक् विज्ञान भवन निर्माण करने का निश्चय किया और कालिज के इतिहास में प्रथम बार पूर्व-छात्रों से धन की सहायता हेतु एक अपील की। पूर्व छात्रों ने पन्द्रह हजार रुपये की धन राशि देकर अपनी मातृ सस्था के प्रति स्नेह प्रदर्शित किया उसी का प्रतीक विज्ञान भवन आज उनकी कीर्ति को विकीर्ण कर रहा है।

श्री दुर्गाप्रसाद जी १९५६ तक एल० डी० ए० वी० इण्टर कालिज, अनूपशहर के व्यवस्थापक पद पर आसीन रहे। उन्होंने वृद्धावस्था के कारण १९५४ में अवकाश ग्रहण किया। उनके पश्चात् उनके सुपुत्र डा० ओम् प्रकाश एम० ए० पी० एच० डी० ने इस कार्य भार को सभाला फिर भी अन्तिम समय तक वह उनका पथ-प्रदर्शन करते रहे। सस्था के इतिहास में आर्थिक सकट और अन्य कठिनाइयाँ भी आईं। परन्तु उन के व्यक्तित्व ने उन सभी पर विजय प्राप्त की।

श्री दुर्गाप्रसाद जी स्त्री-शिक्षा को भी उतना ही आवश्यक और महत्त्वपूर्ण समझते थे जितना पुरुषों की शिक्षा को। यही कारण है कि एल० डी० ए० वी० कालिज के काम में व्यस्त रहते हुए भी उन्होंने रामस्वरूप आर्यकन्या पाठशाला (स्थानीय जूनियर हाई स्कूल) के प्रबन्धक पद को भी दीर्घ काल तक सुशोभित किया और उसके पश्चात् १९५६ में अपने भाई गोविन्दराम जी की सहायता से गोविन्दराम डी० ए० वी० कन्या विद्यालय (हाई स्कूल) स्थापित किया, जो जनपद की कन्या पाठशालाओं में विशिष्ट स्थान रखता है। अन्तिम समय तक वह इस विद्यालय के सर्वेसर्वा रहे और प्राण-पण से उन्होंने इसका सेवा की।

श्री दुर्गाप्रसाद जी ने अध्यापकों के चयन में अपनी अद्भुत योग्यता का परिचय दिया। उनका विचार था कि सस्था उस समय तक असाधारण विद्यार्थी और देश के सुन्दर नागरिकों का निर्माण नहीं कर सकती जब तक अध्यापक स्वयं आदर्श व्यक्ति और अपने विषय के धुरधर पंडित न हों। यही कारण था कि स्वतंत्रता प्राप्ति के समय तक एल० डी० ए० वी० कालिज में विश्व-विद्यालयों में एम० ए० और एम० एस० सी० में प्रथम श्रेणी में प्रथम उत्तीर्ण होने वाले छात्रों को ही अध्यापक नियुक्त किया जाता था परन्तु स्वतंत्रता-प्राप्ति के पश्चात् बहुत से डिग्री कालिज और पोस्ट डिग्री कालिजों के कारण इतने योग्य अध्यापकों का पाना दुर्लभ हो गया तो द्वितीय श्रेणी में उत्तीर्ण होने वाले सज्जनों पर ही सतोष करना पड़ा। परन्तु फिर भी प्रार्थियों में से हर प्रकार से योग्यतम व्यक्तियों को ही उन्होंने अध्यापक नियुक्त किया। यही कारण है कि एल० डी० ए० वी० कालिज शारीरिक और सांस्कृतिक कार्यक्रमों में और परीक्षा के परिणामों में राज्य के अग्रणी शिक्षालयों में रहा है।

श्री दुर्गाप्रसाद जी की उत्कट अभिलाषा थी कि सस्थाए कुशलता के साथ चलें यही कारण था कि उन्होंने पूर्णतया अपने को दोनों सस्थाओं की सेवा में अर्पित कर दिया था। वह सस्था के हर अध्यापक के विषय में पूर्ण रूप से जानते थे और सस्थाओं से सम्बन्धित प्रत्येक कार्य के आकडे स्वयं इकट्ठा करते थे।

श्री दुर्गाप्रसाद जी आधुनिक शिक्षा-शास्त्रियों की भांति शिक्षा को आत्म-विकास का साधन मानते थे। उनका विचार था कि शिक्षा जीवन की तैयारी है, इसी लिए यह इस जीवन में उन्नति और उत्थान का साधन है और भविष्य में मुक्ति की ओर अग्रसर करने वाली शक्ति है। इस लिए उन्होंने चरित्र-निर्माण (Moral teaching) का एक घटा हर कक्षा में रखा था और चरित्र-निर्माण के अध्यापन का कार्य स्वयं करते थे। यह प्रवन्व बहुत वर्षों तक रहा। जब मैं इस सस्था का विद्यार्थी था (१९३९-१९४५), तो वे एक अवैतनिक अध्यापक के पद पर कार्य करते थे। उनकी अध्यापन-शैली अद्वितीय थी। वह अपने विद्यार्थियों पर जादू सा कर देते थे जब तक वह पढ़ाते थे विद्यार्थी मंत्र-मुग्ध उन्हें सुनते रहते थे।

वह अंग्रेजी व हिन्दी-व्याकरण के पंडित थे और उसके अध्यापन के लिए विख्यात थे। वह परिश्रमी और योग्य विद्यार्थियों को बहुत प्रोत्साहन देते थे। उन्हें छोटे बच्चों की सगति बहुत प्रिय थी इसीलिए उनका कार्यालय जो कालिज के मुख्य भवन के पीछे था छोटे बच्चों में भरा रहता था। वह उनकी सहायता करते थे। वह निर्धन और असहाय विद्यार्थियों पर विशेष रूप से दयालु थे। वह सस्था के प्रधानाचार्य को ऐसे विद्यार्थियों की फीस माफ करने के लिए लिखते थे और उनकी वास्तविक स्थिति से अवगत कराते थे।

श्री दुर्गा प्रसाद जी एक चारित्रिक व्यक्ति थे। वह कड़े अनुशासन में विभ्रान्त करते थे फिर भी घमंड उन्हें छू तक न गया था। वह हर किसी की सम्भव सहायता करने को तत्पर रहते थे। वह एक सच्चे पथ-प्रदर्शक और परामर्श-दाता थे, इसी लिए बहुत से विद्यालयों के प्रवन्वक और अध्यापक अपनी समस्याओं के निवारणार्थ उनके पास आते थे और उनसे उचित परामर्श पाकर अपने को धन्य समझते थे।

श्री दुर्गाप्रसाद जी अपनी आत्मा के विरुद्ध कोई कार्य न करते थे उन्हें सदैव इस बात का ध्यान रहता था कि उनसे कोई ऐसा कार्य न हो जिसमें उनके सम्मान पर आच आयें यही कारण था कि १९३० में अनूपगढ़ टाउन एरिया कर्मटी के अध्यक्ष के पद पर कार्य करते हुए तत्कालीन जिला मजिस्ट्रेट से किसी विषय पर मत भेद हो जाने पर उन्होंने त्याग पत्र दे दिया परन्तु अपनी आत्मा के विरुद्ध उन्होंने कोई कार्य न किया।

वह बड़े परिश्रमी थे। खाली बैठना तो वह जानने ही न थे। वह कार्य को ही जीवन मानते थे और निष्क्रियता को मृत्यु। वह प्रातः काल ७ बजे अपने कार्यालय में आ जाते थे और दिन भर कार्य में व्यस्त रहते थे और अंधेरा होने पर ही

घर का रास्ता लेते थे । वहा पहुंचकर भी ११ बजे से पूर्व कभी शयन नहीं करते थे ।

श्री दुर्गाप्रसाद जी की सस्थागत शिक्षा बहुत कम थी फिर भी वह अध्ययन-शील व्यक्ति थे । उन्हें अंग्रेजी, हिन्दी उर्दू और फारसी का बहुत अच्छा ज्ञान था । वे शेख सादा, बर्न्सवर्थ, टेनीसन, मिल्टन और राधाकृष्णन की रचनाओं में विशेष रुचि रखते और एम० ए० तक के विद्यार्थी तक को भली भाँति पढा सकते थे ।

स्वयं सन्त प्रकृति के होने के कारण और भारतीय दर्शन में रुचि रखने के कारण वह रवीन्द्र नाथ टैगोर, रामतीर्थ, विवेकानन्द, गांधी जी और विनोबा जी की पुस्तकों और लेखों का विशेष रूप से मनन करते थे ।

वह मसविदा (Draft) बनाने में बड़े कुशल और निपुण थे । उन्होंने विभिन्न भारतीय समाचार-पत्रों के सम्पादकों को जो पत्र लिखे हैं वह स्वयं साहित्य के अच्छे नमूने हैं ।

यद्यपि श्री दुर्गाप्रसाद जी व्यावहारिक रूप से कभी राजनीतिक क्षेत्र में नहीं आये और निर्वाचनों को केवल तमाशा समझते थे फिर भी सैद्धान्तिक रूप से वह समाजवादी थे । उत्पादन के साधनों का व्यक्तिगत सम्पत्ति होना समाज के दुखों की जड़ मानते थे । वह राष्ट्रीय आय का उचित वितरण चाहते थे उनका विचार था कि जो सरकार अपने नागरिकों की जीविका और उनके जीवन की गारण्टी नहीं कर सकती वह वास्तव में सरकार कहलाने योग्य नहीं है और जो सविधान ऐसी गारण्टी नहीं कर सकता वह सविधान नहीं है । वह भारतीय परिस्थितियों के अनुसार भारतीय समाजवाद के समर्थक थे और उनके विचार से यह समाजवाद समाज के विकास, प्रजातांत्रिक ढंग और हृदय परिवर्तन से लाया जा सकता है हिंसक क्रान्ति द्वारा नहीं । वह व्यावहारिक रूप से सच्चे समाजवादी थे । उनका सिद्धान्त था कि जो व्यक्ति आवश्यकता से अधिक वस्तुएँ अपने पास रखता है वह वास्तव में चोर है । उनके पास दो कुर्ते, दो धोती, दो पजामे, दो बनियान, एक कोट और पगड़ी ही थे जो उनकी सम्पत्ति कही जा सकती है । उनका सचय में विश्वास नहीं था । वे २० वर्ष से भोजन भी एक ही समय करते थे । वह "सादा जीवन उच्च विचार" के वास्तविक और जीते जागते प्रतीक थे ।

श्री दुर्गाप्रसाद जी का अद्भुत व्यक्तित्व, उनकी साहित्यिक अभिरुचि, उनका विद्यार्थियों और अध्यापकों के प्रति अनुराग उनका उज्ज्वल और निष्कलक चरित्र, शिक्षा के प्रति उनकी अनुरक्ति, कैसे भुलाई जा सकती है । जिस व्यक्ति के भी सम्पर्क में वह आये उनके हृदय पर उन्होंने एक अमिट छाप छोड़ी है । फिर जिस व्यक्ति का जीवन समाज-सेवा के लिए ही अर्पित रहा हो उनके जीवन से आने वाली पीढ़ियाँ समाज-सेवा के लिए उचित आदर्श ओर उत्साह ग्रहण करती रहेंगी । आज जब कभी कालिज के दरवाजे तक दृष्टि जाती है तो ऐसा प्रतीत होता है कि श्री दुर्गाप्रसाद जी की सौम्य मूर्ति अभी भी अपने कार्यालय की ओर धीरे धीरे गतिशील

है। विश्वास नहीं होता कि श्री दुर्गाप्रसाद जी इस ससार में नहीं रहे। यह वास्तविकता तो है ही कि उनका नाशवान शरीर इस नश्वर ससार में नहीं रहा किन्तु उनके पुण्य-कार्यों ने तो उन्हें अमर बना ही दिया।

प्राध्यापक-

लक्ष्मण प्रसाद डी० ए० वी० कालिज,
अनूपशहर।

मेरी ओर से

श्री पूर्णचन्द्र शर्मा, एम० ए०, एल० एल० वी०

समादरणीय सदा स्मरणीय स्व० श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी के लिए सर्वप्रथम श्रद्धाजलि समर्पित है।

श्री बाबू जी लक्ष्मणप्रसाद डी० ए० वी० इण्टर कालिज, अनूपशहर, उत्तर प्रदेश के सस्थापक, सचालक, सरक्षक, सुप्रबन्धक तथा स्वामी ही नहीं थे अपितु वे इस उक्त सस्था के प्राण थे। उनके द्वारा लगाये हुए इस विद्यालयरूप पादप को देखकर उन महात्मा की पुनीत स्मृति बार-बार ताजा होती है। सहृदय और समझदार व्यक्ति तो उनकी सरल, भोली-भाली, शान्ति प्रदायिनी, तेजमयी तथा अलौकिक आकृति का स्मरण कर अपनी सुध-बुध भूल जाता है और आत्मविभोरता की दशा में उसके मुख से स्वाभाविक शब्द निकल पड़ते हैं "ओ! महात्मन्! तप और त्याग की मूर्ति। जहाँ भी आप हैं वहाँ से ही शुभाशीर्वाद प्रदान कर हमारे मगल-मय मार्ग का पथ-प्रदर्शन कर हमको कृतार्थ करते रहे।"

पाठकवर! उक्त विद्यामंदिर के अनवरत १४ वर्ष के सेवा-काल में मैंने पूज्य बाबूजी के व्यक्तित्व का अध्ययन भली भाँति कर लिया है। वे साधारण मानव-स्तर से बहुत ऊँचे प्राणी थे। उनके विशेष व्यक्तित्व के कारण उनका नाम अमर रहेगा। जब उन्होंने अपने देश व समाज में शिक्षा का अधिक अभाव देखा तो उनकी अन्तरात्मा विह्वल हो उठी और तभी उन्होंने विद्या के प्रचार व प्रसार करने के लिए शुभ व्रत लिया था। अपने ऐश्वर्य-पूर्ण वैभव व विलास के मुखमय जीवन का पूर्णतया परिन्त्याग करके उन्होंने 'बहुजन हिताय' तथा 'बहुजन सुखाय' एक तपस्वी के नयमित तथा तपोमय, कटकाकीर्ण और कष्टमय मार्ग को अपनाया था। मेरे हृदय से ऐसे महापुरुष के प्रति स्वतः शब्द निकलते हैं, "ओ तपस्विन्, त्यागमूर्ति आपने लोक-कन्याण के हेतु इस ससार के समस्त सुखमय साधनों और भोग-विलासों को ठोकर मार कर एक तपस्वी के कठोर जीवन को अपना कर न केवल अपने को सफल-कृत्य बनाया अपितु अपने

वश को तथा देश को भी महान् गौरवमय बना दिया है। वस्तुतः आपका जन्म सफल हो गया है”।

श्री बाबू जी ने अपने मगलमय व्रत के अनुसार शिक्षा के अभाव को दूर कर, विद्या का प्रचार व प्रसार करने के हेतु उक्त विद्यालय की स्थापना की थी। विद्या-दान समस्त दानो मे श्रेष्ठ होता है। क्योंकि विद्या-रूपी धन सब धनों मे उत्तम कहा गया है। इस विद्यारूपी चिन्तामणि के प्राप्त हो जाने पर मानव-मानवता प्राप्त कर कृतकृत्य हो जाता है। विद्या के बिना पुरुष पशु समान ही होता है। अतः बाबू जी ने जो विद्या-दान का सुप्रबन्ध किया वह स्तुत्य है। अनूपशहर तहसील मे सर्वप्रथम विशाल-हृदय, उदार-चरित्र तथा दानवीर श्री बाबू जी ने एक प्रचुर धनराशि तथा अपना तन, मन, धन लगा कर उपर्युक्त विद्यालय को पल्लवित, पुष्पित तथा सुफलयुक्त बनाने के लिए एक कर्तव्य-निष्ठ व्रत-धारी के समान पूर्ण प्रयत्न किया था। उक्त विद्या-मंदिर मे शिक्षा प्राप्त कर असंख्य विद्यार्थियो ने अपने जीवन को सफल बना लिया। उनमे से बहुत से छात्र सम्मानित पदो पर विराज कर अपनी मातृ-संस्था के गौरव को बढ़ा रहे है। वे प्रतिक्षण उक्त संस्था की हर प्रकार से सेवा करने को सदैव उद्यत रहते है। प्रमाण प्रत्यक्ष है, अभी इस संस्था के उत्साही, सम्मानित तथा सुयोग्य भूत-पूर्व छात्रो ने पूज्य बाबू जी के सकेत मात्र पर एक प्रचुर धनराशि इकट्ठी करके विद्यालय का एक सुसज्जित, विशाल विज्ञान-भवन बनवा कर खड़ा कर दिया है। आज हमारा विद्यालय न केवल अपने जिले के विद्यालयो में अपितु अपने प्रान्त के प्रमुख विद्यालयो मे एक आदर्श विद्यालय है। इसका श्रेय पूज्य बाबू जी के त्याग, तप, लगन तथा अनवरत परिश्रम को है। वस्तुतः उन्होने एक सजग प्रहरी, विद्या-प्रेमी तथा सच्चे देशभक्त के रूप मे इस विद्यालय की सेवा करने मे न केवल अपना तन, मन व धन ही अर्पित किया था अपितु अन्त मे इसकी समुन्नति के चिन्तन एवम् प्रयास मे अपने प्राण भी न्योछावर कर दिये। मुझे तो पूर्ण विश्वास है कि उनका पाँच महाभूतो से निर्मित शरीर चाहे आज हमारे बीच में नही है तो भी उनका परमोज्वल यश-रूपी शरीर सदैव सुशोभित रहेगा। पाठक-वृन्द ! हमारे पूज्य बाबू जी जैसे परहितकारी, निरालसी, उद्यमी, विवेकशील, दयालु, न्यायप्रिय, क्षमाशील, त्यागी व तपस्वी व्यक्ति इस ससार में विरले ही होते है जो अपना सर्वस्व परहित के लिए अर्पण कर दें।

पाठकवर ! यदि कोई मनुष्य यह चाहता कि पूज्य बाबू जी वृद्धावस्था में विद्यालय के विषय में चिन्ताहीन हो जाय और सुखपूर्वक अपने सुसम्पन्न उच्चपदासीन, सज्जन, मुशिक्षित, सुआज्ञाकारी तथा सुयोग्य पुत्रो के समीप शान्तिमय जीवन व्यतीत करे तो वे उसे यही कहते थे कि मैं तो विद्यालय की सेवा के सामने समस्त सुखो को तुच्छ समझकर यहाँ अनूपशहर मे रहकर विद्यालय रूपी पादप को हरा-भरा तथा फल-दार देख परम शान्ति प्राप्त करना अत्यंत श्रेयस्कर समझता हूँ। अस्तु।

मैं पहले कह चुका हूँ कि पूज्य बाबू जी परम विद्या प्रेमी थे। हिन्दी भाषा

के परम पुजारी तथा भक्त थे । हिन्दी भाषा की सेवा करने में सतत प्रयत्नशील रहते थे । आपको हिन्दी साहित्य के पठन-पाठन में विशेष रुचि थी । हिन्दी भाषा का रूप शुद्ध व परिमार्जित बनाने में आपका बहुत कुछ सहयोग रहा था । वे सदैव मातृ-भाषा हिन्दी के शुद्ध रूप को प्रयुक्त करने के पक्ष-पाती थे । हिन्दी भाषा में अशुद्धियाँ उनको बहुत खलती थी । मुझसे दुखित होकर कभी कह दिया करते थे, “भारतीय गरीर, सस्कृति तथा शिक्षा ग्रहण करने वाले भी यदि हिन्दी भाषा के प्रयोग में भूल करते हैं तो देश के दुर्भाग्य की बात है ।” हिन्दी भाषा को राष्ट्र-भाषा के पद पर पदासीन होने पर उनको विशेष प्रसन्नता हुई थी । वे कहा करते थे कि जब तक समाज में सुयोग्य कवि तथा लेखक अपने प्रमुख कर्तव्य को न पहचानेंगे तथा राज्य-सरकार हिन्दी की उन्नति की ओर ध्यान नहीं देगी तब तक इसकी विशेष उन्नति नहीं होगी । वे हिन्दी लिखने के पूर्ण अभ्यासी थे । उनकी हिन्दी भाषा परिमार्जित, सरल, सरस, ओजमयी और मनोमुग्धकारी खड़ी बोली थी । उनका शब्द-चयन सुगठित समीचीन और सार्थक था । उनकी भाषा में स्वाभाविक प्रवाह था । एक बात को समझाकर लिखने की शैली वस्तुतः सराहनीय है । हिन्दी साहित्य और हिन्दी के प्रेमी सदैव उनके ऋणी रहेंगे ।

श्री पूज्य बाबू जी का जितना प्रेम हिन्दी भाषा से था उतना ही प्रेम अंग्रेजी भाषा से भी था । उन्होंने पहले एक अध्यापक के जीवन का अनुभव प्राप्त किया था । अंग्रेजी विषय को इतनी अधिक रुचि से पढते व पढाते थे कि सराहना करना कठिन है । अंग्रेजी के गहन-ज्ञान के साथ-साथ अंग्रेजी भाषा के लिखने का स्तर तो उनका इतना ऊँचा था कि अच्छे-अच्छे अंग्रेजी के विद्वान् उनके लेख पढकर दग रह जाते थे । उनकी योग्यता का लोहा मानते थे । वे आजकल के एम० ए० उत्तीर्ण छात्रों की अंग्रेजी की अशुद्धियाँ देखकर खिन्न होकर कहा करते थे, देखो आजकल अंग्रेजी का स्तर कितना गिर गया है । एम० ए० उत्तीर्ण भी शुद्ध वाक्य लिखने में असमर्थ हैं । मैंने एक दिन देखा कि वे एक एम० ए० के छात्र को अंग्रेजी इतने रुचिकर ढंग से पढा रहे थे कि छात्र स्वयं सन्तुष्ट था और वे भी स्वयं प्रसन्न थे । उनका अंग्रेजी भाषा का ज्ञान, अनुभव, लिखना व पढना सराहनीय था । अच्छे-अच्छे अंग्रेजी के विद्वान् भाषा व व्याकरण की कठिनाई उनसे दूर करते थे । वे सदैव नम्रतापूर्वक बताते थे । उनका हिन्दी भाषा और अंग्रेजी भाषा दोनों पर समान अधिकार था । उनके दुःखद देहावसान से हिन्दी व अंग्रेजी भाषा के प्रेमियों को विशेष क्षति हुई है । श्री बाबू जी जैसा हिन्दी व अंग्रेजी भाषा का तुलनात्मक गहन-ज्ञान कम ही विद्वानों में दृष्टि-गोचर होता है ।

पाठकवर ! श्री बाबू जी का चरित्र ऊँचा तथा अनुकरणीय था । उनमें सदैव शिक्षा मिलती थी । एक प्रभुता-सम्पन्न उच्च कुल में उत्पन्न होते हुए भी उनके अन्दर धन, धरती, उच्च शिक्षा, अधिकार तथा सुयश का अभिमान लेख मात्र भी न था । सदैव सज्जनता, मुम्वरता से सबके साथ सुन्दर व्यवहार करते थे । किसी दीन-दुखिया को देखकर उनका हृदय द्रवीभूत हो जाता था । यदि किसी निर्धन वच्चे का अध्ययन

आर्थिक सकट-वश बन्द हो जाता था तो वे स्वयं या किसी अन्य धनीमानी सज्जन द्वारा उसकी सहायता कर देते थे ।

श्री बाबू जी शिक्षकवर्ग तथा शिक्षार्थियों के एक बहुत बड़े परिवार के एक सुयोग्य सरक्षक थे । कभी भी किसी छात्र या शिक्षक या अन्य व्यक्ति द्वारा अपनी सेवा कराना उनके स्वभाव के विपरीत था । मैंने स्वयं कई सज्जनो को देखा जो कि सुयोग्य बाबू जी की सेवाकर अपने को कृतकृत्य करना चाहते थे । परन्तु उन सच्चे मानवता के पुजारी ने उनको मधुर वचन कहकर सतुष्ट कर दिया था, “कि यह शरीर नाशवान् है उसको जितना सुख पहुँचाने की चाह की जायगी उतना ही यह निकम्मा और निर्बल हो जायगा ।” वे स्वयं सतुष्ट, वीतराग व निरीह थे । ससार से विरक्त होने पर भी लोकहित करने में आसक्त थे । काम, क्रोध, लोभ व मोह के जाल से वे सदैव मुक्त थे । वैसे “सज्जनानाम् तु वसुधैव कुटुम्बकम्” की उक्ति उनमें चरितार्थ होती थी ।

उनका जीवन सरल, सच्चा, सीधा-साधा तथा निष्कपट था । कृत्रिमता से वे बहुत दूर थे । आजकल की दुरगी चालो से वे नितात अनभिज्ञ थे । उनके भीतर और बाहर का रूप एक ही था । वे कभी किसी दलबन्दी के दल-दल में नहीं पड़ते थे । सदैव एक व्रतधारी महात्मा व महर्षि के समान उन्हें एक शान्त जीवन ही रुचिकर था । यही कारण था कि प्रत्येक कोटि का, दल का, विभाग का तथा धर्म का मनुष्य उनको श्रद्धा की दृष्टि से देखता था और उनकी सेवा करने के लिए उद्यत रहता था । मैंने स्वयं अपनी आँखों से देखा था कि दो या दो से अधिक व्यक्ति जो एक-दूसरे के कट्टर विरोधी थे वे बाबू जी के पास आकर उनकी सेवा के लिए उद्यत थे । यह उनका राग-द्वेष हीनता का वातावरण था जो प्रत्येक पुरुष पर प्रभाव डालकर उनके प्रति आदरभाव उत्पन्न कर देता था । वे वस्तुतः समदर्शी व न्याय-प्रिय थे ।

उनका स्वभाव गम्भीर था । अपने सन्मार्ग से वे कदापि विचलित नहीं होते थे । अनेकानेक आपदाओं के आने पर भी साहस, धैर्य, विवेक-शीलता तथा निडरता से उन पर विजय पा लेते थे । सदैव सत्य के पक्ष को लेकर प्रसन्न होते थे और असत्य-पथ से घृणा करते थे । अनाचार और अत्याचार का सामना करते समय उनका साहस कई गुना बढ़ जाता था । अपने विद्या-मन्दिर के सामने जब कभी कोई जटिल समस्या आती थी तो उसे अतीव कुशलता व न्याय-प्रियता से सुलझा देते थे । चिरकाल से विद्या-मन्दिर तथा समाज की अनवरत सेवा करते रहने से तथा सयमित जीवन व्यतीत करने से उनका ज्ञान, अनुभव तथा आत्म-बल अत्यधिक बढ़ गया था । जो भी सुज्ञाव शिक्षा-क्षेत्र में प्रांतीय सरकार के सन्मुख रखते थे, वे सदैव स्वीकृत होते थे । शिक्षा-क्षेत्र में वे एक अनुभवी व ज्ञानी महारथी थे । उन जैसा प्रखर पाण्डित्य यत्र-तत्र ही परिलक्षित होता है । वे देश के एक अमूल्य रत्न थे । उनका दुःखद देहावसान दिनांक ७-७-६१ ई० की प्रातः काल हुआ था जिससे न केवल उनका परिवार, दृष्ट-मित्र, सम्बन्धी

तथा शिक्षकवर्ग व शिक्षार्थी ही अपितु समस्त शिक्षा प्रेमी जगत् शोक-सागर में निमग्न है।

अन्त में मेरी उस परमपिता परमेश्वर से सानुरोध प्रार्थना है कि परम पूज्य बाबू दुर्गाप्रसाद जी की आत्मा को परम शान्ति प्रदान करे तथा उनके द्वारा आरोपित विद्यालय-रूपी पौधा दिन दूनी रात चौगुनी समुन्नति, सफलता और सुकीर्ति प्राप्त करे।

प्राध्यापक,

लक्ष्मणप्रसाद डी० ए० घी० कालिज,

अनूपशहर, उ० प्र०।

अनूपशहर की एक दिवंगत महान् विभूति

कविराज पण्डित रामचन्द्र प्रफुल्ल, आयुर्वेद वाचस्पति, एम० एस० सी० ए०

परम श्रद्धेय, दिव्यात्मा, भारतीय सस्कृति के प्रतीक अद्वितीय शिक्षा प्रसारक शिक्षाविद् स्व० श्री दुर्गाप्रसादजी की पुनीत स्मृति के रूप में हाल ही में एक अभिनन्दन ग्रन्थ प्रकाशित हो रहा है, यह जानकर चित्त को जो अत्यधिक सुख एव सन्तोष हुआ, वह वर्णनातीत है। स्व० बाबूजी की धवल कीर्ति को अक्षुण्ण बनाये रखने को इस दिशा में जो सुन्दर स्तुत्य एव श्लाघ्य प्रयास किया जा रहा है उसके लिए इस ग्रन्थ के प्रकाशक विशेष धन्यवाद के पात्र हैं।

श्रद्धेय बाबूजी के द्वितीय पुत्र सुप्रख्यात साहित्यकार श्री० सत्यप्रकाशजी 'मिर्लिद' चीफ लेवर वेलफेयर आफिसर, विडला मिल्स, दिल्ली के साथ लगभग १६ वर्ष से कार्य सम्पादन करने का मुझे विशेष गौरव एव सौभाग्य प्राप्त है और उनकी ही महती अनुकम्पा स्वरूप परम पूज्य बाबूजी के श्रीचरणों में कितनी ही बार बैठकर उनसे पितृवत् अनुपम ममत्व प्रसाद रूप में पाया है।

पूज्य बाबूजी बड़ी सरल साधु-तथा दयालु प्रकृति के और हृदय के बड़े उदार थे। इतने कर्मठ समाज सेवी और दूसरों के दुःख में पडने वाले थे कि किसी भी कठिनाई के उपस्थित होने पर अनूपशहर का प्रत्येक साधारण व्यक्ति से लेकर उच्चतम सरकारी अफसर और धनी मानी लब्धप्रतिष्ठ व्यक्ति उनसे सम्मति एव परामर्श लेने उनके पास पहुँचता था और वे यथा शक्ति उनकी भूरि-भूरि सहायता करते थे। वे सदैव उज्ज्वल धवल शुद्ध खादी वस्त्रों से वेष्टित रहते थे। उनके प्रतिभाशाली आकर्षक देव-तुल्य व्यक्तित्व को देखकर जो व्यक्ति उनके समक्ष उपस्थित होता था उनकी मुस्तान

भरी मुद्रा को देखकर अनायास ही प्रसन्नता के मारे उसका हृदय गद्गद् हो जाता था और श्रद्धापूर्वक स्वयं ही उसका मस्तक नत हो जाता था। जो कोई भी एक बार उनसे भेंट कर लेता था वह उस महान् विभूति को जीवन पर्यन्त भूल नहीं सकता था।

श्री दुर्गाप्रसादजी के समस्त पुत्र एवं पुत्रिया एक से एक बढ़कर उच्च शिक्षा-विद्, सच्चरित्र, विशेष गुणी हैं और अपने पूज्य पिताजी के आदर्श पद चिन्हों पर चल रहे हैं। जनता जनार्दन को पूर्ण विश्वास एवं दृढ धारणा है कि उनके तपस्वी एवं परम साधक पिताजी द्वारा संचालित छात्र-छात्राओं के दोनो कालेज उनकी देखरेख में उत्तरोत्तर उन्नति की ओर अग्रसर होते रहेंगे। बाबूजी ने उक्त कालेजो में अपनी पूरी शक्ति एवं सम्पदा निष्काम भावना से लगाकर अनूपशहर में उच्चशिक्षा को जन मुलभ बना दिया। अतः आज उनके उदार आशय एवं निस्वार्थ सेवावृत्ति को प्रकट करने वाली धवल कीर्ति रूपी पताका सर्वत्र गगन मंडल में फहरा रही है और यह इसी भाँति सदैव फहराती रहेगी।

पूज्य बाबूजी ने आजीवन साधुवृत्ति अपनायी। उनकी त्याग मूर्ति वेशभूषा, मधुर भाषण और सादगी को देखकर कोई यह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि यह इतने बड़े शिक्षा शास्त्री और अनूपशहर की ही नहीं अपितु उत्तर प्रदेश की इतनी बड़ी विभूति है। उनके कर्मठ जीवन का इतने से ही आभास हो सकता है कि आप इतनी बड़ी अवस्था में भी अपनी निश्चित दिनचर्या में पूर्णतः व्यस्त रहते थे। वे बड़े ही क्षमाशील थे, कोई कितना भी बड़ा अपराध करके अब जब उनके सामने सचाई से अपराध स्वीकार कर लेता तो वह उस पर फिर कृपा दृष्टि कर देते थे यह उनमें असाधारण गुण था। किन्तु असत्य भाषण करने वाले को तो वह अपना पक्का शत्रु मानते थे।

उनकी कीर्ति का पूर्ण वर्णन करना शक्य नहीं है। अतः केवल नत मस्तक हो अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ और परम विभु से यह प्रार्थना करता हूँ कि उनकी दिवगत आत्मा को वह शान्ति प्रदान करे और उनके निधन से जो क्षति हुई है उस दुःख को सहन करने की शक्ति उनकी सुयोग्य सन्तति को ही नहीं वरन अनूपशहर की जनता को प्रदान करे।

कागज थोड़ा हित घना, किहि विधि लिखूं बनाय ।

सागर में जल बहुत है, गागर नहीं समाय ॥

भूतपूर्व म्युनिसिपल कमिश्नर,
चिड़ावा ।

स्वर्गीय महाशय दुर्गाप्रसाद जी आर्य

श्री परशुराम जी

मैं १९२९ मे राजकीय सर्विस में मेरठ से बदल कर अनूपशहर पहुँचा वहाँ पहुँचने पर महाशय दुर्गाप्रसाद जी से भेट तथा जानकारी हुई। मेरी ही आयु तथा मत, धर्म के होने से और उनके स्वाभाविक शुद्ध, सत्य व्यवहार-प्रेमी होने से मैं उनका आत्मीय बन गया। वह अनूपशहर के सबसे अधिक प्रतिष्ठित रईस, जमीदार, आर्य-समाज के प्रधान, हाईस्कूल (इस समय कालिज), कन्या-विद्यालय के मैनेजर थे—वे स्वभाव से ही सत्य, न्याय, शिक्षा तथा मर्यादा-प्रेमी थे—अभिमान तो क्या उनको उचित गर्व भी न था। नगर मे कोई भी आपसी झगडा, मुकदमा या तकरार होने से दोनो पक्ष के लोग उनको सरपच बनाते थे। और उनके न्याय को प्रसन्नता से स्वीकार करके फिर एक हो जाते थे। प्राकृतिक जीवन विताते थे और वैदिक सिद्धान्तो का मन, वचन, कर्म से पूरा पालन करते थे। सारे नगर में, दोनो विद्यालयो में, आर्य-समाज के अधिकारियो तथा साधारण मेम्बरो में उनका मैने तो एक भी विरोधी नहीं देखा। अध्यापक तथा विद्यार्थी वर्ग दोनो ही उनसे प्रसन्न तथा सहमत रहते थे। कैसा भी कोई मुश्किल कार्य आ जाय, उसका भार तुरन्त ही अपने ऊपर ले लेते थे—और बड़ी खूबी से कर डालते थे। किसी को अपने पास न बुलाकर स्वयं उसके पास या घर पर पहुँच जाते थे। अपनी पत्नी के स्थायी रोगी होने पर भी उनके उपचार में, किसी महमान के आने पर उसकी खातिर तथा भोजन कराने में या बालको के स्कूल जाने आदि के कामो में अपना धैर्य न खोकर सहज-स्वभाव से पूर्ण व्यवस्था रखते थे। पूरे सम्पन्न होने पर भी उनको न स्वयं कोई व्यसन था न अपनी किमी सन्तान में ही ऐसा होने दिया। विवाह सम्कार आदि मे रस्म-रिवाज रूढिवाद को न वरतकर आदर्श, वैदिक ठोस कार्य करते थे।

मेरे किसी योग्य न होते हुए भी उचित परामर्श के लिए मेरे घर पर स्वयं अपने ही से होकर आ जाते थे।

मैं समझता हूँ कि ईश्वर, या आत्मा की बात तो अलग रही, जड वस्तु का भी पूरे तौर से बखान कर देना किसी के लिए सम्भव नहीं है। ऐसे ही मैं तो उनकी खूबियो को बताने मे असमर्थ हूँ। केवल इतना ही कह सकता हूँ कि महाशय दुर्गाप्रसाद जी आदर्श तथा सज्जनता की सजीव और साक्षात् मूर्ति थे।

कोटा।

भरी मुद्रा को देखकर अनायास ही प्रसन्नता के मारे उसका हृदय गद्गद् हो जाता था और श्रद्धापूर्वक स्वयं ही उसका मस्तक नत हो जाता था। जो कोई भी एक बार उनसे भेंट कर लेता था वह उस महान् विभूति को जीवन पर्यन्त भूल नहीं सकता था।

श्री दुर्गाप्रसादजी के समस्त पुत्र एवं पुत्रिया एक से एक बटकर उच्च शिक्षा-विद्, सञ्चरित्र, विशेष गुणी हैं और अपने पूज्य पिताजी के आदर्श पद चिन्हों पर चल रहे हैं। जनता जनार्दन को पूर्ण विश्वास एवं दृढ धारणा है कि उनके तपस्वी एवं परम साधक पिताजी द्वारा सञ्चालित छात्र-छात्राओं के दोनो कालेज उनकी देखरेख में उत्तरोत्तर उन्नति की ओर अग्रसर होते रहेंगे। बाबूजी ने उक्त कालेजों में अपनी पूरी शक्ति एवं सम्पदा निष्काम भावना से लगाकर अनूपशहर में उच्चशिक्षा को जन सुलभ बना दिया। अतः आज उनके उदार आशय एवं निरवार्थ भेवावृत्ति को प्रकट करने वाली धवल कीर्ति रूपी पताका सर्वत्र गगन मङ्गल में फहरा रही है और यह इसी भाँति सदैव फहराती रहेगी।

पूज्य बाबूजी ने आजीवन साधुवृत्ति अपनायी। उनकी त्याग मूर्ति वेशभूषा, मधुर भाषण और सादगी की देखकर कोई यह कल्पना भी नहीं कर सकता था कि यह इतने बड़े शिक्षा शास्त्री और अनूपशहर की ही नहीं अपितु उत्तर प्रदेश की इतनी बड़ी विभूति है। उनके कर्मठ जीवन का इतने से ही आभास हो सकता है कि आप इतनी बड़ी अवस्था में भी अपनी निश्चित दिनचर्या में पूर्णतः व्यस्त रहते थे। वे बड़े ही क्षमाशील थे, कोई कितना भी बड़ा अपराध करके अब जब उनके सामने सचाई से अपराध स्वीकार कर लेता तो वह उस पर फिर कृपा दृष्टि कर देते थे यह उनमें असाधारण गुण था। किन्तु असत्य भाषण करने वाले को तो वह अपना पक्का शत्रु मानते थे।

उनकी कीर्ति का पूर्ण वर्णन करना शक्य नहीं है। अतः केवल नत मस्तक ही अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ और परम विभु से यह प्रार्थना करता हूँ कि उनकी दिवगत आत्मा को वह शान्ति प्रदान करे और उनके निधन से जो क्षति हुई है उस दुःख को सहन करने की शक्ति उनकी सुयोग्य सन्तति को ही नहीं वरन अनूपशहर की जनता को प्रदान करे।

कागज थोड़ा हित घना, किहि विधि लिखू वनाय ।

सागर में जल बहुत है, गागर नहीं समाय ॥

भूतपूर्व म्युनिसिपल कमिश्नर,
चिढ़ावा ।

स्वर्गीय महाशय दुर्गाप्रसाद जी आर्य

श्री परशुराम जी

मैं १९२९ में राजकीय सर्विस में मेरठ से बदल कर अनूपशहर पहुँचा वहाँ पहुँचने पर महाशय दुर्गाप्रसाद जी से भेट तथा जानकारी हुई। मेरी ही आयु तथा मत, धर्म के होने से और उनके स्वाभाविक शुद्ध, सत्य व्यवहार-प्रेमी होने से मैं उनका आत्मीय बन गया। वह अनूपशहर के सबसे अधिक प्रतिष्ठित रईस, जमींदार, आर्य-समाज के प्रधान, हाईस्कूल (इस समय कालिज), कन्या-विद्यालय के मैनेजर थे—वे स्वभाव से ही सत्य, न्याय, शिक्षा तथा मर्यादा-प्रेमी थे—अभिमान तो क्या उनको उचित गर्व भी न था। नगर में कोई भी आपसी झगडा, मुकदमा या तकरार होने से दोनो पक्ष के लोग उनको सरपंच बनाते थे। और उनके न्याय को प्रसन्नता से स्वीकार करके फिर एक हो जाते थे। प्राकृतिक जीवन विताते थे और वैदिक सिद्धान्तों का मन, वचन, कर्म से पूरा पालन करते थे। सारे नगर में, दोनो विद्यालयों में, आर्य-समाज के अधिकारियों तथा साधारण मेम्बरो में उनका मैने तो एक भी विरोधी नहीं देखा। अध्यापक तथा विद्यार्थी वर्ग दोनो ही उनसे प्रसन्न तथा सहमत रहते थे। कौसा भी कोई मुश्किल कार्य आ जाय, उसका भार तुरन्त ही अपने ऊपर ले लेते थे—और बड़ी खूबी से कर डालते थे। किसी को अपने पास न बुलाकर स्वयं उसके पास या घर पर पहुँच जाते थे। अपनी पत्नी के स्थायी रोगी होने पर भी उनके उपचार में, किसी महमान के आने पर उसकी खातिर तथा भोजन कराने में था बालको के स्कूल जाने आदि के कामों में अपना धैर्य न खोकर सहज-स्वभाव से पूर्ण व्यवस्था रखते थे। पूरे सम्पन्न होने पर भी उनको न स्वयं कोई व्यसन था न अपनी किसी सन्तान में ही ऐसा होने दिया। विवाह सस्कार आदि में रस्म-रिवाज रुढिवाद को न वरतकर आदर्श, वैदिक ठोस कार्य करते थे।

मेरे किसी योग्य न होते हुए भी उचित परामर्श के लिए मेरे घर पर स्वयं अपने ही से होकर आ जाते थे।

मैं समझता हूँ कि ईश्वर, या आत्मा की बात तो अलग रही, जड वस्तु का भी पूरे तौर से बखान कर देना किसी के लिए सम्भव नहीं है। ऐसे ही मैं तो उनकी खूबियों को बताने में असमर्थ हूँ। केवल इतना ही कह सकता हूँ कि महाशय दुर्गाप्रसाद जी आदर्श तथा सज्जनता की सजीव और साक्षात् मूर्ति थे।

कोटा।

धन्य धन्य बावू जी

श्री मोहनलाल गोयल

धन्य धन्य बावू जी तुमको, धन्य तुम्हारी महतारी ।
अनूपशहर है ऋणी आपका, है जनता अति आभारी ॥

जितने दानी हुए जगत में,
जीते जी ही दान दिया ।
धन - दौलत का किया दान,
अरु अपना लूँचा नाम किया ॥

उनके दानों से जग मे ना दूर हुई है बेकारी ।
अनूपशहर है ऋणी आपका, है जनता अति आभारी ॥

बावू जी ने दान किया जो,
मरने पर भी दान रहा ।
शिक्षा का ही श्रेष्ठ दान है,
उसमें पितु का मान रहा ॥

ऐसे दानों पर ही होती है मानवता वलिहारी ।
अनूपशहर है ऋणी आपका, है जनता अति आभारी ॥

तन मन धन अर्पित करके,
इक भव्य भवन निर्माण किया ।
जनता के सहयोग से इसको,
इण्टर - कालिज बना दिया ॥

ओम् के हाथों छोड़ के इसको, की सुरपुर की तैयारी ।
अनूपशहर है ऋणी आपका, है जनता अति आभारी ॥

विनती करते सब ईश्वर से,
अब तुम रखना इसकी लाज ।
उन्नति करता रहे हमेशा,
रुके न कोई मगल काज ॥

सकट के क्षण भी सुदृढ हो, ना सम्मुख हो लाचारी ।
अनूपशहर है ऋणी आपका, है गोयल अति आभारी ॥

लक्ष्मणप्रसाद डी० ए० वी० कालिज,

अनूपशहर यू० पी० ।

मेरे पिताजी तथा गुरु—श्री दुर्गाप्रसाद जी

श्री सत्यप्रकाश मिल्िद

यो तो कोई भी महत्वपूर्ण घटना जीवन पर अपना प्रभाव छोड़ ही जाती है, पर यदि उस घटना से किसी समाज के समस्त जीवन पर ही अमिट प्रभाव पड़ता हो तब तो वह घटना घटना मात्र ही न रहकर उस समाज का सम्पूर्ण इतिहास ही बन जाती है।

हमारे चिरस्मरणीय, प्रात वन्दनीय और परम श्रद्धेय पिताजी, श्री दुर्गाप्रसाद जी, के विद्वत्तापूर्ण, त्यागमय और सहिष्णु व्यक्तित्व को और पिछली अर्ध शताब्दी तक राजनैतिक, सामाजिक और शैक्षणिक क्षेत्रों में निरंतर प्राप्त होने वाले उनके नेतृत्व को दृष्टि में रखते हुए कोई भी व्यक्ति उनको और उनके कार्यक्षेत्र को अथवा उनके व्यक्तित्व और कृतित्व को एक दूसरे से पृथक् नहीं कर सकता।

७ जूलाई १९६१ का दिन हमारे अपने जीवन के इतिहास में वज्रपात का दिन बना रहेगा। युग-युगो तक वह सौम्य-मूर्ति, वह अलौकिक-प्रतिभा और वह दीप्तिमान आकृति हमारे मस्तिष्क में अनेक घू घले और विखरे चित्र खड़े करती रहेगी। डाक्टर महाजन के नर्सिंग होम में उसी दिन तो वह महर्षि चौदह दिन का प्रवास करके महानिद्राभिभूत हो गया था। आज उस हिला डालने वाले विछोह की स्मृतिमात्र हमारी समस्त चेतना शक्ति को बुरी तरह विश्रु खलित कर डालती है।

पूज्य पिताजी १९१३ के लगभग डी० ए० वी० स्कूल देहरादून (अब डिग्री कालेज) में प्रिंसिपल लक्ष्मण प्रसाद जी (बाबा साहिब) के तत्वावधान में काम करते थे। उनके बड़े भाई, हमारे ताऊजी, श्री भगवत प्रसाद जी का स्वर्गारोहण होने पर वे देहरादून से त्याग-पत्र देकर खुर्जा आ गये थे। उसी समय उन्होंने अपने मरणा-क्षन्न पिताजी को प्रेरणा प्रदान करके उनकी चिरसंचित राशि का अधिकांश लगभग ६२,५०० रुपये का दान दिलाकर पतित पावनी भागीरथी के तट पर एक शिक्षा सस्था की स्थापना कराई थी। वही सकल्प आज एक विशाल वट वक्ष का रूप धारण कर चुका है जिसकी बल्लरिया देश के कोने कोने में फैली हुई दिखाई पड़ती है। उस सुनसान और उजाड़ देहात में सबसे पहले पूज्य पिताजी स्वयं ही चार पांच विद्यार्थियों को घेर कर बैठे थे, और आज उसी स्थान पर उनके यश की प्रशस्ति का गान करने के लिए एक अत्यधिक सुसंचालित कालिज चल रहा है। कन्या शिक्षा के लिए भी उन्होंने दो सस्थाओं का संचालन और व्यवस्थापन किया। उनमें से एक गोविन्द-राम डी०ए०वी० कन्या विद्यालय है जिममें आज कन्याओं को इण्टर स्तर की शिक्षा प्रदान की जाती है।

यो तो एक पिता का पुत्र से और पुत्र का अपने पिता ने अटूट, अमिट और

अजित प्यार होता ही है, पर मुझे न मालूम क्यों आज उनके निघन के उपरान्त अपने चारों ओर नितान्त तिमिर ही तिमिर दृष्टि पडता है। मैं भी उस विद्यालय की कार्य-कारिणी पर उनके स्वर्गारोहण के उपरान्त ही लिया गया हूँ। अब मुझे कभी-कभी ऐसी आशंका होती है कि कहीं उस महापुरुष की अनुपस्थिति से समस्त ढाँचा ही विश्रुत खलित न हो जावे। उनके जीवन काल की इस सजीव स्मृति को अमर बनाये रखने के लिए आज हमें ग्रन्थ निकाल कर ही सतोप नहीं करना है, अपितु अपने अपने हृदयों को टटोलना होगा और उनके महान् त्याग और उनकी अटूट तपस्या को दृष्टि में रखते हुए अपने शोथे स्वार्थों के चक्र-व्यूह को तोड़ गिराना होगा और यदि हमारे अन्तर में उनके प्रति सच्ची आस्था है तो उनके दिखाये पथ पर ही चलने का व्रत लेना होगा।

आनन्द और शोक की समस्त क्रीडाओं से मुक्त होकर, आँसुओं और अट्टहासों के प्रलाप और आकर्षण दोनों से ही ऊपर उठकर आज परम श्रद्धेय पिताजी दैवी रथ पर चढ़ कर चले गये वह फिर लौटकर न आया ही है, और न आयेगा ही। वे उस पथहीन एवं अदृश्य विशालतम साम्राज्य में प्रविष्ट कर चुके जहाँ न दिन ही निकलता है और न सव्या ही ढलती है और जिसे किसी कवि ने "The world bathed in a wonderful radiance with waves of beauty and joy swelling on every side" की सज़ा प्रदान की है।

आज चन्द्रमा की मधुर किरणों की इस शीतल छाया में एकान्त में मैं आँखें मीचकर शोकाकुल बैठे हुआ हूँ और पिताजी के वियोग में तिलमिला सा रहा हूँ तो कोई अदृश्य शक्ति अनायास ही मेरे कानों में आकर कह जाती है— "विश्व कवि रवीन्द्र को याद करो। वे तो बहुत पहले ही कह गए हैं।" वे मेरी आँखों की पुतलियों में हैं मेरे शरीर में हैं और मेरे प्राणों में।" निश्चय ही लगता है कि श्रद्धेय पिताजी मेरे जीवन के कण कण-और मेरे प्राणों में अन्तस्तल की कामना के रूप में घुलमिल और रम गए हैं। हाँ, मुझे आज उनका पार्थिव शरीर दिखाई नहीं देता क्योंकि निर्यात के क्रम और भाग्य के थपेड़े उसे शून्य महासागर की ओर बहा ले गये। पर उनकी आत्मा कहाँ जायगी? वह तो कही जा ही नहीं सकती। तभी तो मैं बार-बार कहता हूँ कि पिताजी आज भी पूर्ववत् अन्तर में विराजित हैं, आज भी मेरी आँखों की पलकों पर बैठे हैं और मेरे रोम रोम में समाये हुए हैं। उसी समय मैं ऐसा भी कह बैठता हूँ—

"See the world in a grain of sand
And a heaven in a wild flower"

अपने इसी अपरिसीम और अगाध दुख की घड़ी में मुझे मैक्सिम गोर्की के वे शब्द स्मरण हो आते हैं जो उन्होंने टालस्टाय की मृत्यु पर कहे थे।" मैं रो रहा हूँ। मुझे याद नहीं कि पहले कभी इतना हतप्रभ और अधीर होकर फूट-फूट कर रोया

हूँ। मैं नहीं कह सकता कि मुझे उनसे (टाल्सटाय) प्यार था, लेकिन यह भी तो महत्वपूर्ण है कि मुझे उनसे प्यार था या नफरत ? वे मेरी आत्मा में सदा भयावह दिल और मनोवेग-भर दिया करते थे, यहाँ तक कि दुखदायी बात भी जो वे प्रबुद्ध करते थे ऐसा रूप अगीकार कर लेती थी। वे उदास नहीं करती थी बल्कि बधनों को तोड़कर व्यापक करती थी जो आत्मा को अधिक सवेदशील और उदार बनाती थी।”

उनके एक क्या अनेक सस्मरण रोज ही मेरे मस्तिष्क से आकर टकराते रहते हैं। जब कभी वे दिल्ली आते पिताजी हमारे मकान के ऊपर वाले कमरे में ठहरा करते थे। तभी से आज तक भी हम उस कमरे को ‘पिताजी वाला कमरा’ ही कहकर पुकारते हैं।

एक बार की बात है। वे उसी हाल में ठहरे हुए थे। उस दिन भी मैं दोपहर को साढ़े बारह बजे भोजन करने घर गया तो मैं सीधा ऊपर के ही कमरे में पहुँचा क्योंकि दोपहर का भोजन जब कभी पिताजी दिल्ली में होते थे तो हम लोग एक साथ बैठकर किया करते थे। वे मेरे पुत्र राजीव को साथ बिठाए बिना भोजन नहीं करते थे। आज वहाँ राजीव न था। मैंने सीढियों पर से देखा पिताजी अपनी चारपाई पर ही लेटे-लेटे ‘गीता जलि’ से यह पकितया जोर-जोर से अलाप रहे हैं।

“Day after day, O lord of my life, shall I stand before thee face to face ? With folded hands, O Lord of all worlds, shall I stand before thee face to face ?

Under thy great sky in solitude and silence, with humble heart shall I stand before thee face to face ?”

मैं नहीं सोच पाया कि पिताजी ऐसी निराशामयी बात आज क्यों कह रहे हैं। उन जैसा कर्तव्यपरायण और कर्मनिष्ठ व्यक्ति ऐसी कल्पना भी क्यों कर रहा है ? उनको आज यह ‘अवैशिशन’ क्यों सता रहा था ? मैं सोचता रहा। क्या हुआ जिससे वे इतने दुखी थे और जिसका इतना गहरा आघात उनको पहुँचा था—क्योंकि वे ऐसी पकितया दुःख विभोर होकर ही दुहराया करते थे।

मैं हाल में चुपके से घुस गया। वे दूसरी ओर को मुँह किये हुए लेटे थे। पैर की हल्की आवाज भी उनके कानों में चली गई और मुझे आया देखकर उन्होंने करवट बदल ली और बोले ‘आ गये’। और फिर बोले, “तुम कहा करते हो तुमने रवीन्द्र-साहित्य पढ़ा है न।”

मैं मौन होकर नतमस्तक सोफे पर बैठा हुआ था। उन्होंने कहा, देखो न कितना सुन्दर पद है और फिर सुनाने लगे।

“बडो कठिन साधना जार

बडो सहज सुर।

परेर द्वारे फिरे, शेषे

आसे पथिक आपन देशे

बाहिर भुवन घुरे मेले

अन्तरेर ठाकुरे ।”

मैं हतप्रभ-सा बैठा रहा । मुझे ऐसा लगा मानो पिताजी पिताजी ही न थे । अपने सिंहासन से उतर कर भू-भाग में स्वयं श्रीनाथ ही मेरे पिताजी के रूप में आ गए थे । मेरी समस्त श्लाघा और मेरा अहम् बह गया । मैंने देखा पूज्य पिताजी कालिज की समस्याओं और उनके भविष्य के बारे में योजनाएँ बनाते बनाते वेहद चिंतित हो उठे थे । वे एक साथ बात का रुख बदलते हुए बोले “इन समस्याओं का मेरे बाद मैं क्या होगा ?”

मैं तिलमिला उठा मुझे ऐसा लगा कि वह देवर्षि हम लोगों की क्षमता के विषय में सदेहशील थे । लेकिन निश्चय ही उनका सदेह कितना सत्य था ?

आज उस दिन की याद मुझे बुरी तरह सता रही है । मैं सोचता हूँ कि अब वह दिन मेरे जीवन में कभी नहीं आयेगा । मैं रवीन्द्र के गीतों में गुनगुनाता रहूँगा, कालिज की समस्याओं को भाई ओम्प्रकाश जी के माध्यम से सुनता भी रहूँगा, पर वह दिन नहीं आयेगा, उसकी याद मुझे और मेरे अन्तर्मानम को निरंतर झकझोरती रहेगी । उस महासत की दूरदर्शिता हमें निरंतर चुनौती देती रहेगी ।

हे नाथ ! पिता जी के अतुलित प्रेम का खजाना मुझ से सदा के लिए छिन गया । मैं आज हर प्रकार से अनाथ हो गया हूँ । आज मुझे ‘साहिब’ और ‘अधिकारी’ मानने वालों की शायद कमी न हो, और मित्रजनों, और सम्बन्धियों का स्नेह भी अतुलित और अगाध प्राप्त हो, पर आज वे प्यार भरी डाटे और फटकारें जो मेरे जीवन की अमूल्यतम निधि थी मुझ से सदा के लिए छिन ली गई है ।

हाँ ! कभी-कभी मुझे स्वप्न लोक में कुछ सुख और सन्तोष मिलता है—जब कभी वही फिर परिचित मुस्कान लिये वे एकान्तता के उन क्षणों में चुपके से आ खड़े होते हैं और अपने सम्पूर्ण माधुर्य को मेरे ऊपर उडेलते हुए कहते हैं—“बेटा, स्वयं को अर्पित कर देने से बड़ा सुख किस चीज में है ?” मैं आँखें खोलता हूँ और देखने का यत्न करता हूँ तो मेरा मन धिक्कारते हुए कहता है । “अरे पागल ! वे तो चले भी गए । अब मन छोटा न कर ।” और तभी पिताजी की यह बहुचर्चित उक्ति स्मृति-पटल से आ टकराई—“तुम्हारे इस ससार में जब मेरा कार्य समाप्त हो जायगा तब हे राजाधिराज ! मैं अकेला ही चुपचाप तुम्हारे सामने आकर खड़ा हो जाऊँगा ।” वे चले गये क्योंकि उन्होंने सभवतः सोचा कि उनका काम पूरा हो चुका था और उनके लिए चित्रगुप्त ने कोई और काम निर्धारित कर दिया था ।

उसी समय मेरे मन में यह आता है कि शायद ऐसा ही हुआ होगा—

“मृत्यु ने हस हंसकर
 इंगित कर कहा था—
 अधेरा तो रहा नहीं
 फिर तूम क्यों रहते हो ?
 प्रकाश फैलाने को
 भेजा था तुम्हें जब—
 आओ अब कार्य वह
 पूर्ण तुम कर चुके ।”
 कूच तुम कर गये
 विधि के विधान पर ।
 मित्र ! ये अस्थिर्याँ—
 ढेर है— मिट्टी का
 बहादो या सजोकर अब
 रखो शीशे में सजाकर तुम ।
 व्यर्थ का विवाद है
 व्यर्थ का प्रतिवाद है—
 भरमाते हो स्वार्थ के
 कोहरे, में फसकर तुम—
 पर—
 देव पुरुष, नाम पर
 मरते है क्या कभी ?
 कहते है वे बार बार—
 छोडो प्रलोभन तुम
 नाम का मेरे अब ।”

उनको गये आज साल सवा साल हो गया । ग्रथ निकालने की बात भी कुछ भाइयो के मनो को हिलाती है और संभवत इसी मे ग्रन्थ के सम्पादन में अप्रत्याशित

विलम्ब हो गया है। शायद कुछ उपद्रवी मेघ गडगडाहट सी पैदा करने की निष्फल चेष्टा करते रहे हैं। पर त्याग, लगन और अध्यवसाय की कोमल कोपलें हमें हर समय प्रबुद्ध और जागरूक बनाये रखती हैं क्योंकि हमें साफ दिखाई देता है श्रद्धेय पिताजी का घर आज आकाश में है और वे आज वही बैठे-बैठे हमारी वचन-बद्धता की परीक्षा ले रहे हैं।

उनके जीवन की कुछ झलकियाँ:—१९३० का तूफानी जमाना था। माता जी के राष्ट्रीय विचार बड़े ही स्वस्थ थे और उनकी आर्यसमाज के मिद्धान्तों में प्रगाढ आस्था थी। सयोगवश पिता जी भी उसी समय नगरपालिका के अध्यक्ष थे। पिताजी अपने विचारों के इतने पक्के थे कि छोटी-से-छोटी बात के लिए भी वे बड़े-से-बड़ा त्याग कर सकते थे। तत्कालीन जिलाधीश से छोटी-सी बात को लेकर उनका मतभेद हो गया और उन्होंने उमी क्षण त्यागपत्र देकर अपनी उदारता और निस्पृहता का परिचय दिया।

पिता जी की अवस्था लगभग ३७-३८ की थी। माताजी का स्वर्गवास हो गया। जीवन की सबसे दुःखद घटना। हम सब छोटे-छोटे भाई-बहिन, एक भी विवाहित नहीं। ऐसे कुसमय में भी पिताजी की हिम्मत टूटी नहीं? और पिताजी! वाह रे! उनका माहम! हजार गुने अदम्य साहस के साथ उन्होंने उस स्थिति का डटकर मुकाबला किया, हम सबको शिक्षा प्रदान की और योग्य बना दिया। हमारी सबसे बड़ी बहिन शान्तार्जा सबसे पहली विदुषी थी जिन्होंने जयपुर से आयुर्वेद शास्त्री स्तर तक की शिक्षा प्राप्त की थी। मेरे अग्रज डा० ओम्प्रकाश एम० ए० पी० एच० डी० हैं और अनुज बुद्धि जी हैं जो विजली विभाग में दिल्ली में ही काम करते हैं।

एक मस्मरण बहुत ही हिला देने वाला और भी है। मेरी शादी के १३-१४ वर्ष बाद हमारा एकमात्र पुत्र राजीव उत्पन्न हुआ तो हमने पिताजी को एक्सप्रेस तार दिया। उसके उत्तर में उन्होंने तार दिया—

Congratulate Bhabiji

Busy, Reaching shortly

(भाभीजी को बधाई देना, काम में व्यस्त हूँ, शीघ्र पहुँचूँगा) और उसके बाद ही उनका ९ दिसम्बर का कार्ड मिला जिसमें उन्होंने लिखा था—

“Received your Express wire of 7th today, yesterday being Sunday I am busy with the construction work of the Kanya Vidyalaya and would be able to leave the place on the 14th and reach there by the evening— God has listened to our long prayers and we thank Him for His very gracious kind gift. May the newly born child live long to distinguish the name of his family.”

वाह रे! कर्तव्य-परायणता के अद्वितीय पुजारी! परिवार का बड़े से बड़ा

आकर्षण और बंधन भी तुम्हें न बाँध सका। मैंने अपनी कमजोरी के आवेश में उस समय ऐसा अनुभव भी किया कि आज भी इन्हे विद्यालय और कालिज की पडी है। पर आज मैं उनकी विशेषता की गहराइयों में उतर कर देखता हूँ तो पता चलता है कि वे तो इन बंधनों से कहीं ऊपर उठ चुके थे। उनका परिवार समस्त विश्व था और उनको अपने पौत्र के जन्म का आकर्षण भी अपने काम से दूर नहीं हटा सकता था।

कई बार उत्तर प्रदेश सरकार ने पिता जी के लिए मजिस्ट्रेटी का प्रस्ताव किया, पर वे तो निर्लिप्त योगी थे। उन्हें मजिस्ट्रेटी की लिप्ति नहीं भाती थी। अभी कुछ साल हुए जिलाधीश ने तत्कालीन-मुख्य मंत्री को उनको स्पेशल मजिस्ट्रेट बनाने के लिए लिखा था। उन्होंने तुरन्त ही अपनी ओर से नकारात्मक उत्तर दिया। जब मैंने उनसे एक रोज प्रसंग-वश उत्साह पूर्वक पूछा तो वे बोले, “अब आखिरी वक्त में क्या खाक मुसलमाँ होंगे मोमिन !”

उनका कोई भी विरोधी नहीं था और यदि मन की परतों में कोई उनसे विरोध भी मानता हो तो मैंने उनके मुँह से कभी भी किसी की बुराई नहीं सुनी। वे सच्चे आर्य्य थे और इसी से वे ऐसे व्यक्तियों के लिए भी यह कहकर शुभ कामना किया करते थे —

“सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः ।

सर्वे भद्राणि पश्यतु मा कश्चिद् दुःखभाग् भवेत् ।”

सच्ची और सीधी बात तो यह है कि लगभग २०-२२ वर्ष से उन्हें जीवन में कोई आसक्ति नहीं रही थी। वे केवल एक समय ही भोजन किया करते थे और बहुत आवश्यक चीजे ही रखते थे। दो कुर्तों के अतिरिक्त यदि एक भी कुर्ता अधिक बन जाय तो वे तुरन्त ही उसे किसी न किसी को दे डालते थे। वे सचय में विश्वास खो चुके थे और जीवन को केवल इसलिए चलाना चाहते थे कि समाज सेवा और शिक्षा सस्थाओं की उनकी दो योजनाएँ पूरी हो सकें।

उर्दू और फ़ारसी के तो वे उद्भट विद्वान् थे ही, साथ ही हिन्दी और सस्कृत में भी उनकी गति को देखकर हम लोग आश्चर्यचकित रह जाते थे। मेरी अनुजा ज्योति को उन्होंने “कामायनी” इतनी सुन्दर रीति से पढाई थी कि हिन्दी के अच्छे-अच्छे विद्वान् भी नहीं पढा सकते। अपने जीवन के अंतिम दिनों में ही उन्होंने हिन्दी व्याकरण तैयार की थी जो हमें अमूल्य वपौती के रूप में मिली है। वे मेरे पिता ही नहीं, गुरु भी थे क्योंकि जब मैं नवी और दसवी क्लाम में पढता था तो वे ‘मौरल टीचिंग’ पढाया करते थे। शेक्सपियर, मिल्टन, वायरन, प्रसाद और शेख सादी के काफ़ी पद्यांश उन्हें कण्ठस्थ थे।

श्रद्धेय भाई जैनेन्द्र जी नसिंग होम में प्रायः दोनों ही समय उन्हें देखने आया करते थे और रुग्णावस्था में भी वे घण्टो निरंतर दार्शनिक विषयों पर चर्चा करते रहते

थे और भी अनेक मित्रों और परिजनो का दिन भर तर्ता सा लगा रहता था। उन सबसे भी जहाँ तक सभव हो सकता वे बातें भी करते परन्तु अन्तिम समय तक उन्हें चिन्ता अपनी सस्थाओ की ही थी।

आज जब वे जा चुके हैं मुझे ऐसा लगता है कि किसी दिन ये पवितयां शागद पिता जी जैसे ही किसी महान् व्यक्ति के प्रति आस्था व्यक्त करने के लिए लिखी होगी —

“देह थके चाहे पर उनकी
सेवाए विश्राम न लेती,
बाधाओ की घोर तमिस्रा
और अधिक प्रोत्साहन देतो,
उनके तप की दिव्य कहानी
दिनकर कहता नित्य व्योम से
उनकी मानव शान्ति [कामना
भरी हुई है शांत सोम में।”

जिस व्यक्ति का जीवन ध्येय ही समाज-सेवा रहा हो और जो शिक्षा प्रचार और प्रसार के लिए ही जीवित रहा हो उसे जीवन से क्या मोह।

इसीलिए टैगोर की ये पक्तियाँ वे बार-बार दुहराया करते थे —

“If ever I am weary of them
I will plunge into your unfathomed bottom
Where there is death or treasure.”

स्था० मैनेजर

विड़ला हायर सैकण्डरी स्कूल

दिल्ली-६

शैलमालाएं छिपा सकती नहीं हैं—
खाइयां गहरी लुका सकती नहीं हैं।

श्रीयुत मिलिद जी*

खोजने को आ गया हू—

तुम छिपोगे आज—

* श्री मिलिद जी स्वर्गीय श्री दुर्गाप्रसाद जी के द्वितीय पुत्र हैं। दिल्ली के जाने माने साहित्य-कार, श्रमशास्त्री तथा उपन्यासकार हैं। वे हमारे कालिज के बोर्ड ऑफ ट्यूटोरियल के भी सदस्य हैं। प्रस्तुत ग्रन्थ को इस रूप में सम्पादित करने और इसके लेखों को सकलित करने का गुरु भार अधिकाश श्री मिलिद जी ने वहन किया है। सम्पादक मण्डल उनका बहुत आभारी है।

स्वीकार लो यह प्रार्थना—
क्योकि ?

मन व्यथित है—तन थकित है
हो गया है—

आज हर कण बलात
मा विलगता का नही था
बोध—शैशव मे मुझे तब
किन्तु मर्माहत हुआ हू—
पिता तुम भी छिप गए अब
पर—

शैल मालाए छिपा सकती नही है
खाइया गहरी लुका सकती नही है—
आज सहसा स्वप्न में दर्शन दिए ।
कहने लगे—

“आज मैं तुमसे पृथक हू
आज मैं जग से विलग हू”—
वेदना से सिहर कर
मैं ज्यो उठा मल आख .
सोचता, सहमा हुआ मैं रह गया
थी भूल, मन की भूल—
विक्षिप्त आखें खोजती ही रह गईं ।
पूछने मन से लगा मैं—
कौन-सा भ्रम था अरे यह ?
झूठ—दिग्भ्रम और मतिभ्रम—
तुम स्वय आकर उपस्थित हो गए थे —
यह बताने—

भूल जाता हू—कि तुम मेरे नही हो—
स्वर्ग के बन कर निवासी
आज नभ में रह रहे हो ।
भूलता मैं बधनो से मुक्त—
फिर कहा—ये शैल मालाए
तुम्हें है बाध सकती ?
मैं चढा उन सीढियो पर
खोजने तुमको निरर्थक ।

मदिरों के उन कगूरों में नहीं है
 शक्ति शेष ।
 मैं बड़ा स्पर्श करने
 चरण जब—
 मिल सके थे चिन्ह केवल शेष ।
 हे महर्षि ।
 हार यह मेरी नहीं है—
 हा विनिश्चित एक यह मेरी कमी है—
 पथ सुनिश्चित है मगर—
 साहस नहीं मैं जुटा पाता ।
 कल्पना झूठी—निरर्थक है प्रतीक्षा ।
 लौट कर उस अगम पथ से
 आज तक भी कौन आया है
 अटपटाती मुस्कराहट
 छटपटाती याद—
 देव ! सबल दो मुझे तुम
 कर सकूँ साकार कुछ तो—
 स्वप्न, आशा और वह आदेश ।
 तुम कहा करते यही थे
 त्याग का पथ शूल से है युक्त
 पर बड़ा सुखकर हुआ करता—
 कटको से दूर—तुम उन्मुक्त ।
 प्रेरणा है बन गई वह सत्य—
 मुक्त श्रीवर हो गए—तुम—
 बधनो से प्रीति ममता के—
 स्वार्थवश निज बधनो मे
 व्यर्थ ही मैं बाधता हूँ
 मैं नहीं हूँ जकड़ सकता
 व्यर्थ की आसक्ति मे ।
 तुम अजेय अमूर्त हो अब
 धैर्य धरने की हमें
 क्षमता सिखा दो

ताकि

विस्मृति के क्षणो मे
प्रार्थना करते रहे हम—

और तुम
देते रहो

कल्याण का आशीष ।

सीतावर पत की विल्डिंग,
नई घर्मशाला के निकट, नैनीताल ।

शिक्षा प्रेमी—श्री दुर्गाप्रसाद जी

डा० विश्वेश्वर प्रसाद,

स्वर्गीय श्री दुर्गाप्रसाद जी से मेरा प्रथम परिचय १९३८ में प्रयाग में हुआ था जब वह अपने ज्येष्ठ पुत्र ओम्प्रकाश को विश्वविद्यालय में लाए थे । पहली बार मिलने से ही मुझे उनके व्यक्तित्व का प्रभाव पडा । उनको देखकर ही पता लगता था कि एक व्रती आर्यविचारो का दृढनिश्चय पुरुष अपने ध्येय की पूर्ति में लगा है । उनकी बातें सारगर्भित होती थी और उनसे एक सस्कृत, उच्च विचारो वाले सज्जन का आभास होता था । पहली बार में ही मुझे मालूम हुआ कि वह आर्य समाज के सदस्य है और वैदिक विचार धारा का उनके ऊपर पर्याप्त प्रभाव है । उसी समय मुझे यह भी बताया गया कि उनके जीवन का ध्येय देश की सेवा है जिसको वह शिक्षा प्रसार से पूरा करते है । उस दिन के बाद लगभग हर साल ही प्रयाग मे उनसे मिलना होता था और जब भी वह प्रयाग किसी काम से जाते थे हम लोगों से मिलने अवश्य आ जाते थे । उनका यह स्नेहसिक्त आचरण केवल शिष्टाचार न था, वरन् उनका हम लोगो के प्रति जो शिक्षक थे अनुराग था । प्रयाग से मेरे चले आने के बाद भी बहुधा दिल्ली मे उनसे मिलना हो जाता था और उसकी मृत्यु से थोडे ही पहले मेरी मुलाकात उनसे हुई थी । दिल्ली में कई बार मैंने प्रात ही उनको अपने घर के सामने से जाते पाया और जब भी मुवह की सैर को वह मेरे मार्ग से निकलते थे तो अवश्य ही दो बात करने और दर्शन देने की कृपा करते थे ।

मैंने उनसे अनेक विषयो पर बातें की और कई बार उनकी शिक्षा सस्याओ के सबन्ध में भी बातचीत की । उनका ध्यान सदा ही अपने कालेज को ऊचा बनाने की ओर लगा था । कैसे क्या करें कि कालेज ठीक से चले और उसका वातावरण वरिष्ठ

अध्यापको और चरित्रवान् विद्यार्थियो के अनुरूप हो। इधर कुछ वर्षों से उनका आर्थिक सकट से चिंतित पाया क्योंकि कालेज का खर्च उसकी आय में पूरा न होता था। फिर भी उनमें असहायता के कोई लक्षण न थे वह धैर्य और माहम के प्रतीक थे इन्हीं गुणों के कारण वह अनेक बाधाओं के होते हुए भी कॉलेज को सुचारु रूप से चलाते रहे। उनके पुत्र से मुझे ज्ञात हुआ कि उन्होंने अपने जीवन में थोड़े समय के अतिरिक्त कभी अपनी जीविका कमाने की चिन्ता नहीं की और अपना पूरा समय कॉलेज की सेवा में लगाने रहे। बालकों और कन्याओं दोनों ही की शिक्षा के प्रति उनकी पूर्ण आस्था थी और दो सस्थाओं को वह चलाते भी रहे। वह निस्पृह, निस्वार्थ व्यक्ति थे और अपनी बड़ाई का ढिंढोरा पीटना उनको पसन्द न था। सरकारी मान उन्होंने स्वीकार न किया। देश सेवा ही उनका प्रधान कर्तव्य और प्रमुख ध्येय था। वह सादा जीवन व्यतीत करते थे, उच्च विचारों वाले थे और अपनी सतान को भी इसी आदर्श के प्रति प्रेरित करते थे। ऐसे व्यक्ति ससार में थोड़े ही होते हैं। बाबू दुर्गाप्रसाद जी उन्हीं विरले पुरुषों में थे। उनके निधन से देश की हानि हुई है पर यदि उनके मार्ग पर चलने वाले और निकल आए जो उनके जीवन से शिक्षा लें और उनकी कर्तव्यपरायणता से प्रेरित हो तो देश आगे ही बढ़ेगा। उनकी ईमानदारी, त्याग, साहस, और परिहित-परायणता सराहनीय और आगे आने वाली पुस्तों के लिए ग्राह्य है। ईश्वर उनकी आत्मा को शांति दे और उनके काम को आगे बढ़ाए यही मेरी प्रार्थना है।

अध्यक्ष, इतिहास विभाग

दिल्ली विश्वविद्यालय।

श्री दुर्गाप्रसादजी

डा० कशरथ शर्मा

सज्जनों की कृपा के लिए कोई विशेष कारण नहीं होता। न उसके लिए अधिक परिचय की आवश्यकता होती है। मुझे इस शाश्वत सत्य का उस समय भान हुआ जब एक दिन अकस्मात् श्री दुर्गाप्रसादजी का पत्र मिला। आपके स्वभाव-सुलभ सौहार्द, स्नेह, चारित्र्य प्रेम और समत्वभाव के विषय में मैं इससे पूर्व भी उनके ज्येष्ठ पुत्र ओम्प्रकाश से सुन चुका था। श्री दुर्गाप्रसादजी के पत्र की एक-एक पक्ति इन्हीं गुणों की साक्षी थी। मैंने भी पत्र का उत्तर दिया। यही आपसे मेरे अल्पकालीन सम्पर्क का आरम्भ था।

कुछ समय और बीत गया। एक दिन ज्ञात हुआ कि आप अनूपशहर से दिल्ली

पधारे हैं । मैं कई दिनों से आपके दर्शन के लिए उत्कण्ठित था । इसलिए समाचार मिलते ही ओम्प्रकाशजी के स्थान पर पहुँचा । आपकी सीधी-सादी खदर से बनी आर्य वेश-भूषा और सौम्य शान्तमूर्ति प्राचीन गुरुओं की याद दिलाती थी । जिस आदर्श का वे उपदेश देते थे उसके वे मानो प्रतीक बन चुके थे ।

प्राचीन और नवीन विचारों का आपमें सुन्दर सामंजस्य था । आर्य विचारों से प्रभावित आपसे व्यक्ति के लिए यह अमूल्य था कि जगत में अनाचार, सामाजिक अनैतिकता और सामाजिक अन्याय की वृद्धि हो । पश्चिमी संस्कृति से उत्पन्न होने वाले अनेक दोषों को आपने अच्छी तरह समझा था । किन्तु साथ ही पश्चिम की वैज्ञानिक उन्नति के लिए आपके हृदय में सम्मान था । वार्तालाप से ज्ञात हुआ कि आपकी यह हार्दिक इच्छा थी कि सब विद्यार्थियों को विज्ञानादि विषयों का ज्ञान हो । किन्तु इससे भी अधिक आप इस बात के लिए उत्कण्ठित थे कि विद्यार्थियों का नैतिक स्तर इतना उन्नत हो कि वे इस विज्ञान का समुचित प्रयोग कर सकें । जिसका हृदय आर्य नहीं है वह किसी ज्ञान या विज्ञान का आर्य उपयोग नहीं कर सकता ।

अपने अनूपशहर के कालेज की तो संभवतः आपको सदा याद बनी ही रहती थी । वार्तालाप के प्रसंग में स्वभावतः उसके विषय में भी आपने कुछ शब्द कहे । तीन साला डिग्री कोर्स के नवविधान ने आप के सामने कुछ नवीन समस्याएँ खड़ी कर दी थी जिनमें कुछ अर्थ-सम्बन्धी और कुछ शिक्षा सम्बन्धी थी । नव-विधान से शिक्षा स्तर के उन्नत होने की आपको विशेष आशा न थी । दिल्ली के वी० ए० पास कोर्स के विषय में जब मैंने कुछ तथ्य आपके सामने रखे तो उन्हें आपने ध्यान से सुना । छोटी की बात को बीच में काटना संभवतः आपके स्वभाव में न था ।

मेरे लिए यही प्रथम और अन्तिम मिलन रहा । डा० ओम्प्रकाश से मुझे आपके अस्वास्थ्य का समाचार मिला । किन्तु मैंने कुछ समय पूर्व ही इन्हें इतना प्रसन्नचित और स्वस्थ देखा था कि मन में यह कल्पना ही न हुई कि इन्हें जगन्नियन्ता के यहाँ से निमन्त्रण आ चुका है । स्वयं आपको न ससार में रहने की ही इच्छा थी और न उसे छोड़ने की । आप तो उसी जगदीश्वर के कर्मठ सिपाही थे । आपने कोई कार्य किया तो उसका श्रेय भगवान् को दिया, साधक उन्हें और अपने आपको साधन मात्र समझा । इस कर्तव्यनिष्ठ महान् आत्मा के सब कार्य कर्तव्यपरक थे, मोहपरक नहीं । इनके प्रत्येक पत्र से मानो यह आवाज निकलती है "Duty alone and not lust of comfort can bind me"* (मैं कर्तव्य से बद्ध हूँ, सुखाभिलाषा से नहीं), और मानो यही उपदेश वे आप सबके लिए छोड़ गए हैं ।

रीडर इतिहास विभाग,
दिल्ली विश्वविद्यालय

*सन् १९५५ में लिखित आपके एक पत्र के अन्तिम शब्द ।

स्मृति के झरोखे से

श्रीमती द्रौपदी देवी,

आज अपने जिस महानुभाव पूज्य गुरुदेव प्रातः—स्मरणीय श्रद्धेय बाबू दुर्गाप्रसाद जी की कुछ स्मृतियों पर प्रकाश डालने के विचार से अपने हृदय और लेगनी को पवित्र करने की अनधिकार चेष्टा कर रही हूँ, वह एक लोकोत्तर व्यक्ति थे। सैद्धान्तिक सत्य है कि गुणा मानव ही गुणों को जानने में समर्थ हो सकता है अतः मैं अल्पज्ञ उनके गुणों का कहा तक समझ सकती हूँ, फिर भी जो उनके संस्मरण मेरे हृदय में सस्थित है उनको व्यक्त करने का लोभ सँवरण नहीं कर सकी हूँ।

पथ प्रदर्शन

सन् १९४८ में जब मैं स्थानीय रामरवम्प कन्या पाठशाला में मुख्याध्यापिका के पद पर कार्य कर रही थी कक्षा ८ वी की छात्राओं ने हड़ताल कर दी, और उस हड़ताल का कारण मुझे बताया। यह सूचना जब मैंने उनको दी तो मुझ से अप्रसन्न हुए और बोले “अब तुम्हीं जानो मैं क्या कर सकती हूँ जैसा करोगी वैसा भरोगी” किन्तु उनकी यह अप्रसन्नता हार्दिक न थी क्योंकि मेरे ऊपर उनका असीम स्नेह था। ‘अस्तु’ किसी प्रकार से तीसरे दिन छात्राएँ कक्षा में पहुँचवा दी, और उसके लगभग ५ मिनट बाद ही मुझे लिख भेजा “छात्राओं को भेज रहा हूँ इनसे किसी प्रकार का वैर न निकाला जाय अपितु इनके प्रति अपना व्यवहार और भी उत्तम प्रेममय करके दिखाया जाय। इस घटना को सदैव के लिये याद करलो, प्रत्येक दुर्घटना एक उपदेश देने के लिए आती है। आशा है मेरा सकेत समझ में आ गया होगा।”

भविष्य द्रष्टा

सन् १९५९ के दिसम्बर मास में आप हर्निया की शल्य चिकित्सा हेतु देहली गये थे उन दिनों मुझे वी० ए० प्रथम पार्ट की तैयारी कर रहे थे अतः मुझे समझा गये थे कि मैं अपने अध्ययन में शिथिलता न करूँ, क्योंकि मेरा अध्ययन स्वेच्छा से न होकर केवल उन्हीं की प्रेरणा के बल पर था और वे जानते थे कि मेरे जाते ही यह पढ़ने में शिथिलता अवश्य करेगी। फरवरी के मध्य में जब वे लौटे तो उनकी धारणा सत्य निकली। उन्होंने आकर मुझ से मेरे अध्ययन के विषय में प्रश्न किया तो उस वर्ष परीक्षा देने में मैंने अपनी असमर्थता प्रगट की। यह सुनकर वे कुछ दुखी हुए और व्यथित हृदय से कह दिया “जैसी तुम्हारी इच्छा।”

दूसरे दिन प्रातः काल ही फिर मुझे बुलाया और कहा कि अब मैंने निश्चय कर लिया है कि तुम्हें परीक्षा इसी वर्ष देनी है और विश्वास करो सफलता भी अवश्य प्राप्त होनी है।”

उन्ही दिनों मेरे सम्बन्धियों में विवाह थे अतः फरवरी समाप्त हो गई, केवल एक मास शेष था और परीक्षा की तैयारी कुछ न थी फिर भी आज्ञा मानकर अनिच्छा से अपना अध्ययन क्रम चलने दिया। सफलता की सभावना न होते हुए भी परीक्षा दी। किन्तु २६ जून को जब उन्होंने मुझे सफलता की सूचना दी तो मेरे आश्चर्य का ठिकाना न रहा और मेरा मस्तक उनके चरणों में स्वतः नत हो गया तुरन्त ही मुझे रोकते हुए कहा “अरे यह क्या ? तुम तो पुत्री हो।”

अधीनस्थ कर्मचारियों की सेवा की सराहना

२ अक्टूबर १९५९ को मैं उनके पास अपनी अंग्रेजी की पुस्तक लेकर पढ़ने के लिए पहुँच गई तो उन्होंने प्रश्न किया “क्या आज विद्यालय नहीं गई ? मैंने अपने न जाने का कारण गांधी जयन्ती का अवकाश देता दिया। आपने कहा “छुट्टियों की सूची नहीं देखती। यह अवकाश अध्यापन मात्र का होता है, जयन्ती के उपलक्ष्य में भी तो कुछ करना आवश्यक है। खेद की बात है जिस भारतीय का विश्व सम्मान करता है उसे हम भारतीय कुछ नहीं समझते। जाओ वहिन जी (श्रीमती प्रधानाचार्या जी) के पास जाओ और उनसे कहो कि गांधी जयन्ती की तैयारी कराए। मैं भी आजगा मुझे अत्यन्त आश्चर्य हुआ उनकी आने की बात सुनकर ब्यो कि वह तो कालेज में भी केवल सस्थापक दिवस उत्सव समारोह में ही उपस्थित होते थे। इसके अतिरिक्त किसी समारोह में उनको सम्मिलित होते नहीं देखा था, फिर यह तो कन्याविद्यालय की बात थी।

मैंने जाकर उनका आदेश श्री प्रधानाचार्या जी से निवेदित किया उन्होंने तुरन्त ही सब व्यवस्था करा दी। लगभग ९ बजे वह विद्यालय पधारे और आते ही प्रश्न किया “क्या शान्ति देवी नहीं है उन्हें खबर नहीं दी ? यह बातें हो ही रही थी कि वे भी आगई। वे बोले “मगर तुम आज कहा थी ?” जब कार्य प्रारम्भ हुआ तो उन्होंने सस्था के इतिहास को बताते हुए परमात्मा को धन्यवाद दिया और कहा “आज के शुभ दिन ही हमारी सस्था को राजकीय सहायता मिली है, जिस समय वह अपनी कठिनाइयों की ओर परमात्मा की अनुकम्पा की कहानी सुना रहे थे उन के नेत्र वर-वस अश्रुओं से भर गये। अन्त में उन्होंने अपने कण्ठ को साफ करते हुए कहा “हमें सफलता परमात्मा की कृपा से तो मिली है परन्तु हम इस अवसर पर श्रीमती शान्ति देवी को भी नहीं भूल सकते जिनके परिश्रम से सस्था ने अपने २ वर्ष २ मास की अल्पावधि में इतनी उन्नति की है। उसका श्रेय श्रीमती शान्ति देवी को ही है” हम सब निस्तब्ध होकर यह सब सुन रही थी और समझ में आया कि बाबू जी इसलिए उपस्थित हुए थे।

यद्यपि जीवन पथ को प्रशस्त करने वाले इस प्रकार के अनेक अनुकरणीय स्मरण मानस-पटल पर अंकित हैं, किन्तु विस्तारभय से पूज्य गुरुदेव के प्रति अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करती हुई लेख को समाप्त करती हूँ, और जगन्नियन्ता ने प्रार्थना

करती हू कि हमको उनके निर्धारित मार्ग पर अग्रसर होने की शक्ति प्रदान करें ।

एक अद्भुत सुयोग

प्रोफेसर हरीकृष्ण गुप्त तथा श्रीमती माया गुप्ता, एम० ए०

यह एक सुयोग ही था कि हम २४ जून को देहली से अलीगढ़ नहीं आये । उसी दिन पूज्य बाबू जी की अस्वस्थता के विषय में अकस्मात् हमें ज्ञात हुआ कि वे प्रोस्टेट-ग्लेण्ड के रोग से पीडित होने के कारण महाजन क्लीनिक देहली में आपरेशन के लिए भरती हो गये हैं । अतः हम २५ ता० को सुबह ही उन्हें देखने के लिए गये ।

हम जिस समय क्लीनिक की सीढियों में चढ़ रहे थे तो हमारे नेत्रों के समक्ष एक असाध्य रोग से जर्जर रुग्ण कराहते वृद्ध व्यक्ति का चित्र उतर रहा था, दुश्चिन्ताओं के बादल मन में उमड़ रहे थे क्योंकि असीम स्नेही आशका युवत होता है किन्तु ऊपर जाते ही हमें महसा अनुभव हुआ कि हमारी समस्त धारणा निर्मूल व निराधार थी । विस्तर पर बाबू जी की वही चिरपरिचित क्षीणकाय किन्तु तेजस्वी हैसती-मुसकराती मूर्ति विराजमान थी ।

आँखों में स्नेह का अपरिमित सागर उडेलते हुए उन्होंने हमें अपने विषय में कुछ पूछने का अवसर ही नहीं दिया वरन् वह तो सहज स्वभाव से विभिन्न विषयों पर विचार-विमर्श में व्यस्त हो गये । शिक्षा के गिरते हुए स्तर, नैतिक मूल्यों, आर्थिक मापदण्डों एवं राजनीतिक दशाओं की व्याख्या तथा विश्लेषण वे अपने चिन्तनशील उर्वर मस्तिष्क द्वारा करते रहे । इसके अतिरिक्त उन्होंने इन विषयों पर जो सुझाव प्रस्तुत किये वे अत्यन्त उपयोगी व ठोस थे । कमरे में अन्य कई सज्जनों के अतिरिक्त उनके ज्येष्ठ तथा मझले पुत्र भी उपस्थित थे । सभी उनकी मधुर बातें मंत्र-मुग्ध हो कर सुन रहे थे । ऐसा अनुभव हो रहा था कि हम किसी क्लीनिक कक्ष में न होकर सुन्दर विचार-गोष्ठी में बैठे हैं । बात-चीत के इसी क्रम में बाबू जी ने मझले पुत्र मिलिन्द साहब से कहा कि “अरे भाई वह कागज-कलम तो ले आओ मैं आवश्यक लिखा-पढी कर दूँ ।” इस पर मिलिन्द भाई साहब ने उदासीन तथा अत्यन्त शोकाकुल होकर कहा “बाबू जी आप व्यर्थ ही चिन्तित हो रहे हैं । आपरेशन के पश्चात् आप बिल्कुल स्वस्थ हो जायगे ।” हम मिलिन्द भाई साहब की श्रद्धारत उक्ति की प्रशंसा मन ही मन करते रहे ।

लेकिन बाबू जी की इस बात ने हमें एक बार ही झकझोर डाला । ऐसा प्रतीत हो रहा था कि किसी अज्ञात शक्ति के द्वारा वे अपने अन्त का पूर्वाभास पा चुके थे और इसके लिये पूर्णतया प्रस्तुत थे । इसी कारण वे आपरेशन की भयकरता से रचमात्र भी त्रस्त न थे ।

११ जुलाई को हमें मिलिन्द भाई साहब के पत्र द्वारा बाबू जी के निघन का हृदय-विदारक समाचार प्राप्त हुआ। आखें पढकर भी इस समाचार को पढना न चाहती थी। मन को विश्वास भी न हो रहा था। हृदय-तन्त्री के समस्त तार सहसा झनझना उठे। नियति का यह क्रूर कर्म मानव की सीमित शक्ति से परे है ऐसा सोचकर कुछ घैर्य हुआ।

पूज्य बाबू जी भौतिक शरीर के साथ हमारे बीच न होते हुए भी अपने समस्त सत्कर्मों, सद्गुणों तथा पावन उद्देश्यों से युक्त हमारे बीच में सदैव वर्तमान है, और रहेंगे और समय-समय पर भटकना तथा अंधेरे के क्षणों में हमारा मार्ग-दर्शन करते रहेंगे।

द्वारा बारहसैनी कालिज,
अलीगढ़।

श्रद्धाञ्जलि

श्री सकटू सिंह वर्मा

(१)

ओ३म् के उपासक वर, गगा-तट अनूपशहर,
वैदिक धर्म-रक्षा कर, उत्तम सत्यभाषी थे।
आन थे समाज के, प्रधान भूत पूर्व अरु
विद्यावान् दयावान् रचत छोटी काशी थे ॥
एल० डी० ए० वी० कालिज, जो अनूपशहर
आप जिसके मैनेजर, मालिक, विद्याराशि थे।
दुर्गम सर कीने काम, यो दुर्गाप्रसाद नाम
महाशय उपनाम घाम अनूपशहर वासी थे ॥

(२)

श्री गगानीर-जीवन, कालिज को कियो अर्पन
तन, मन, धन, साधन, धुन लगात रहे निश्चय।
उन्नीस सौ इकसठ सन्, सात जौलाई के दिन
दिल्ली में त्यागो तन, श्री जमना किनारे पै ॥
वहाना बीमारी का, मरना सदाचारी का
सुना जिस उपकारी का, अनूपशहर विद्यालय।

ओम्प्रकाश आदि तीन, पुत्र छोड़े जो प्रवीन
उस ईश के अधीन, दुर्गाप्रसाद महायश ॥

(३)

महाशय का सुयश रूप, छाँय उद्गण की अनूप
सूरज की मानो धूप, पृथ्वी पर छाया रही ।
चन्दा की चाँदनी सी, छवि ताफी छावनी सी
श्रवण की श्रावणी, हरियाली लहरा रही ॥
रहवै रह बेल फूल फली, सन्तति बढे भाँति भली
श्रद्धा से श्रद्धाजलि अर्पण कर गुण गा रही ।
दुनिया आज रोवत, असुअन से मुँह धोवत है
व्याकुल अमित होवत है, तुम्हारी याद आ रही ॥
ईश्वर से बारवार, विनती-वन्दना पुकार
निवेदन हो स्वीकार, सुरपुर के निवासी को ।
महाशय दुर्गाप्रसाद, आते रहे सदा याद,
ध्यान में निधन के वाद, दरश के अभिलापी को ॥
दुर्गाप्रसाद देहात तिनकी आत्मा को शान्ति
दीजियो लक्ष्मी कान्त, स्वर्ग मे भूवासी को ।
कहे "सिंह वर्मा" छन्द, कहाँ ली, जजीरें वन्द
प्रतिभा-मन्द तो पै, पसन्द सत्य - भापी को ॥

अनूपशहर उ. प्र ।

स्वर्गीय श्रद्धेय बा० दुर्गा प्रसादजी के प्रति दो शब्द

श्री भगवती प्रसाद गर्ग

अपने जीवन का मैंने सदा एक ही उद्देश्य रक्खा है कि 'जब कभी अवसर आय तो सदा अपने से बड़ो का ससर्ग चुनो ।' प्रत्येक व्यक्ति को अपनी भावना के अनुरूप व्यक्ति का ससर्ग अवश्य मिल जाया करता है और मुझे भी अपने उद्देश्य के अनुरूप

स्व. पूज्य बाबू दुर्गाप्रसाद जी का ससर्ग प्राप्त हुआ जिनकी महत्ता, विद्वत्ता और अन्य सभी मानवोचित गुणों का मैं अपूर्व श्रद्धा के साथ सम्मान किया करता था। इस नगर का प्रत्येक सभ्रान्त व्यक्ति उनके व्यक्तित्व का सम्मान किया करता था। मैं जिस समय भी उनके पास गया सदा ही उन्हें सन्तुष्ट और मुस्कराते हुए पाया। उनके बारे में मेरा यह विचार दृढ़ होता गया कि सज्जन और बुद्धिमान व्यक्ति कभी भी ससार से क्षुब्ध नहीं होता। जो सदा अपना कर्तव्य सचाई और ईमानदारी से निभाता है उसे कभी भी दुनिया से नाराज होने की आवश्यकता नहीं पड़ती। यही बाबू जी के चरित्र की विशेषता थी। मैंने कभी उन्हें असंतुष्ट नहीं पाया। वे सदा एक सच्चे सुधारक के समान बुराई से घृणा करते थे।

मेरे और उनके सम्बंध दिन प्रतिदिन घनिष्ट होते गये। वे मेरे गुरु भी थे उन्होंने मुझे पढाया भी था। उनका जितना स्नेह मुझ पर था उसको मैं शब्दों में व्यक्त नहीं कर सकता। विद्यालय अथवा अपनी निजी कोई समस्या ऐसी नहीं थी जिसके विषय में उन्होंने मेरा परामर्श न लिया हो। वे स्वयं भी इतने सुलझे हुए व्यक्ति थे कि जिस बात का जो परिणाम होने वाला होता था उसे वे बहुत पहले ही इस प्रकार घोषित कर दिया करते थे जैसे वे ज्योतिषी हो या होने वाली बात का चित्र उनके सामने साकार खड़ा है।

वे चाहे जब कहने लगते थे कि मानव के जीवन का निर्माण ईमानदारी और सत्य के कणों से हुआ है। जो मनुष्य अपने जीवन को सुखी बनाना चाहता हो उसे सच्चा होना ही पड़ेगा और तभी उसके शब्दों में वह शक्ति आयगी कि वह जिससे जो बात कहेगा उसकी वही बात मानी जायगी। उन्होंने स्वयं भी सदा सचाई और ईमानदारी का मार्ग अपनाया। एक घटना से यह सिद्ध होता है कि उनकी सचाई और ईमानदारी का लोग कितना सम्मान किया करते थे। विद्यालय में विज्ञान भवन का निर्माण कराना था। धन की समस्या सामने थी। उन्होंने अपने भूतपूर्व विद्यार्थियों से अपील की और मैंने श्रद्धा और आश्चर्य के साथ देखा कि बात की बात में पन्द्रह हजार रुपया एकत्रित हो गया। जिसके पास भी अपील पहुँची उसने हृदय खोल कर विद्यालय को सहायता प्रदान की।

मान, प्रतिष्ठा और प्रसिद्धि से वे सदैव दूर भागा करते थे। एक बार कार्य-कारिणी के सदस्यों ने उनसे कहा कि विज्ञान भवन का नाम हम 'दुर्गाप्रसाद विज्ञान-मंदिर' रखना चाहते हैं और कार्य-कारिणी की जो बैठक कल होने वाली है उसमें हम इस आशय का प्रस्ताव प्रस्तुत करेंगे। उस समय तो वे शान्त रहे। परन्तु दूम्रे दिन बहुत सवेरे ही विद्यालय का चपरासी मेरे पास उनका एक पत्र लेकर पहुँचा जिसमें लिखा था कि मैं कार्य-कारिणी की सदस्यता से त्याग पत्र देता हूँ और आज ही देहली जा रहा हूँ। अपने पुत्रों के पास रहूँगा। यदि आप लोगो ने विज्ञान भवन पर मेरा नाम अंकित किया तो फिर कभी यहाँ वापिस नहीं आऊँगा। उनके ऐसे ही आदर्श

आज भी हमारी आँखों में आसू भर देते हैं ।

स्व. बाबू जी में आत्मनिश्वास कूट-कूट कर भरा था और यही आत्म-विश्वास सदा उनका प्रेरक रहा । इसी के बल पर वे ६७ वर्ष की आयु में भी एक कर्मठ कार्यकर्ता की भाँति समाज की सेवा करते रहे । मुझ से प्रायः कहा करते थे कि मेरे बाद इस सस्था का सारा भार तुम्हारे कंधों पर है और मुझे विश्वास है कि मेरे पश्चात् तुम्हारे योग्य हाथों में यह सस्था खूब फलेगी फूलेगी । मैं कभी-कभी उत्तर-दायित्व के बोझ के डर से कुछ कह बैठता तो कहने लगते थे कि जहाँ उत्तरदायित्व है वही मनुष्य आगे बढ़ता है । मनुष्य को सफलता तभी मिलती है जब उसमें अविराम श्रम करने की क्षमता हो और अपने उत्तरदायित्व का भार संभालने की शक्ति हो ।

उनकी महत्ता ने मुझे उनका भक्त बना दिया था । यह उन्हीं के श्रम और लगन का फल है कि अनूपशहर में बालक और बालिकाओं के लिए अलग-अलग उच्चतर माध्यमिक विद्यालय उपस्थित हैं । एल० डी० ए० वी० इण्टर कालेज का भव्य भवन स्व० दुर्गाप्रसाद जी की महत्ता का ही प्रतीक है । जब तक बालिकाओं के लिए उच्चतर शिक्षा का प्रबन्ध इस नगर में नहीं हुआ स्वर्गीय बाबू जी को चैन न मिल सका और उन्होंने अथक परिश्रम के द्वारा गोविन्दराम गर्ल्स हाई स्कूल की स्थापना की जो आज गर्ल्स इण्टर कालेज के स्तर तक पहुँच गया है । समाज के सुपुत्र और सुपुत्रियों की शिक्षा का समुचित प्रबन्ध करके ही वे हमसे विदा हुए ।

जो ससार को धोखा देकर महान् बनते हैं उन्हीं को यह भय होता है कि संसार हमारे पीछे हमारी महत्ता को भूल जायगा । उनको ऐसे ही भय होता है जैसे कागज के फूलों को पानी का भय होता है परन्तु स्व० बाबू जी की महत्ता कागजी फूलों की महत्ता नहीं थी । वे अब ससार में नहीं हैं यह तो सत्य है परन्तु उनकी स्मृति भुलाई नहीं जा सकती, उनका सम्मान कभी घटेगा नहीं । वे हमारे अन्तःकरण की आँखों से कभी ओझल नहीं होंगे ।

देहली में जब वे मृत्यु-शय्या पर पड़े थे तब मैं वही था । चलती वार मेरे कंधे पर हाथ रख कर वे रोने लगे और कहने लगे—“मैं जा रहा हूँ पर निश्चित हूँ कि तुम तो हो मेरे पश्चात् विद्यालय को संभालने के लिए” । मेरा हृदय भी द्रवीभूत हो गया कि इस महान् व्यक्ति का मुझ में कितना अडिग विश्वास है । इसी कारण आज भी मैं उस स्वर्गीय आत्मा के विश्वास की रक्षा करने के लिए तन मन धन से विद्यालय का चतुर्मुखी विकास करने का प्रयास कर रहा हूँ । भगवान् मेरी सहायता करें ।

सहायक व्यवस्थापक,

ल० द० ए० वी० इण्टर कालिज,

अनूपशहर ।

आदर्श-पथिक

श्री सोहनसिंह मस्ताना

[स्व० श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी का व्यक्तित्व उनके विद्यालय के छात्रों पर अपना एक अमिट प्रभाव छोड़ गया है। प्रस्तुत लेख इसका प्रमाण है। जिसमें लेखक ने मर्मभेदी शैली में बाबूजी के व्यक्तित्व का चित्रण किया है। —सम्पादक मण्डल]

“वह कैसा आदमी है ?” ससार प्रश्न करता है।” बुरा आदमी है—झूठा आदमी है—अच्छा आदमी है—सच्चा आदमी है” उत्तर मिलता है। इसका अर्थ क्या है, यह हाशोशाग यू० हाई० ने पूछा और कन्फ्यूशस ने उत्तर दिया, “जिसे सब घृणा करने लगे वह बुरा आदमी है, जिससे दुनिया बचकर चलने लगे, वह झूठा आदमी है, जिसे सब बरबस चाहने लगे—वह अच्छा आदमी है, और अच्छाई जिसका स्वभाव हो वह सच्चा आदमी है। जिसकी अच्छाई में पूर्णता हो वह भव्य आदमी है, जिसकी पूर्णत्व-प्राप्त अच्छाई प्रखरता से प्रभावित हो वह महान् आदमी है। जब यह महान् आदमी लोगो के जीवन पर युगान्तकारी प्रभाव डालता है तो ऋषि कहलाता है। जो ऋषि समाज की समझ के परे हो जाता है उसे हम सिद्ध या महात्मा कहने लगते हैं।” और गंगा के किनारे बसी हुई इस छोटी सी नगरी के एक कोने में खड़ी हुई कालिज की भव्य अरुणिम दीवार साक्षी दे रही है कि जिस व्यक्ति ने अपना तन, मन और धन देकर, अपना समस्त जीवन देकर इसका निर्माण कराया, जिसने जनपद बुलन्दशहर के एक एकान्त कोने में बसी हुई इस नगरी को एक नूतन जागरण प्रदान किया वह सचमुच एक अच्छा आदमी था, सच्चा आदमी था और भव्य आदमी था जिसके निधन के उपरान्त इस स्थल की हर दिशा एक गहरी उदासी से भर गई है। वह गोरी सी अनुपम किरण जो अनूठा प्रकाश लेकर इस स्थल पर उतरी थी, जिसने इस नगरी की हर गली को ज्ञान के संगीत से झनझना दिया, न जाने कहाँ जाकर विलीन हो गई।

ससार में प्रसिद्धि खरीदी नहीं जाती अपितु यह तो मानवता की ओर से उपहार के रूप में प्रदान की जाती है जो किसी की योग्यता प्रमाणित हो जाने पर ही स्वीकृत की जाती है। यो तो जिन्दगी जैसे जैसे सभी व्यतीत कर जाते हैं परन्तु वास्तविक जीवन तो उसी का है जो अपने देश, समाज और जाति के लिए कुछ करके जाता है, जो किसी उद्देश्य को लेकर जीवित रहता है और उस उद्देश्य, उस लक्ष्य को प्राप्त करने के प्रयत्न में जीवन का सच्चा आनन्द लेता है। लक्ष्य विहीन नाविक की नैया उताल तरंगों में झोके खाया करती है। परन्तु स्वर्गीय बाबू दुर्गाप्रसाद जी एक ऐसा लक्ष्य लेकर संसार में अवतरित हुए जिसकी ओर एक सफल नाविक की तरह निरन्तर आगे बढ़ते रहे। और अन्त में अपने लक्ष्य की प्राप्ति करके ही चिर विश्राम लिया।

महामना स्व० दुर्गाप्रसाद जी ने अपने देश, समाज और जाति के लिए जो कुछ किया वह कोई साधारण कार्य नहीं है।

बाबू दुर्गाप्रसाद जी में एक दैवी प्रतिभा थी, आपके हृदय में एक स्वर्गीय आभा थी जिसके सहारे यह एक वीर सेनानी की भाँति हाथ में ज्ञान की मशाल लिये आगे बढ़ते रहे। जब कभी मैं बाबूजी को देखता था तो मैं सोचने लगता था कि यही है सरस्वती का वह अमर पुजारी जिसने अपना समस्त जीवन माँ की पूजा के लिए समाज को अर्पित कर दिया। यही है वीणा-पाणि का वह अनन्य भजन जिसने पूजा के थाल में अपना सर्वस्व रखकर आराध्य देवी की अर्चना की। यही है भारत माता का वह सुपुत्र जिन्होंने माँ के आँगन में प्रकाश करने के लिए एक ऐसा दीपक जलाया जो अनन्त काल तक स्वर्णिम प्रकाश की किरणें बखेरता रहेगा और आज भी जब मैं विद्यालय के मध्य भवन में उनका चित्र देखता हूँ तो मेरा मस्तक 'प्रद्वाने स्वयं नत हो जाता है।

सहसराम में शेरशाह का मकबरा उसके व्यक्तित्व का प्रतीक माना जाता है। ताजमहल, शाहजहाँ के भावुक, प्रेमी और कलात्मक मस्तिष्क का अमर चिन्ह है। सिकन्दर में अकबर का मकबरा उसकी महत्ता और संगीत भरे हृदय का परिचायक है तो एल० डी० ए० वी० इण्टर कालिज अनूपशहर का विशालकाय-भवन बाबू दुर्गाप्रसाद जी की महत्ता एवं उनके विशाल हृदय का राजीव चित्र है। विद्यालय के भवन के कण-कण में उनकी आत्मा समाई हुई है। उनके अधरो की मुस्कान आज भी विद्यालय के सामने मुस्कराने हुए उद्यान के पुष्पों में दिग्विडि दे जाती है।

जब स्व० लाला लक्ष्मणप्रसाद जी ने इस विद्यालय की स्थापना के लिए ६२५०० रु० की धनराशि प्रदान की थी तब किसे पता था कि यही विद्यालय एक दिन जनपद का मुख्य विद्यालय बन जायगा। प्रकृति एक ही जैसे दो प्राणियों का निर्माण नहीं करती। प्रत्येक जन्म में वह अपने ढाँचे को बदल देती है। वह जादू भरा मिश्रण जो एकबार एक मानव के हृदय में उड़ेल दिया जाता फिर दुबारा काम में नहीं लाया जाता किन्तु स्वर्गीय लाला लक्ष्मणप्रसाद जी के सुपुत्र श्री दुर्गाप्रसाद जी ने केवल धन ही नहीं अपितु तन, और मन भी समाज को अर्पित कर स्वयं को और भी महान् सिद्ध कर दिया। समस्त जीवन भर आप विद्यालय की उन्नति के लिए संघर्ष करते रहे और सफलता ने आपके कदम चूमे। आपके व्यक्तित्व में कुछ ऐसा आकर्षण था कि दानवीरो के हाथ उदारता पूर्वक दान देने के लिए आगे बढ़ते रहे। आपके संरक्षण में विद्यालय निरन्तर विकास करता रहा। सचमुच बाबूजी का चरित्र महान् था। आपके चरित्र के बल से ही विद्यालय की दीवार निरन्तर दृढ़ और विस्तृत होती गई। जे० हावेज के कथनानुसार “चरित्र एक शक्ति है, एक प्रभाव है, वह मित्र उत्पन्न करता है, सहायता और संरक्षण प्राप्त करता है और धन, सम्मान तथा सुख का निश्चित मार्ग खोल देता है।” बाबूजी के चरित्र में वह आकर्षण था

कि विद्यालय के पूर्व छात्र जो यहाँ से ज्ञान प्रकाश अर्जित कर जीवन के लम्बे पथ पर आगे बढ़ कर उन्नत पदों पर पहुँच गये, वे भी निरन्तर विद्यालय को सहायता देते रहे।

अपने जीवन के अन्तिम दिनों में आपने नूतन विज्ञान-भवन का निर्माण करवाया। आज वह नूतन विज्ञान-भवन रह-रह कर आपकी याद दिलाता है। हाथ में छड़ी लिये, सिर पर टोपी लगाये, बन्द गले का कोट पहने, जब वह श्रद्धेय वृद्ध विज्ञान कक्ष के निर्माण-स्थल की ओर कदम बढ़ाते थे तो ऐसा प्रतीत होता था कि राजघाट का अमर निवासी दिल्ली यात्रा को जा रहा है। आपकी चाल में वह गभीरता थी वह आकर्षण था जो सभी को अनुचर और अनुगामी बनने के लिए बाध्य करता था। अपनी पतली छड़ी के सहारे जब सभल-सभल कर कदम रखते हुए वे विद्यालय के द्वार से निकल कर जी० डी० ए० वी० गर्ल्स हाई स्कूल में कन्याओं को स्वयं शिक्षा देने जाते थे तो ऐसा प्रतीत होता था कि उनका हर कदम शिक्षा के प्रसार की योजना बनाता हुआ आगे बढ़ रहा है।

शिक्षा समाज का वह उत्तरदायित्व है कि यदि उसे समाज न निभाये तो वह मूर्खों का समाज कहलाता है। यदि हम चाहते हैं कि यह ससार एक बन्दी-गृह बन जाय और ससार में रहने वाले कैदी जैसा जीवन व्यतीत करे तो हम शिक्षा और शिक्षण परम्परा को समाप्त कर दें। यदि ससार में शिक्षा और शिक्षक न रहे तो सन्तुष्ट इस ससार की तस्वीर इतनी भयानक और घृणास्पद बन जायगी कि मानव का जीवन नारकीय हो जायगा। वह समाज अपनी सन्तान का शत्रु है जो उनके विकास का ध्यान नहीं रखता। दुर्गाप्रसाद जी के हृदय में समाज के बच्चों के भविष्य के कल्याण की भावना इस प्रकार समाई हुई थी कि वे निरन्तर उन्हीं के लिए योजना बनाते रहते थे।

वह इसी घरती का निवासी था किन्तु उसके विचार सितारों से भी ऊँचे थे। वह इसी घरती का मानव था किन्तु उसे देवत्व प्राप्त था। वह इसी घरती पर चलता था इसी घरती पर बढ़ता था किन्तु उसका लक्ष्य हिमालय से भी ऊँचा था।

लोग दान देते हैं और चर्चा करते हुए नहीं थकते किन्तु वह एक ऐसा दानी था जिसका दाहिना हाथ देता था और बाया हाथ जान भी न पाता था। कभी किसी ने उनके मुख से यह न सुना कि उन्होंने समाज के लिए क्या किया। जब कभी भी सस्थापक-दिवस पर उन्हें बोलने का अवसर मिला तो पहले वह अपने पूज्य पिता की याद में रोते और फिर कहते। “मैं उनका अनुचर मात्र हूँ, समाज का सेवक हूँ और जो कुछ कर रहा हूँ, सब कुछ सबकी सहायता से कर रहा हूँ। मैं तो अकिञ्चन सेवक हूँ जो श्रद्धा से मस्तष्क झुकाकर केवल सेवा ही किया करता है।”

एल डी ए. वी. इण्टर-कालिज, अनूपशहर तो आपके त्याग का प्रतीक है ही किन्तु जी. डी ए वी गर्ल्स हाई स्कूल की स्थापना का श्रेय भी आपको ही है। दोनों

स्कूल आपके सरक्षण में निरन्तर विकास करते रहे। आपकी अनुभवी वृद्धि और तीव्र दृष्टि विद्यार्थियों के लिये सदैव उत्तम शिक्षकों का चुनाव करती थी। यही कारण है कि आपके स्कूलों का परिणाम सदैव अच्छा रहता है।

९ जुलाई, की वह भीगी-भीगी सुबह मुझे जीवन भर न भूलेगी जब आकाश पर छाये हुए काले बादलों की छाया में, वर्षा की फूहार में भीगता हुआ मैं नये वर्ष के प्रथम दिन विद्यालय को गया न जाने क्यों उस दिन मेरी हृदय वीणा के तारों से कोई दर्द भरा सगीत निकल रहा था। सभी पथ सूने थे। विद्यालय के द्वार में प्रवेश करते ही मैंने वहाँ पर एक विचित्र सूनापन अनुभव किया। सामने उद्यान में नीरवता कोहरे की चादर ओढ़े जमीन पर पड़ी सिसक रही थी। फूल और पौधे मलिन-मुख, सिर झुकाये, शोक और व्यथा से विकल होकर मानो उसके वक्ष पर हाथ रखते थे। आँसू की दो वूँदें गिराकर फिर उसी भाँति देखने लगते थे। सर्वत्र शान्ति का साम्राज्य था। पवन भी न जाने किस शोक में, न जाने किस भाव से वहाँ की धरती को चूमता हुआ निःशब्द गति से आगे बढ़ रहा था। ज्योंही मैं विद्यालय के भव्य भवन में पहुँचा न जाने कहाँ से मेरे कान में एक दुःख भरी आवाज आई और मेरी आँखें स्वतः ही बाबू दुर्गाप्रसाद जी के भव्य चित्र की ओर उठ गईं। मेरे अघरो से केवल यही निकला—“आह बाबूजी! आप हमें छोड़ गये।” वहाँ केवल मैं ही नहीं रो रहा था अपितु ईंट की दीवारों से, चारों ओर के वातावरण से, वहाँ की धरती के कण-कण से रुदन की आवाज़ आ रही थी। वह ऐसा मौन रुदन था। उस रुदन में ऐसी व्यथा थी, वह विडम्बना थी कि हम रो पड़े, हमारा हृदय रोया, हमारा रोम रोम रो उठा किन्तु हमारे सिसकने की आवाज़ वहाँ किसी ने न सुनी।

७ जुलाई, १९६१ को मौत के ठंडे हाथों ने बाबूजी को हमसे छीन लिया। वह अपने रोग का इलाज कराने के लिए, नव जीवन पाने के लिए देहली गये किन्तु अनूपशहर के दुर्भाग्य से यहाँ उनकी केवल अस्थिया ही लौट सकी। ९ जुलाई को जब आपके सुपुत्र डा० ओम् प्रकाश आपकी अस्थिया लेकर अनूपशहर आये तो सारे नगर-निवासी व्यथित-हृदय से आपका पथ देख रहे थे। शोक का सागर मन में सजोये एक विशाल जनसमूह पावन भागीरथी की ओर बढ़ चला। सब के अघरो पर “आह” थी, मुख पर वेदना और आँखों में आँसू थे। उसी सध्या को उस महान-आत्मा का अवशेष चिन्ह, उसकी अस्थिया गंगा के पावन जल में प्रवाहित करदी गईं और उसका शरीर सासारिक वस्त्र-काया सदैव के लिए इस धरती से अदृश्य हो गई।

आज भी जब मैं स्कूल जाता हूँ तो भगवान् वन्दना के समय मेरी आँखें

स्वामी दयानन्द सरस्वती के चित्र से उतर कर लाला लक्ष्मणप्रसाद जी के चित्र से होती हुई बाबूजी के चित्र पर आकर रुक जाती हैं और मेरे अघरो से अस्पष्ट स्वर निकलता है। “ऐ समाज के अमर बेटे ! हमारे उज्वल भविष्य के निर्माता ! राष्ट्र के दृढ स्तम्भ ! तू सदैव अमर रहेगा।”

विद्यार्थी एकादश (विज्ञान)

लक्ष्मण प्रसाद डी. ए. वी. कालिज,

अनूपशहर उ. प्र. ।

स्वर्गीय श्री दुर्गाप्रसाद जी के प्रति

स्व० श्री यादराम शर्मा

बहुत दिन को रोगी, अयोग्य हर कारण के, हाथ हू उठाऊ तो थकान मुझे होती है।
कैसे फिर लेखनी सभालू और लिखू कछु, रखते ही कागद पै शक्ति मन्द होती है ॥
रुके नाहिं धडकन पै यत्न हू भुतेरे करू, भाव-सिन्धु-मध्य यह उठाती वो डुबोती है।
श्री बाबू दुर्गाप्रसाद मुझे रोये तुम, तुम्हारे लिये जगती पछाड़ खाय रोती है ॥
कोई रोता है काहि को न याद निष्काम करे, स्वारथकी गन्ध लिए जगत का पसारा है।
पख यश गान करे पक्षी निज प्रेम लिये, सागर को न पूछे वह दुष्ट अति खारा है ॥
भौरे को ही देखो कैसे लिपटो है गुलाब से, वह यद्यपि काटो का भयकर भय न्यारा है।
तुम्हें याद करके जहान दुखी होत नित्य, एतो उपकार उनके साथ में तुम्हारा है ॥
पिता का लगाया विरवा सीचा श्रम विन्दुओ से, रविकर-ताप शीश ऊपर ले विताया है।
चार-चार छ-छ घटे खड़े रहे तीर जैसे, भूल-करते राज को स्वयं जा वताया है ॥
भूख को न ध्यान और शरीर को न मान कुछ, शुरू काम आवै, वन्द सामने कराया है।
धन्य कर्मवीर तुमने तन, मन, धन दे, सरस्वती-मन्दिर रम्य यह बनाया है ॥
इतनी ऊची कुरसी और ऐसे नमूने का दस पाच जिलो मे कालिज नाय मिल पावेगो।
आये कोई अजनबी तो देखत आप हरो होय, हृदय के कमल को भव्य भवन यह खिलावेगो

लक्ष्मण प्रसाद डी. ए. वी. कालिज,

अनूपशहर, उ. प्र. ।

स्वर्गीय श्री दुर्गाप्रसाद के प्रति

श्री छतर सिंह, कक्षा द्वादश (विज्ञान)

मानव हो दुर्गा प्रसाद सा, जो मुख के सम्बल थे ।
 नभ- के तारे टल सकते, पर उनके भाव अटल थे ॥
 द्वापर में घनश्याम और त्रेता में राघव जन्म ।
 नवयुग के दुर्गा प्रसाद अवतरित हुए शुभ कर्म ॥
 ज्यो प्राची में सूरज चमके करे नित्य उजियारा ।
 उसी तरह भारत-माता का यह था राज-दुलारा ॥
 तपसी सा जीवन भर यह धर्मार्थ कायं करने वाला ।
 सत्य, अहिंसा के हित अपने को बलि वह देने वाला ॥
 इस विद्यालय के सब कुछ थे भूत-पूर्व मैनेजर ।
 वृद्धि तीव्र थी, शक्ति घनी थी यद्यपि तन था जर्जर ॥
 श्री लक्ष्मण प्रसाद के सुत थे वैसे ही उपकारी ।
 विद्यावास किया स्थापित निज सब कुछ निधि वारी ॥
 कालिज रूपी बगिया के रक्षक प्रसाद माली थे ।
 या कालिज रूपी गुलाब की मन मोहक झाली थे ॥
 बिन माली के सूख रहा उसका अनमोल बगीचा ।
 जिसको जीवन भर प्रसाद ने निजी रक्त से सीचा ॥
 उसके अनुपम कर्मों का ऋण हमें चुकाना मुश्किल ।
 ऐसे पुरुषोत्तम मानस को विस्मृत करना मुश्किल ॥
 भगवत् शरणम् गच्छामि कह हमसे नाता तोड़ दिया ।
 पुरुषोत्तम दुर्गाप्रसाद ने स्वर्ग से नाता जोड़ लिया ॥

विद्यार्थी-कक्षा द्वादश (विज्ञान),
 लक्ष्मण प्रसाद डी. ए. वी. कालिज,
 अनूपशहर उ. प्र.

परोपकार-मूर्ति श्री बाबू दुर्गाप्रसाद

श्री पंडित श्रीराम जी शर्मा

रे शकर मिट जायंगे, धवल धाम आराम ।
 पै न मिटेगो अन्त लौ, उपकारी को नाम ॥

विद्या-प्रेमी परोपकार एव दया की साक्षात् मूर्ति एल० डी० ए० वी० इण्टर कालिज एव श्री गोविन्द राम गर्ल्स हायर सैकेंडी स्कूल, अनूपशहर के सस्थापक तथा व्यवस्थापक स्वर्गीय बाबू दुर्गाप्रसाद जी सुप्रतिष्ठित श्री लाला लक्ष्मण प्रसाद जी खुर्जा निवासी के सुपुत्र थे। शिक्षा प्राप्त करने के पश्चात् वे अपने पिता जी के नामराशि देहरादून कालिज के प्रिंसिपल श्री लक्ष्मण प्रसाद एम० एस० सी० के साथ रहे। सन् १९२१-२२ में देहरादून जाकर उनकी सरक्षकता में दो वर्ष तक अध्यापन कार्य किया तथा स्कूल सम्बन्धी प्रशासन एव व्यवस्थापन कार्य दत्त-चित्त हो कर सीखते रहे। उन्होंने इतने स्वल्प काल में ही अध्यापन कला एव स्कूल सम्बन्धी प्रबन्ध करने की कार्य-कुशलता एव दक्षता प्राप्त कर ली। इस अनुभव के भरोसे पर ही अपने पूज्य पिता जी की पुण्य स्मृति के आधार पर स्थापित एल० डी० ए० वी० इण्टर कालिज, अनूपशहर की वागडोर स्वयं सन् १९२३ में अनूपशहर आ कर अपने हाथों में सम्भाल ली। आप प्रबन्धक होते हुए भी अध्यापन कार्य साथ साथ करते रहे। आपकी अध्यापन शैली की एक अपनी विशेषता थी। प्रत्येक छात्र आपकी शैली को बहुत पसन्द करता था और पढाये पाठ को शीघ्र ही हृदयंगम कर लेता था। जिन कमजोर छात्रों की कक्षा से अन्य अध्यापक कतराते थे बहुधा आप उन्हीं कमजोर छात्रों वाली कक्षाओं को पढाने में विशेष रुचि लेते। आपके अथक परिश्रम के परिणाम-स्वरूप अन्य कक्षाओं की अपेक्षा फिर भी आपकी पढाई हुई कक्षाओं का परिणाम श्रेष्ठ रहता। सन् १९२३ में जब आप अनूपशहर में पधारे तब पक्की सराय में स्थित स्कूल के प्रबन्धक एव मुख्याध्यापक रहे। यदि बाबू जी उस समय राजकीय सेवा करना पसन्द करते तो वस्तुतः अपने जीवन काल में उच्च कोटि के पदाधिकारी होते लेकिन आपकी रुचि तो इन्हीं शिक्षा सस्थाओं की प्रगति में ही लगी हुई थी।

एल० डी० ए० वी० इण्टर कालिज अनूपशहर इस तहसील के क्षेत्रवासी जनो के लिए कितना उपयोगी है, यह यहा की जनता पच दशाब्दियों से पूर्ण अनुभव कर रही है और इसकी उपयोगिता एव महत्व से पूर्ण परिचित है। यहाँ से कितने सहस्र छात्र शिक्षा प्राप्त करके इस कालिज की ज्योतिर्विभिन्न स्थानों, पदों एव उच्च कार्यालयों में देदीप्यमान कर रहे हैं। कालिज में इस समय छात्रों की मख्या ८५० है जब कि ४-५ मील की दूरी पर कई हायर सैकेंडी स्कूल खुले हुए हैं। प्रारम्भ में १९१५-१६ में अध्यापन कार्य दक्षिण दिशा वाले कमरों में रहा। उत्तरी भाग के कमरों में छात्रावास निश्चित किया गया। जब विद्यालय के कक्षा-भवन का निर्माण हुआ तो बाबू जी ग्रीष्म ऋतु की सतप्त दोपहरी में एक श्रमिक की भाँति स्वयं खड़े होकर अपने सन्मुख अपनी देख रेख में एक-एक ईंट को लगवाते। इस विद्यालय के भवन निर्माण का ठेका किसी ठेकेदार को भी दिया जा सकता था लेकिन उससे कालिज के पैसों का दुरुपयोग होने की संभावना हो सकती थी। इसलिए बाबू जी ने स्वयं अपनी देख रेख में कष्ट सहन करते हुए अपनी उपस्थिति में स्वयं श्रमिकों के साथ खड़े होकर

भवन-निर्माण का कार्य कराया, और कालिज के धन का सदुपयोग कराकर ही सांभली। यह उनके अथक परिश्रम, अव्यवसाय और सच्ची लगन का द्योतक है। जिस समय यह कालिज स्थापित किया गया था आस-पास बीसों मील की दूरी तक कोई और शिक्षा-संस्था नहीं थी। छतारी एवं शिवाली और दूर-दूर तक के ग्रामों के तथा अन्य जिलों के छात्र भी यहां आकर ज्ञानार्जन एवं विद्याग्रहण करते थे।

बाबू दुर्गाप्रसाद जी को यह बात बड़ी खटकती थी कि छात्रों के क्रीडार्थ कोई कालिज का अपना क्रीडा क्षेत्र नहीं था। वैसे माननीय ओनरेबल श्री अरुण चन्द्र सिंह एम० पी० जमींदार, अनूपशहर ने क्रीडाक्षेत्र के हेतु नैकड़ों बीघों भूमि कालिज को मौखिक रूप से दे रखी थी लेकिन वैधानिक रूप से लिखित रूप में नहीं दी गई थी। श्री कुवर महोदय की जमींदारी के पश्चात् कानपुर निवासी श्री केदार नाथ केजरीवालों के पास जमींदारी आ गई थी उन्होंने कालिज पर भूमि-क्रीडा-क्षेत्र का अभियोग लगा कर नालिश वेदखली दायर कर दी। इस अभियोग में बाबू जी ने तन, मन, धन एवं सच्ची लगन से पैरवी की और वैधानिक रूप से क्रीडा-क्षेत्र की भूमि पुनः प्राप्त करने में सफलता एवं सिद्धि प्राप्त की। इस अभियोग का निर्णय माननीय विद्वान्, न्यायाधीश, बुलन्दशहर ने दिया कि कितने पिछले वर्षों से ही कालिज का अधिकार चला आ रहा है, इस लिए भूमि कालिज की है और कालिज को क्रीडा-क्षेत्र की आवश्यकता भी है। अतएव मैं कालिज के पक्ष में ही निर्णय देता हूं। बाबू जी में सबसे विशेष बात यह थी कि वे तुच्छ सात्कारिक भावना से बहुत ऊंचे उठे हुए थे। इसीलिए उनके अनुपम गुण का सिक्का सब जगह बैठ जाता था।

बाबू जी रूढ़िवादियों की भांति पुरुष-शिक्षा के ही पक्षपाती नहीं थे वरन् स्त्री शिक्षा के उससे भी अधिक प्रेमी थे। प्रारम्भ में बाबू रामस्वरूप जी ने एक कन्या-पाठशाला कस्बे अनूपशहर में स्थापित की थी। उसका प्रबन्ध भी स्वयं उन्होंने अपने हाथ में लिया और १९२४ से १९५८ ईस्वी तक उसका कार्यभार भी अपने दृढ़ कंधों पर सभाला तथा सच्चे सुप्रबन्धक के रूप में कन्या पाठशाला का कार्य दत्तचित्त होकर किया। सन् १९५८ ईस्वी में द्वितीय कन्या-शिक्षा संस्था की नींव डाली जो अब उच्चतर माध्यमिक विद्यालय के स्तर पर पहुंच चुकी है। आपके सुप्रबन्ध के कारण सन् १९६० ईस्वी में कन्या-पाठशाला का दसवीं श्रेणी का बोर्ड का परिणाम अत्युत्तम एवं सराहनीय रहा। उस वर्ष का यह परीक्षाफल उत्तर प्रदेश बोर्ड के परीक्षा-फलों में सर्वोत्तम था। परीक्षा में सम्मिलित २६ छात्राओं में से २४ उत्तीर्ण थी। इस उत्तम फल का श्रेय श्री बाबू जी को ही है जिन्होंने अपने अनुभव के आधार पर स्वल्प काल में ही विद्यालय को इतनी प्रगति तक पहुंचा दिया। आपने कालिज तथा पाठशाला से वेतन के रूप में कभी एक पैसा भी नहीं लिया और अवैतनिक रूप से सदैव सेवा करते रहे, तथा तन, मन, धन से सेवा करने में तल्लीन रहे। एक बार जनवरी सन् १९१९ ईस्वी में श्री सी० ए० मसफोर्ड आई० सी० एस० (Mr. C. A. Mumford I. C. S)

नामक जिलाधीश निरीक्षणार्थ उपरोक्त विद्यालय म पधारे थे । वे विद्यालय के प्रागण, कक्षा-भवन, शिक्षा एव क्रीडा प्रतियोगिताओ को देखकर चकित एव गद्गद् हो गये और निरीक्षण पुस्तिका में उन्होने लिखा कि गत दो वर्ष के स्वल्प काल में इस विद्यालय ने जो प्रगति की है वह कम आश्चर्यजनक नहीं है । मैं इससे अति प्रभावित हुआ हूँ । इस प्रगति को मैं लेखनी से वर्णित नहीं कर सकता । इस प्रकार मुवत-कठ से जिलाधीश महोदय नै भूरि-भूरि प्रशंसा की ।

एल० डी० ए० वी० कॉलिज, अनूपशहर आज जो हमें एक विस्तृत विशाल छाया एवं फलदार वृक्ष की भांति खड़ा हुआ दृष्टिगोचर हो रहा है बाबू दुर्गाप्रसाद जी के कर-कमलो से पाला पोषा हुआ लघु पौधा था जिसे उन्होने स्वयं अथक परिश्रम के साथ अपने रक्त तथा पसीने से एक चतुर माली की भांति सींच-सींच कर इतना बड़ा कर दिया है कि जिस पर सदा फल लगते रहेंगे और हम और हमारी सतति अपनी इच्छानुसार फल प्राप्त कर उसका रसास्वादन करती रहेंगी । साथ में इस वृक्ष को सींचने वाले माली का भी गुण-गान करती रहेगी जिसने हमारे लिये ऐसा सुखद फलदार वृक्ष लगाया ।

प्रतिभाशाली बाबू दुर्गाप्रसाद जी बड़े निष्कपट, सरल स्वभाव उदार एवं परोपकारी व्यक्ति थे । परोपकार की भावना तो उनमें कूट-कूट कर भरी हुई थी । किसी को निराश तो वे करना जानते ही न थे । "परोपकाराय फलन्ति वृक्षाः, परोपकाराय वहन्ति नद्यः । परोपकाराय दुहन्ति गावः, परोपकारार्थं मिदम् शरीरम् ।" यह श्लोक उन पर पूर्ण रूप से चरितार्थ होता है अर्थात् वृक्ष परोपकार के लिए ही फलते हैं, नदिया भी परोपकार के लिए ही बहती है, गायें भी परोपकार के लिए ही दूध देती है यह शरीर भी परोपकार के लिए ही है । नि.सन्देह बाबू जी सच्चे परोपकारी व्यक्ति थे । वे स्वार्थ की सकुचित सीमा से बहुत दूर थे । 'उदार चरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम् ।' अर्थात् उदार-चरित्र वालों के लिये "सम्पूर्ण विश्व ही परिवार है" ।

जब कभी मैं उनकी सेवा में किसी भी कार्यवश जैसे प्रविष्ट्यर्थ पहुँचा चाहे वे छात्र पढाई की दृष्टि से कमजोर भी हुए, उन्होने मेरी प्रार्थना को कभी भी नहीं ठुकराया और मैं निराश नहीं लौटा । मेरे द्वारा इसी कॉलिज में प्रविष्ट कराये गये छात्र एम० ए० में उत्तीर्ण होकर नायब तहसीलदारी, प्रोफेसरी एव अनेक उच्च पदों पर राजकीय कार्यालयों में कार्य कर रहे हैं ।

मेरे कनिष्ठ भ्राता श्री सुखदेव शर्मा शास्त्री ने आरम्भ में अनूप शहर कॉलिज में सन् १९१८ में सस्कृताध्यापक पद पर लगभग ती महीने कार्य किया । उन्होने

इतने समय में ही इतना अनुभव इस विद्यालय में प्राप्त कर लिया कि बाद में सफलता पूर्वक कार्य किया।

श्री बाबू जी के तीन पुत्र-रत्न हैं जिनके शुभनाम श्री डा० ओम्प्रकाश, श्री सत्य प्रकाश जी 'मिलिन्द' एवं बुद्धि प्रकाश जी गोयल हैं।

श्री ओम् प्रकाश जी एम० ए०, एल० टी०, पी० एच० डी०, इस समय दिल्ली के सुप्रसिद्ध करोडीमल कालिज में प्रोफेसर हैं। बाबू जी ने अपने जीवन काल में श्री ओम्प्रकाश जी को एल० डी० ए० वी० कालिज अनूपशहर का प्रबन्धक पद सौंप दिया था। यह भी अपने पिता जी के सदृश प्रशासन एवं मुद्रबन्ध में कुशाग्र एवं प्रवीण हो गये। आपकी अनुपस्थिति में अवैतनिक सहायक प्रबन्धक श्री चानू भगवती प्रसाद जी गर्ग विद्यालय का प्रबन्ध बड़ी लगन के साथ करते हैं। आशा है कि श्री ओम्प्रकाश जी अपने पिता जी के चरण चिन्हों (Foot Prints) पर चलकर उनका यश फैलाते रहेंगे और सस्थाओं की सेवा करते रहेंगे।

श्री सत्यप्रकाश जी 'मिलिन्द' बाबू जी के द्वितीय पुत्र रत्न हैं। विड़ला मिल, दिल्ली में श्रम-विभाग के अधीक्षक (Chief Labour Welfare officer) हैं। आप एक उच्च कोटि के कवि, उपन्यासकार एवं एकाकीकार हैं और दिल्ली में कई शिक्षा संस्थाओं से घनिष्ठ रूप से सम्बन्धित हैं। श्री मिलिन्द जी के नीचे कई सहज की सख्या में मिल के श्रमिक कार्य करते हैं। वे इतनी सहृदयता, दयालुता, एवं उदारता के साथ श्रमिक वर्ग से व्यवहार करते हैं जिससे सारा श्रमिक वर्ग अति सतुष्ट एवं प्रफुल्लित रहता है। यह श्रमिक वर्ग आप जैसे सहृदय व्यक्ति की शरण में कार्य करने में अपने आप को धन्य समझता है और आपका यशोगान कर कृत-कृत्य हो रहा है।

तृतीय सुपुत्र श्री बुद्धि प्रकाश जी गोयल भी सरकारी विजली विभाग में कार्य करते हैं। इस प्रकार बाबू जी के तीनों पुत्र वस्तुतः सपूत ही हैं। आशा है तीनों पुत्र महोदय अपनी प्रतिभा से बाबू जी की कीर्ति को अपने कार्य कलापो द्वारा चिर स्थायी बना देंगे और सस्थाओं की सेवा और समाज सेवा करने में अपनी ओर से कोई कमी न रखेंगे।

खेद का विषय है कि श्री दुर्गाप्रसाद जी की जीवन लीला ७ जूलाई १९६१ ईस्वी को भारत की राजधानी दिल्ली में ही रोग से पीडित होने के कारण समाप्त हो गई। उस शोक-सवाद को सुन कर अनूपशहर-तहसील-क्षेत्र की जनता उनकी असामयिक और आकस्मिक मृत्यु की असह्य वेदना से कराह एवं चीत्कार कर उठी और उस

स्वर्गीय आत्मा के प्रति दिनांक ९-७-६२ को प्रातः दस बजे ही बस स्टैण्ड पर आवाल वृद्ध नर-नारी का विशाल समूह अन्तिम शेष भस्मीभूत अस्थियों के दर्शन करने के हेतु तथा श्रद्धाजलि अर्पित करने के लिए आकर खड़ा हो गया और एक बजे मध्याह्न तक चित्र लिखित सी तथा अनिमेष नेत्रों से मौन होकर प्रतीक्षा करता रहा जब तक श्री स्व० बाबू जी के ज्येष्ठ पुत्र श्री ओम्प्रकाश जी अस्थियों के कलश को लेकर दिल्ली से पधारे। जैसे ही श्री ओम्प्रकाश जी पधारे और अस्थियों के कलश को उनके हाथों में जनता ने देखा, तो मन्त्र-मुग्ध सी खड़ी समस्त जनता की आँखों से अश्रु धारा प्रवाहित होने लगी। सभी उपस्थित जन उस तपस्वी तथा त्यागी व्यक्ति का मन ही मन स्मरण एव गुण गान करने लगे, जिसने अपना सारा जीवन समाज-सेवा तथा सस्था-सेवा में नि.स्वार्थ अर्पित कर दिया था। इतना विशाल जन-समूह गगाघाट पर स्थित अनूपशहर में किसी शव-यात्रा अथवा किसी ऐसे ही अन्य अवसर पर कभी नहीं देखा गया जितना उस दिन उसके प्रति अन्तिम श्रद्धाजलि अर्पित करने के हेतु एकत्रित हुआ था।

श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी के रूप में उस दुष्ट कराल काल ने अनूपशहर की जनता से उसका एक प्रतिभावान्, उदार, परोपकारी, सत्यनिष्ठ, दृढसकल्पी, कर्तव्यनिष्ठ, नि.स्वार्थ, त्यागी समाज एव सस्था सेवक विद्या-प्रेमी व्यक्ति को छीनकर सारी जनता को शोक सागर में निमग्न कर दिया। आज उसकी अमर आत्मा ने पञ्च तत्व से बने हुए इस पार्थिव शरीर को अवश्य त्याग दिया है लेकिन उसकी अमर वाणी एव ज्ञान विद्या-मन्दिर जो इस क्षेत्र में उन्होंने स्थापित किये हैं उनकी स्मृति को सदैव अमर रखेंगे और उनका स्मरण कराते रहेंगे।

आज हमारी आँखें नैराश्य-पूर्ण अन्धकार में उस जाज्वल्यमान रत्न को खोज रही हैं। कभी उनकी विद्वत्ता स्मरण हो आती है। कभी उनकी प्रतिभा, विनोद-प्रियता एवं समाज तथा शिक्षा-सस्था-प्रेम, अकारण वात्सल्य, उनका सत्य-प्रेम, असीम स्नेह एव अटूट विश्वास। इस सारी गुण-गरिमा की जो राशि थी वह आज हमसे छिन गई। आज अनूपशहर-तहसील का क्षेत्र उनके अभाव में कितना दरिद्र हो गया है। उदासीन मुरझाये हुए चेहरे भी उनकी बातों से प्रफुल्लित हो उठते थे। आज वे विद्या-मन्दिर उनके अभाव में ईंटों के ढेर जैसे प्रतीत होते हैं। यहाँ से वह आत्मा निकल गई है। प्रभु की इच्छा।

मैं ऐसे परोपकारी, दृढ विश्वासी, नि स्वार्थ-सेवी, सहिष्णु, चैर्यवान् एवं त्यागी तथा गुण-गरिमा की साक्षात् मूर्ति के आकस्मिक निधन पर अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ और परमपिता परमेश्वर से प्रार्थना करता हूँ कि उनकी दिवगत आत्मा को शान्ति

एवं सद्गति प्रदान करें और उनके परिजनो, सम्बन्धियों और इष्टमित्रो को इस दारुण असीम वेदना को सहन करने की क्षमता प्रदान करें ।

‘ जातस्य हि ध्रुवो मृत्युं ध्रुवं जन्म मृतस्य च ।

तस्माद्परिहार्येऽर्थे न त्व शोचितुमर्हसि ॥ गीता० ।

अर्थात् जो व्यक्ति पैदा हुआ है उसकी मृत्यु एक दिन अवश्यंभावी है और जिसकी मृत्यु हो गई है उसे एक दिन पुनः जन्म धारण करना निश्चित ही है । अतएव बिना उपाय वाले विषय में शोक करना उचित नहीं है । इस गीता के श्लोक का मनन करने से ढाढस सा बंधता है । अन्त में पुनः उस गुणराशि के प्रति अपनी श्रद्धाजलि प्रगट करता हूँ जो परोपकार की भावना से पूर्ण एवं अतप्रोत थी । अन्त में कवि की निम्नलिखित पद की ओर ध्यान आकर्षित करता हुआ अपनी लेखनी को विश्राम देता हूँ ।

तन से सेवा कीजिये, मन से भलो विचार ।

धन से इस ससार में करिये पर-उपकार ॥

कतियावली,

(दुलन्वशहर) ।

IN MEMORIUM

Gyan Swarup Gupta, M. A.

(1)

YOU—who inspired us with your example are no more,
The light that shone in our midst so long is gone,
The eye that watched with its paternal affection is closed,
That hand that swayed the rod of rule is cold,
The institution you reared mourns for you to-day,
But there is no cause for sorrow, I say

(2)

YOU—at whose feet the lesson of service and sacrifice,
YOU—who moulded all my spiritual being and gave the rule to
my unpractised steps in life,
YOU—who taught me that the spirit matters not the flesh,
There is no place for sorrow, let us all take a vow
‘ Let Service Be Our Motto’
All other memorials are frail and pass into oblivion some day,
Service alone counts and that we vow to take from to-day

*Vice-Principal,
Rampuria Degree College,
Bikaner*

A SERVANT OF HUMANITY

B.N. Jha

I had the pleasure of knowing the late Shri Durga Prasadji of Anupshahr for the last 25 years and it pains me to find that he is no more to play the important role that he did in the social and academic life of Anupshahr. I met him to start with as the Manager of a very flourishing High School for boys which later on developed into a very important Intermediate College. He also started several institutions including one for the girls in the education of which he was deeply interested. I had dealings with him in my official capacity as Inspector of Schools, Deputy Director of Education and Director of Education, but the official dealings were only a small portion of the contact which developed during personal interviews.

Even after I had left the Education Department and became Vice-Chancellor of the Universities of Allahabad and Gorakhpur he constantly kept me in touch with what he was doing. He brought up academic problems which rarely occur to Managers and discussed them at purely academic level. It was a pleasure to find that in the measures which he undertook he had the good of all sections—the students, staff and the public before him. One of the good things which he did was to train the young workers so that they could take up the reins of the various institutions which he built and developed. Their future thus is assured in the hands of competent people trained by him. As a man Durga Prasadji represented Indian culture in its very broad sense, a God-fearing person not simply preaching high ideals but always trying to live upto them was what struck his friends. He has left a gap in Anupshahr so difficult to fill up. His memory will live for long and inspire those who will be working in the various institutions built by him.

*Leader, Education Team,
Committee on Plan Projects,
Planning Commission,
New Delhi.*

THE PRIEST OF THE TEMPLE OF LEARNING

O. P. Bhatnagar, M. A., B. T.

Not enjoyment, and not sorrow,
Is our destined end or way,
But to act, that each tomorrow
Finds us farther than today

(A Psalm of Life)

The world is a stage and all the human beings are actors, playing their varied roles in the drama of life. There are some who evoke wide applause from the audience for the part they have played, while there are others, who fare very badly and eventually depart from this stage unadmired, unremembered and uncared for, flinging their names into the dark dismal recesses of time. Babu Durga Prasad ji was a man of noble soul, who did his part remarkably well on the stage of this mundane existence. He scattered his winsome

charm in all quarters and finally left his name immortal to adorn the luminous pages of the annals of the great souls.

Great men, indeed, in all ages and countries, have identified themselves with some noble cause or the other and died in harness for the achievement of the same. Sri Durga Prasad ji, likewise, dedicated his whole span of life to no small cause of education. He acted the priest, sitting at the feet of the goddess of Learning and finally gave a concrete form to his revered father's sacred desire by giving birth to a wide famed institution like L D A V. Inter. College. It was but in the preceding college-session that we would discover this priest of the Temple of Learning, sitting in the one sided quarter of the college-campus, known as the Manager's Office, with keenly observant eyes poring over the files of papers. Sometime he was busy either dictating letters to the clerk concerned or making a round to supervise the work of the labourers engaged in the construction of the present Science Block. Cane in hand, white Kurta and 'Dhoti' on body, and spectacles on eyes, he would be seen on the road, directing his poised steps towards the college, with a majestic gait which signified his edifying thoughts and stalwart bent of mind. But alas this dominating figure, under whose patronizing care the college had flourished unhampered continuously for as many as forty-one years, was snatched away from amongst us by the tyrannous hands of destiny on the fateful day of 7th July, 1961.

The sudden news of his passing away, gave rise to an atmosphere of gloom and sorrow throughout the nook and corner of the town, closed lips and grave faces, as if struck with bolt from the blue, were visible everywhere. The denizens of the town appeared to be left friendless and guideless, robbed as they were of their precious treasure. They could not help showing their homage to the noble soul by closing the whole market and joining the wide stretched line of the procession organised in honour of the sacred ashes of Babooji (an epithet which was given to Sri Durga Prasad ji).

Sri Durga Prasad ji is no more, but his untiring efforts and his unflinching enthusiasm have earned him a place which stands by itself. Right from the wake of his youth down to the end of his life, he remained absorbed in sponsoring the diversified plans, which went a long way in furthering the cause of education. He perpetually believed in the motto such as "सर्वेषामेव दानानां ब्रह्म-दानं विशिष्यते"

“of all charities that of knowledge is the sublimest”; and being inspired with this ideal, he created in himself a yearning passion for knowledge which found its sublimest outlet in the form of two educational institutions—one for the boys and the other for girls, both running together on sound efficient lines. That the L. D. A. V. Inter College today ranks among the best institutions of our province is due to the consummate zeal and efficient management of our late worthy Manager Sri Durga Prasad ji. Unlike this there are other institutions, recent as well as old, which are the means of the fulfilment of the self-seeking ends of certain persons; but never in the history of the college do we find an illustration, when Babooji was motivated by a desire other than that for its overall good. He maintained contact with the galaxy of the intellectual luminaries and the responsible authorities of the various departments of this province and wielded an enormous influence on them. This turned out a boon to this institution, bringing about a good many facilities in its headway. He always counted more on a well-equipped first rate Inter. college rather than the so-called Degree colleges of the recent mush-room growth, employing underhand means for their bare up-keep. This was why he spared no pains towards the progress of this college.

L D A V College cannot, at any cost, consign to oblivion the manifold services done by Babooji, whether in the capacity of the honorary teacher or that of the Manager. His efficient teaching in the class room proved him to be as good a teacher as a capable Manager in his office. The girl-students of our sister institution G D A V. Kanya Vidyalaya (Higher Secondary School) have enshrined the sweet memory of Sri Babooji, who, notwithstanding the burden of old age, would teach them English in the class with a rare sense of pleasure and bring them home the crude technicalities of English Grammar in an utterly simple way. Besides being well-versed in Hindi, Urdu and Persian, with an excellent command of the English language, he had a rich fund of practical wisdom and sagacity. He won laurels in solving the knotty problems whenever put before him and turned them to his advantage by virtue of his uncanny wit.

For the last few years since the girls' school came into being, he had developed a whole hearted desire to witness it thriving well just along the same lines as the L D. A. V. Collegé ran. Hence he

shifted his attention from every where else to this centre of interest. He did all what ever he could, in this short span of time at his disposal with the result that the institution was soon raised from the Junior standard to the Higher Secondary standard with a set of qualified teachers on its staff. He was always alive to the least possible short-coming from which the institution suffered and united all his efforts for its immunity. Once, in the absence of a Music teacher on the staff of this institution for a little more than a couple of months, and his endeavours failing to get hold of a good candidate for the job, he sent for me in his office and asked me to fetch a relative of mine in order to fill up the vacancy, providing her with all sorts of facilities and favours he could. For certain reasons, the appointment could not be held, yet this is an adequate proof of his assiduity and devotion to the cause of education.

Had this lover of knowledge been spared to live a few years more, we would have found his invaluable services reaching the zenith and would have immensely been profited by them. No doubt, Anupshahr has lost a prominent personality in him and the loss caused by it is far from being reparable. He was one of those judicious planners who work out their plans in a set manner, not in a hurrying over-night but after a careful study of the matter in hand. These were the attributes actuated by nobility of purpose and the spirit of self effacement which made him work even against heavy odds. Sri Durga Prasad ji is physically no more with us, but his elevated ideals will ever inspire the coming generation of Anupshahr to prefer the spirit of common good to that of self-aggrandizement. Physically he was destined to decay and hence let no body give too much thought to it, but he is survived by his monumental achievements like the two educational institutions which will carry his name down to an inconceivable length of time, illumining it with a glow, that will never, never fade.

*Lakshmanprasad D A V Inter College,
Anupshahr, U P*

A TRUE DEVOTEE

Pratap Singh, M A., M.Sc.

Lives of Great Men all remind us,
 We can make our lives sublime,
 And departing leave behind us,
 Foot-prints on the sands of time.

Sri Durga Prasad's death has been a very great loss to the L.D.A.V. College which he had served long and well. He was rich in wisdom and experience but richest in satisfaction that to hundreds of youngmen he had imparted not only the light that comes from knowledge but some fraction of the nobility and strength of his character. He thought of the student community as a corporate body of which each member owed a duty to the others, intellectually, morally and socially. Although he was so very busy with the administration of a large and premier college of Bulandshahar district, he was still the life and blood of so many sister institutions. A gentleman of ideal character, a thorough disciplinarian, a fast and dependable friend, a fearless but helpful critic, broad-minded and enthusiastic, Sri Durga Prasad was loved and admired by those who knew him or who might have come in contact with him. Those who have knowledge or experience of privately-managed and State-aided educational institutions know well that exertion and ability are needed to retain, for such a long period of time, the confidence and support of the authorities of the Education Department, particularly during period of political stress of which Sri Durga Prasad had seen many during his stay as Manager. That he had managed to have his way all along is eloquent testimony to his sagacity and essential worth.

In a city like Anupshahr where there is neither wealth nor attraction it was difficult to get good teachers on modest salaries. Yet he had not only enlisted a band of devoted teachers but had also succeeded in making them work harder than in other institutions. Whether they did it for the sake of the distinction which the college thereby acquired or under the influence of the Principal, it reflects great credit on him. The college soon established a reputation for being a cheap educational centre in that backward corner of the district. Large number of students from the rural areas of the neighbouring districts and some even from longer distances flocked

to Anupshahr to receive education which their limited means would not enable them to receive elsewhere, and to have the 'Darshan' of that great benefactor. The institution had seen many pitfalls and financial anxieties but through the masterful steering of Sri D. Prasad it sailed clear of them and in their inspection reports the successive Directors of Education had spoken in highly appreciative terms of praise of the all round important progress and efficiency of the institution. They were all praise for his missionary zeal and indefatigable energy. The generations of students and their succeeding generations will bless this philanthropist, man of faith and self devotion, who had given his best — his life — in the service of this institution and infused a healthy spirit of service and sacrifice among the teachers and the taught alike. No one who came in contact with this coarse-khadi clad sage could fail to be impressed by the prestige of his presence, his dynamic personality and the earnestness of his conviction and feelings which were ever bursting forth and he won all along the line by sheer dint of merit and force of character. I had ample opportunities of meeting and watching him at close quarters both in private and in his office in the college premises. He had ever been a believer in plain living and high thinking which was reflected in every sphere of his career. In the college every line of his physiognomy and every shade of his manner imprinted themselves on the minds of the boys and the teachers. His well balanced exhortations his grace and sombre but all the same affectionate messages conveyed through his series of chits to the college office were of incalculable help.

There was hardly any file which he did not see nor any teacher whose records of achievement or otherwise he did not carry at his finger's ends. He had through out his career been a strict disciplinarian but he had been easily accessible to all and sundry and who-so ever approached him, felt assured that he was going to a friend, philosopher, guide and would receive a sympathetic and affectionate hearing. He kept cool at all times, even under the most trying circumstances, was patient in hearing, sweet of speech and slow to wrath. He had reared up the L D A.V. College almost from its infancy and in it he had raised to himself a memorial which will reflect more lustre on his name than any titles or orders which he never sought and for which he never cared.

He had profound views on many subjects. He hated politics. An election scene was no more than a *Tamasha* for him. Though a staunch Arya Samajist, he considered the mechanical chanting of hymns as croaking of frogs. A puritan by nature, he disliked music personally, although he had introduced this subject in the junior classes of the college and in all classes of the Kanya Vidyalaya of which he was the moving spirit. In the city he neither joined any marriage party nor any feast. Although he had scanty college education he could easily coach a student in M A English Literature. He taught me the first four parts of Milton's *Paradise Lost*. Tennyson was his pet poet. He was generally seen reading '*Enoch Arden*' a sailor's woeful tale, in leisure. Once I saw him weeping with this book opened before him when asked about that sudden outburst of emotions, he started repeating its lines

'Not to tell her, never to let her know'

His admiration for Mahatmaji and his technique of passive resistance was unbounded. He loved the writings of Dr Radha Krishnan very much. In V. K. Krishna Menon he saw the image of a true patriot, especially since Mr Menon's eloquence in the U.N.O on the Kashmir issue. A very old turban and a long coat were his dear possessions. People say, although I doubt their correctness, that he celebrated his marriage with these clothes fifty years ago. He would come in this dress to the college on the 15th of Feb—the Founder's Day or when he was to receive some V I P's in connection with the college affairs. His personal belongings may not be more than a few rupees but they would be kept as relics of the great man who, by his tireless energy and spirit of sacrifice, kindled the internal fire of '*Jnana*' in an area hopelessly backward, illiterate, and immune to progress. He was the torch bearer, the pioneer, the ace personality who slowly consumed himself to dust so that the down trodden people might be raised up from dust to fresh fields and pastures of life.

*Birla College,
Palani*

LATE LALA DURGA PRASAD JI

N R Gupta, M.A.

The sad and untimely demise of Mahashaya Durga Prasad ji has given me a great shock. In him we have lost a great lover of education and a devoted servant of humanity, who strongly believed in "Let work be thy duty and reward is not thy concern"

I came in contact with Sri Durga Prasad ji for the first time in 1932 when the Anupshahr college was only a High School. He was then the Manager of the school. Although I was then only a beginner in the line and unacquainted visitor to the place, it impressed me very much to find that Sri Durga Prasad ji, even with his vast experience, had an open mind and welcomed frank discussions on educational problems with inexperienced youngsters like me. That only showed the magnanimity of his heart and understanding.

During my stay at Anupshahr for a couple of days, I could study him from very close quarters. The great respect—that he had for the teachers—and the burning desire—that he showed for educational expansion in the country—both developed in me a great reverence for that noble soul.

His perseverance and sincerity brought him success and the Anupshahr college will always show to posterity how unflinching and sincere devotion to a noble cause results in ever lasting satisfaction.

For the last ten years I have had frequent occasions of meeting him when he used to stay with his son Shri Milindji in the Birla Cotton Mills. His faith in the spread of good education being the greatest service of man-kind was constantly reflected in all that we talked. Even upto the last moment of his life, the one thing that occupied his mind was the progress of the Anupshahr colleges. It is difficult to find another substitute with such deep sense of selfless service, firm convictions and clear understanding.

May his devotion and sacrifice give us courage to bring prosperity to the institutions so generously founded and fondled by him.

*Assistant Director of Education,
Delhi Administration,
Delhi-8.*

THIS WAS A MAN

Jagdish Prasad Misra, M.A., L.T.

“His life was gentle, and the elements
So mixed in him that Nature might stand up,
And say to all the world, ‘This was a man’”.

—*William Shakespeare*

Man's life is a fragment of the wider sweep of life in which all sorts of influences make themselves felt as vital factors. We are what we are largely due to the impact of other personalities on us. The influence of these tenuous contacts cannot always be dissected or demonstrated as it gets settled into the very fabric of our being and shapes our ends and means. And when a personality of this kind passes away, we feel that a part of our ownself is dead. Some such were the pangs of pain when I got the news of the said demise of Mahshaya Durga Prasad

‘Some are born great, some achieve greatness and some have greatness thrust upon them’ says Shakespeare, in ‘Twelfth Night’. Mahashayaji was neither born great nor had greatness thrust upon him, but certainly, had achieved greatness. He wove the stuff of life afresh, choosing his patterns with the eye of destiny, combining loyalty and adventure, belief in moral values with affirmation of personal experience. If we are able to look beyond the amorphous humanity of our own time beyond the illusions of a mechanically organised life to man himself, we shall be able to cultivate reverence for those whose greatness lies in their power to make us great and Mahashayaji was one of them.

Let us picture before our mind's eye the aesthetic conception of man. It is the harmony of Grace and Dignity. Grace is beauty of movement, creative sensuousness which has a supersensuous origin. It is spontaneous, but comes into play where movement has some aim. Dignity is restraint, the understanding and acceptance of necessity. In this respect, Mahashayaji was a true man, a rare combination of grace and dignity. The two qualities offered him a vast field of intimate personal speculation. To him, they were means to a fulfilment that made him a more complete human being, better citizen of his country, touched with eternally youthful aspiration.

It was not only I, but the whole circle of his friends, admirers and followers, who felt a deeper sense of loss at the death of a quiet, retiring, unostentatious and unglamorous person, devoting his life to the cause of education. He always kept himself aloof from pulling up or pulling down people in the game of power-politics and never allowed himself to stoop to the level of power-seekers and patronage-hunters. He did not let this canker feed upon his pure soul. And he always advised us not to pass 'uncalled for aspersions' on others.

Mahashayaji had a good gift of drafting in English, his mind being trimly engined for it, sometimes a great lover of words with just the impelling touch of mania added to raise the doggedness of ambition to the point of fury. We may picture him as a man digging, hewing, blasting through rugged natural obstacles, an inlet for the irrigating stream to be derived from an abundant reservoir that he has struck, not in the next valley, but in his own valley of intellect. He had such a haunting passion for the right word in the right place that he did not rest until it was struck. I remember an occasion when, due to the slackness on the part of the press, the word 'comity' was misprinted as 'committee' in the article of my friend and colleague Mr O P Bhatnagar in the college magazine. Mahashayaji sent a chit—of which he was very fond—to him and asked for the right word. It was his love for the propriety that prompted him to do so.

So, when such a soul left us in this dark and dreary world, there was a tense sense of irreparable loss. I may say what Milton said in praise of Shakespeare—

Thou in our wonder and astonishment
Hath built thyself a lasting monument.
For, as Goethe put it .
The night he spent in wakeful thought
Have given us a brighter day

*Research Scholar,
Muslim University,
Aligarh.*

THE MOVING SPIRIT

Tej Datt Sharma, M.A.

A preponderating majority of educational institutions the world over, owe their inception to the untiring toil of those great men, who perceived the welfare of man in the upliftment of society and set themselves with single minded devotion, to the task of infusing new life into it, sparing neither wealth nor health. Conscious of the prime importance of the right type of education in awakening the nation from its sleep, Swami Dayanand exhorted many millionaires, social workers and organizations to establish educational institutions. Today the country is thronged with D A V institutions which have been serving the motherland for nearly a century.

One such great man was Shri Lakshman Prasad who dowered his whole wealth for the foundation of an Anglo-Vedic High School in the unprogressive and effete tract of Anupshahr his worthy son, popularly known as Mahashayaji for his Aryasamajist affiliations, by stupendous efforts, converted the legacy of his father into a first rate college.

The sad demise of Durga Prasadji took away one of the stalwarts of the city's community life. His way of life, doric simplicity, perseverance, and self-effacement shall always serve as an inspiration to others.

My work as warden of the hostel brought me into intimate contact with this towering personality. The day started for the sweepers and chaprasis with his coming to the college at seven in the morning. Like a skilled house-wife, he believed in tidiness and would usher the day's work with the cleanliness drive. The allocation of college and hostel furniture was always vivid in his memory and he could tell without a moment's deliberation, what furniture had been repaired the previous year, how many chairs and tables broken and what thing was lying at what place.

In his discussions with me regarding expenses on food supplied to the boarders he would invariably emphasize the need for pruning them to the minimum, would chalk out schemes to this end, and to top it all would continuously strive to award free studentships to a larger number of hostelers. He was ever alive to the monetary difficulties of students hailing from rural areas. Never would he

permit slackness to creep in the evening 'Sandhya' and weekly 'Havan' Not a day passed when I would not receive five or six slips from his office advising me on matters pertaining to the hostel Construction work would start in May and with only an umbrella sheltering him from the sweltering sun he would be observed amongst the labourers The college work-table and the time-table would never be complete without his adjustments

He was the moving spirit behind every remarkable decision. His death has convulsed the college life out of joint and created a void which is not likely to be bridged

Lecturer,

*Lakshmanprasad D A V Inter College,
Anupshahr (U.P)*

A MAGNIFICENT DONOR

Ram Saran Das

Lala Durga Prasad ji was very intimately known to me since his marriage took place at Bulandshahr He was one of the rare personalities in our community I know fully well that he vowed his life's best energies to the cause of education in order to give chance to the illiterate brethren to pick up literacy and thus to acquire ways and means for a decent living He was held in high esteem and his life was a pattern of enlightened living He had his upbringing in a very advanced and cultured family He fulfilled his long cherished desire by giving a very magnificent donation of over sixty thousands towards the construction of a college at his place of residence at Anupshahr This act of his munificence will long be remembered by a host of his friends and future generations to come He was very thoughtful and imaginative and dedicated his life to the service of the people

May his soul rest in peace

General President,

Shree Sanatan Dharma Sabha,

New Delhi

'PROFESSOR' DURGA PRASAD

(As we called him during college days)

Madan Mohan Das

About 50 years have passed since we were separated, so I have very faint idea of those days. It was perhaps on the 16th of July 1910 that I first saw his radiant face at the counter of the Agra College office, when we were taking our admissions in the I year class. I was very much struck with his charming personality, good manners and neat conversation. He spoke chaste Urdu at that time. He took up Science with Mathematics while I chose Biology. He got his seat in the Vaish Boarding House, while I could secure one in the 2nd house (a thatched bungalow) now replaced by Hewett Hostel. Hardly had I lived for a month in the thatched house when Shri Durga Prasadji suggested to me to shift to the Vaish House. Not only did he suggest but he actually saw me change the house. In this connection he exerted his influence with B. Makhan Lalji who also hailed from Khurja. I had a sigh of relief in the Vaish Boarding House which was comparatively much more comfortable than the thatched home. There were two or three Durga Prasadases in the Vaish House so in order to distinguish him from others we designated him *Professor Durga Prasad*. In the College as well he was known under this denomination.

Biology section was opened in the Agra College that very year and for several months no professor was appointed to teach the class so I became tired and took arts by changing the course. Thus in the college we could meet in English period only.

Professor Durga Prasad played hockey and tennis as well. He took keen interest in the lathi game. He took prominent part in the Debating Society of the Vaish Boarding House which was then headed by Dr Ishwari Prasadji.

In the year 1911, when we reached the 2nd year class we, having been allotted seats in the same Boarding House, had an opportunity to know each other very closely. In that very year, 1911, some five inmates of the Vaish House failed in Intermediate examination so he (Professor Durga Prasad) used a very figurative language *five fools from Firozabod factory failed* which amused us all exceedingly excepting those whom it concerned. He had no malafide intention in using the words against any one of them.

He was friend of all and enemy to none. He bore no ill will against any person. It was on account of these qualities of his that every body loved and admired him. He was very intelligent, shrewd, and hard-working. We used to study together Help's *Essays in English* over which he had complete mastery. He could explain them to me very clearly.

As regards religion he had firm belief in Arya-samaj while I was a Sanatanist but we never discussed religion. On every Sunday he used to go to Arya-samaj Mandir in Moti Katara, Agra. There were no picture houses in Agra at that time, so we never went to see the cinema. He was not fond of walking and I never saw him going out for a walk. He used to tell me that walking was meant for old and sickly persons. He had a mind to go to England for ICS but on account of the premature death of his elder brother (Shri Bhagwat Prasadji) his aged father could not remove him from his sight, and thus he was prevented from going to foreign countries for studies.

After our separation from each other, I could see him twice only once at Khurja and at another time at Anupshahr more than twenty years ago. At the latter time I had gone to Anupshahr, with my own purpose in view. I had three daughters and my friend had three sons, so I wanted to give the hand of one of my daughters to any one of his sons. But Shri Durga Prasadji did not approve of the idea. In the year 1953, I had invited him to attend the marriage of my nephew at Delhi but unfortunately I could not reach there having suddenly fallen ill, so we could not meet and he was very much disappointed. After that we had no chance to meet.

I never dreamt that he would retire before me.

In fact, he was the worthy son of a worthy father. He carried out the wishes of his father by establishing and managing the two institutions sacrificing all his personal comforts and pleasures, at Anupshahr. These institutions will always perpetuate his memory. I remember one other point of the college days. He subscribed lavishly from his own pocket towards the *Banaras Hindu University's Establishment Fund* on the appeal of Pt Madan Mohan Malviya, the founder.

*Advocate and Ex.-Hony. Magistrate,
Shilohabad.*

THE SAGE OF THE GUEST HOUSE*

R S Bajpai, M A.

“Flowers fade and fly,
And flying fill the sky
Their bloom departs their perfume gone,
Yet who stands pitying by ?”

Many people are born crying, live complaining and die disappointed, while some are born great, some achieve greatness and some have greatness thrust upon them. There is a tide in the affairs of men and this tide found its sublimest outlet in Durga Prasad—who, during the English regime, willingly scattered roses and lilies and dashed lucrative job's dream and idle fancies but kept his feet in rugged Alpine cliff where the toughest plants are reared. “A really greatman” adds Bismark, “is known by the signs of generosity in the design, humanity in the execution and moderation in success.” After all, who fluctuates from opinion to opinion and veers like a weather-cock to every point never accomplishes any thing great or useful.

Durga Prasadji hails from the notable Agrawal family which migrated from Khurja to Anupshahr, U.P. Many of the great geniuses gave a promise of their greatness at a very early age and “Childhood” adds Milton in his *Paradise Regained*, “shows the man, as morning shows the day.” So the wheel of time moved on and on and Durga Prasadji inherited the responsibilities from his pious father Late Lakshman Prasad—the founder of Dayanand Anglo-Vedic College, Anupshahr. No tyranny of circumstances can at all imprison a determined will so his confidence in himself tackled the critical situation without least display of sentiment. His task, since then, has been to illumine the dark corners of life and in this he has eminently succeeded.

Just as a bright star cannot help but influence all the heavenly bodies around it, Durga Prasadji's great influence has not been confined to college. Far from the madding crowd this distinguished intellectual gives his time, sometimes ranging from 7 A.M. to 6 P.M. in Guest House, the donated memorial of his mother—a talented lady who preached the gospel of love, pity, mercy and truth and who endeavoured to lift down-trodden up. No matter how busy he may

*Contributed when Sri Durga Prasad was alive

be Durga Prasadji always provided time and opportunity to the members of the staff, friends, relatives, new-comers and the needy. He is always a willing guide to all who confide in him. No matter he is in his late sixties, still his energy is volcanic. The old age, departure of certain near and dear and hernia has shattered his health, irrespective of these, his Homeric laughter shows what a cheerful and ever open heart he keeps. Even today, he performs more than what is expected of him.

He is a great and untiring worker who believes that rest is rust. His inner qualities are brighter than gold and diamond. He is simple in his behaviour and thought. In whatever he says or does, there is a simplicity of feeling which never relaxes.

It is not a cry into wilderness or Bacon's big boast but the reality that Durga Prasadji employed the cream of the Universities and that of the Training Colleges and even today our illustrious Principal Vikram Singh is an England returned Principal and we are proud of him. Merit, fairplay and justice are his yard sticks regarding the appointments and the master key unlocks all puzzles, not only this, like a whirlwind it sweeps away all rubbish material. It goes without saying that Durga Prasadji has the great skill of organising affairs and he knows the way of putting people in their proper places.

Though I have hailed him as a prophet of nationalism or a preacher of internationalism, idealist or an educationalist, a leader of thought and a leader of men, he is essentially first and last a silent worshipper, a dreamer, a weaver of imageries, rich, rapturous and resonant and sensitive to every yearning in man and nature.

He believes that the whole structure of subjection and tyranny depends on the foundation of ignorance. He is of opinion that men should function as an animal tamer. After all great prophets teach us the courage of suffering without inflicting pain. We need love and kindness and this impulse will alone create new men and women whose loyalty will be to the human community.

He believes that present education is too bookish with no co-ordination of the head, heart and hand, no co-ordination of pen and spade, no co-ordination of theory and practice or practice and science. The ghost of Macaulay still haunts the portals of our temples of learning in India, and, therefore, the worst consequences are indis-

discipline, unrest and disorderliness. He pleads that man's morality should be raised and his conscience should be awakened. Since this stage will not be achieved by dreaming alone, therefore he advocates Education and Religion. Above all, we must change with the times. He advises that all wastefulness, show and luxury in all walks of life should be done away with.

What Carlyle said of Dickens, we can say of Durga Prasad ji "The good, the gentle, high gifted, ever friendly, noble-every inch of him and honest man." He had too loving a heart to harm any one, he had too simple and frank a mind to enter into intrigues. He touches nothing that does not borrow health and longevity. There is no rose without a thorn, even the moon has dark spots on it. He dislikes shedding of crocodile tears.

An hour with him is a rare experience, and one will not only feel satisfied but like a re-charged battery. There is nothing narrow in his approach to life. He does a lot of work for others and for L D A V College in particular, in spite of this he does not consider himself to be the agent of the college destiny. The *Holy Bible* supports that there is selfishness in man. It dries up the stream of kindness. But when selfishness is replaced by love and humanism every thing begins to smile. He who climbs the Everest does not count the cost of shoes so he gave his days and night, heart and purse for the advancement of this college. We can safely say that sincerity and real devotion towards duty are stamped plainly on his smallest activity.

*Ex-Teacher,
L D A V Inter. College,
Anupshahr, (U P.)*

TALE OF TEARS

O.P. Verma, M A., L.T.

'He died that he may die no more'

So sad was the ninth day of July, nineteen sixty-one, as to wash the eyes of inhabitants of Anupshahr with tears. Through the telescope of tears thousands of eyes were looking far on the road towards a bus coming fast from the side of Delhi. Hands of the

clock could make it strike three, when two persons, with a small pack in the hands of one of them, got down from the vehicle that had just arrived at the stand. Accent became absent from all the lips at that moment and hardly one or two could whisper with a deep breathing, Oh, Babooji, you have parted from us'.

The man, who was keeping the pack in his hands, hanging in-front of his breast, could not utter even a word. His throat was choked with sobbings and his eyes were clouded with tears, drops of which were running down his cheeks. He was, Dr. Om Prakash, the worthy son of his worthy father—Babu Durga Prasad.

Lala Lakshman Prasad was the man of the kind who had no preference for any particular quarter or square in which he lived, but an abounding generous feeling for the welfare of the society as a whole was streaming within him. To his mind, human heart is easily respective of guilt, and guilt is the avenging fiend that follows the guilty behind with whips and stings. The guilt is the road which leads the world towards sorrow and misery. Sorrow and misery, that prevail in the world, are the rewards of guilts which man commits merely out of foolishness, and schools are the ways of their redress. So many more we have the latter, so many less must we have the former. He, therefore, generously offered an amount of sixty two thousands of rupees for the foundation of an ideal educational institution. This donation, if compared with the offer of those who gave lacs or more than this, counts not too much. But if a millionaire spares one lac from his immense wealth for the cause of education, it can never stand with the offer of a man who with his own free will spares what-so-ever he possesses. This was the amount—be all and end all of Lala Lakshman Prasad who gave that without minding the interest of his own sons and daughters.

One thing more is noteworthy that in giving anything men, often, seek the applause of the public, but as such they lose their reward. Lala Lakshman Prasad gave his wealth with open hands, happy heart, and a closed mouth, though, now, innumerable lips are trumpeting of his gift. Not only this, at the time of his departure from this world, he asked his sons, if any one of them could sacrifice his whole life-time undauntedly for the service of the institution. At the time of his death, as the eyes of Bindusara were stayed at the face of Ashoka, the Great, with the belief that only he would be

able to manage his kingdom, so the eyes of Lala Lakhman Prasad fell upon his worthy son Babu Durga Prasad, as if he was brought up only to foster the institution. Babu Durga Prasad unhesitatingly pledged his whole life for the service of the institution and through it of the society.

To promise is as easy as it is difficult to keep it. But the word of Babu Durga Prasad, which he gave to his father, was a bond. His heart was as far from lie as heaven from earth. All kinds of luxuries were easy for him to enjoy. But he kept his promise with his father, and wearing simple dhoti, kurta or an ordinary coat, and a white cap, was visible from early morning till late in the evening, sitting in the east corner room or moving westward towards the gate of the institution, with an umbrella or a stick, in his hand. With the money of his father and sweat of his body, he got the walls of the L. D. A. V. Inter. College raised high. Each and every brick of the institution bears a copious witness to the fact that Babu Durga Prasad had laboriously laid the foundation of such an institution which is now one of the best colleges of Uttar Pradesh. The college was a temple for him—his Kaba and Kashi—and for it, like the saint of Sabarmati, he spent his life as an ascetic refusing and renouncing all kinds of pleasures for the sake of the weal and prosperity of his fellow men.

Greatness of the souls, does not rest on having no passion and all virtue, but it lies in having greater designs. Babu Durga Prasad was one of the great men as he could do, what he wished, and he was one of the wise persons, as he wished to do, what he could. God allotted him to pass nearly sixty-eight years in this world and he allocated about one and forty years like a true devotee in worshipping Saraswati, the goddess of knowledge. To him life was neither pain nor pleasure, but a serious business to be entered upon with courage and in a spirit of self-sacrifice. Man always lives in deeds, not in years, in thoughts not in breaths. He most lives, who thinks most and feels the noblest. What Babu Durga Prasad lived, lived well, in thoughts and in deeds as well. He always looked on and lifted, onward and upward, the sacred burden which he solemnly bore in his life, and nothing could fail or falter him till he won the goal.

Sixty-seven winters witnessed his sinews moving steadily in the path of action, but as a proverb runs—'that never grows old

who keeps a child in his heart'—and the heart of Babu Durga Prasad kept the future destiny of the children of the society in such a manner as to keep him always busy in planning high designs for imparting education to them. L D A V Inter College, founded by him after the name of his father, and G D A V Girls High School, after the name of his cousin, are the living demonstration of this truth. In keeping with his age, as the wrinkles of his face would show, he was putting off his earthly garments one by one, and dressing himself for heaven, and grey hair could be seen, like the soft light of the moon, silvering over the evening of his life, yet he never seemed to grow old, as he always was active in thoughts, always ready to adopt new ideas, and he was never chargeable with foggism.

The evening of a well spent life brings its lamp with it and what Babu Durga Prasad brought, others lighted their candles at it. But *time*, the old common arbitrator, ends one day the game of each and every life. As the seventh day of the seventh month, of nineteen sixty-one, could behold the face of the rising sun, the days of Babu Durga Prasad were numbered, and the silent hands of death robbed the soul of that priest of learning and took it to the eternal repose and sleep.

At the time of his sad demise, he was lying in the Nursing Home of Dr K C Mahajan in Darya Ganj, Delhi, as his abdomen was open due to a sudden attack of prostatic malady, While he was lying on his death-bed, still he had been talking about or framing time-table for his college and school. But he could not survive his operation and breathed his last. There are times when God asks nothing of his children except silence, patience, and tears. As a telegram, bearing the sad news of his death, reached Anupshahr, people could not help peeping through their tears into the eyes of one another, and many of them ran with a grieved heart to bid him adieu for good. Before some persons could reach Delhi, his funeral rites were performed by his sons, Dr Om Prakash, Satya Prakash Milind, and Buddhi Prakash, who are in service at Delhi.

On the ninth day of July, Dr Om Prakash and Buddhi Prakash, collecting the ashes of their revered father came to Anupshahr to offer them to the holy Ganga. They would have not dreamt even that as they would reach Anupshahr a multitude might be waiting with mournful countenances for the reception of the ashes of Babu

Durga Prasad It was a wet day, and millions of gods were soaring unseen on the wings of clouds pouring small drops for the welcome of one who had gone to join their line. Babu Durga Prasad had a kind of divinity within him, so it may be an interrogation whether he went to heaven or heaven came to him. Breeze was destined to sound that day an echo of the invisible world, the harmonious voice of the deities, to ordain the unsuspected divinity that he possessed.

Long before the arrival of Dr. Om Prakash and Buddhi Prakash, the residents of Anupshahr had prepared a *doli* adorned with flowers, the garlands and buntings of green leaves, and a picture of Babu Durga Prasad was placed in it. The whole city observed Hartal that day to pay homage to their benefactor. No sooner Dr. Om Prakash put the pack containing the ashes of his father in the *doli*, all hands began to rain flowers, and covered the pack with them. After a while the inhabitants of Anupshahr, with their hearts full of esteem, raised the *doli* on their shoulders, and a calm procession proceeded on towards the river Ganga. No din was audible save the gliding of steps. Ladies, watching the procession from the roofs dropped flowers with tender feelings on the *doli*. His own sons themselves might have not venerated their father, to that extent and when they saw all that honour being paid to him, they could not help bursting into a torrent of scalding tears. A hysterical passion engrossed the heart of Buddhi Prakash and forced unbidden sighs and tears out of him, and out of emotion he reeled down on the road.

The holy Ganga was in its full swing, flowing rapidly to take the ashes of Babu Durga Prasad soon to sea so that through the waves each particle of it must spread his fame on every border of this planet. Dr. Om Prakash offered the ashes to the Ganga and all was over. He had gone but his actions, in passing, had not passed away, for his work is a grain of seed for eternal life. He was a man of unchanging nature, so constant in his views and vision as the Northern Star, of whose true-fixed quality there is no fellow in the firmament. He lived with lofty purpose and his constancy was the secret of his success. He took up a worthy purpose, and adopted a resoluteness and a patient energy for its accomplishment, and left behind him a monument that the ravages of time can never destroy. He was a man of whole volition, and even though he had to advance on the roughest road, yet he reached his destination. He

had written his name in kindness on the hearts of millions. He, his name and deeds, will shine as the stars of heaven.

A work of real merit is sure to find favour at last. A few of us may speak least of him here on this earth but he shall ever be best known by the gods as good deeds ring clear through heaven like a bell. What springs from earth dissolves to it again, and heaven-born things fly to their native seat. He died that he might die no more and his immortality peels, into all ears, who had rated and recognised him, this truth—'Thou livest for ever'.

*Lakshmanprasad D A V Inter College,
Anupshahr, U.P*

RESPECTED LALA JI

Raja Lal Gupta, U P C S (Retd)

I knew Lala Durga Prasad ji for a pretty long time and was by his bed-side at the time he left for his heavenly abode in the ब्राह्म-मूर्हत of 7-7-1961. Lalaji had dedicated his life to the service of his nation and was ever in fore front in the freedom struggle. His keen interest in the cause of education is most praiseworthy for which he was widely respected. Only a few minutes before he took his last breath, he prayed to God to flourish the college at Anupshahr, of which he was the founder.

May he live in peace

*2/75 Roopnagar,
Delhi-6.*

AN OUTSTANDING PERSONALITY

Lakshmi Chand Gupta, M A , L T

As a student of A V. High School (now L D A V Inter-College) Anupshahr and as one who received guidance and inspiration from him in later life I have very pleasant, recollections of the late Sri Durga Prasad

In the midst of his arduous duties as Manager of the said institution, the late Sri Durga Prasad took pains in supervising the con-

truction work of the school building some times standing for hours in the hot sun with an umbrella over his head, while also taking two periods of teaching work per day.

I had the proud privilege of being one of his pupils. I still remember how efficiently he taught us English and Mathematics. His teaching was very lucid and interesting.

As a student of Govt. Training College, Allahabad, I offered Mathematics as a special subject for the preparation of which I had to devote a lot of time. I sought the advice and guidance of the late Sri Durga Prasad whether I could give up the special subject and devote my entire time to the preparation of the L. T. course. Prompt was the reply "Do not give up the special subject. It is the age of specialization." I took heart and with greater zeal not only passed the L. T. Examination creditably but also got specialization in Mathematics. The passing of the L. T. examination with specialization in Mathematics stood me in good stead in later life.

The late Sri Durga Prasad was very unassuming and led a simple life. He followed the principle of 'Plain living and High thinking'. He was very kind and affectionate though strict in official work.

The late Sri Durga Prasad had a profound knowledge of departmental rules, regulations and circulars, copies of which he maintained in his personal files. He had a command over English language and his drafts were masterly. As the Manager of a reputed institution, one would hardly find more persons of his calibre, experience and understanding.

The credit for spreading education at Anupshahr and the vicinity goes to him. Verily, he was a guide who inspired people with his learning and vast experience.

In brief, the late Sri Durga Prasad was a 'Beacon light.' May his soul rest in peace.

*Principal,
D. A. V. Inter. College,
Bulandshahr, U. P.*

MY ASSOCIATE — MY FRIEND

E Lawrence

I had proud privilege of being closely associated with Sri Durga Prasad ji for more than three years during my stay at Anupshahr from 1954 to 1957. His polished manners, honesty of purpose, excellent views, sound thoughts, healthy and propitiatory attitude, brilliant gaze, zealous labours, ceaseless efforts, extra-ordinary worth, piercing understanding, wonderful planning coupled with never-failing execution of plans and programmes and organising capacity of high order were some of his many bright and sweet traits which cannot be easily lost sight of by those who came in contact with him. As a matter of fact he dedicated his life for the cause of education in general and of the L D A V Inter. College, Anupshahr in particular. He was not only loved and respected by all those who were near and dear to him but even by those who had sharp differences with him. Sri Durga Prasad ji was a strict disciplinarian and a seasoned educationist and it is due to this that the indiscipline and rowdyism amongst students and party factions amongst teachers prevailing in numerous educational institutions were conspicuous by their absence in the L D. A V. Intermediats College, Anupshahr. I am sorry Sri Durga Prasad ji left us when his valuable services were not only most needed but were indispensable. The most befitting tribute that the people of Anupshahr, for whose well being and advantage Sri Durga Prasad ji laboured day and night, can pay to him is to fulfil his inner most desire of raising the L. D A. V. Intermediate college to the status of a Degree College which Anupshahr so richly deserves and badly needs.

*Deputy Collector,
Mathura.*

LATE SHRI DURGA PRASAD JI

**Founder and Builder of L. D. A. V. Inter. College
Anupshahr (Bulandshahr)**

Mahindra Singh Verma, M A , B T

There are exceptionally very few people who can be counted upon fingers for their great memorable and noble deeds—deeds of

national importance. Our late Shri Lala Durga Prasad ji ranked amongst such rare noble souls. Undoubtedly, he dedicated his whole life to the establishment and growth of the present institution which occupies a unique position in the whole of the district.

Even before the era of independence he threw himself with his unflinching might, money and resources in educational development in the remote corner of the district. It was he, who, indeed, did a great national service for spreading education in the rural masses. He cultivated and professed that a true democracy is based on faith in the dignity and worth of every single individual as a human being. With this urge and zeal he, even at the cost of health, lived, worked and died for the progress of this college.

In the course of my interviews with Sri Vikram Singh Principal, the Manager Dr Om Prakash M. A., Ph. D, Sri Garg, Assistant Manager and other members of the college staff his name was mentioned every time with great respect, dignity and ever lasting memory. To me his pious soul enlightened the whole air of the college and from its every brick his echo came out to my ears. To me he was a great soul to be remembered for times to come by our future generations. What great monument can we have other than this flourishing and ever rising college? I wish that his godly spirit will always be guiding the worthy Principal, the fine team of the Trustees, the staff and the students of the institution.

*Principal,
Kisan Inter. College,
Alipur Kheri
(Muzaffarnagar)*

MEMOIRS OF SRI DURGA PRASAD JI

C L Gupta M A., L T

After a lapse of one dozen years and a half, I still clearly recollect the figure of a grim, middle-aged, semi-bald headed man with trousers, closed collar coat and specs, passing through the compound of L D A V Inter College, Anupshahr, looking towards the earth yet seeing every thing. Nothing could escape his notice.

The figure was none but Sri Durga Prasad, the founder and manager of this college.

I had a very close contact with him for thirteen years I passed B Sc examination in 1927 in Ist division and on account of my brilliant academic career he wanted to have me on the staff of the school but with no immediate success. But he kept me in view and succeeded in having me in his school as 1st assistant in July 1931 where I spent thirteen precious years of my youth, first as Second Master and then as Vice-Principal

Sri Durga Prasad was a thorough gentleman, having come of a rich and respectable family of Khurja. For his residence he purchased at Anupshahr a big palatial building said to belong to the Wazirs of Raja An Rai whose fort is still in ruins there He was highly intelligent with a keen foresight and ready to help every body. He was very economical with a motto of 'cheap living and high thinking'. He was calm and composed even at the time of great calamity. On the death of his wife, he did not shed a single tear but bore the calamity with gravity Even on issues of great importance almost all the prominent persons of the town sought his advice and acted according to it

He was a great, deep and wise politician and was a wielder of city politics All the local politicians of the time acted according to his advice 'Durga Buddhi' was a watch-word at Anupshahr

Sri Durga Prasad made his mark as founder and Manager of 'A V. High School, Anupshahr. He was considered to be one of the best managers with all the qualities essential for the manager of a school

He had a love for planned and massive building and got the construction work done under his own personal supervision The main school building, the hall, the hostels, the superintendent's quarters and the guest room are all a proof of his sound planning.

He had a thorough knowledge of the school building, even a brick lying in a remote corner was in his knowledge. He had his office on one side in the college compound where he used to work regularly with Sri Joshi as his clerk and Reoti as his office peon He kept himself well informed about the work going on in the school. He

knew full well about every teacher—his capabilities and shortcomings.

His selection of teachers was excellent. He had an avowed policy of giving a higher start to a good and meritorious teacher. My own appointment was made on Rs. 120/- p.m. when the usual rate of a trained hand was Rs. 100/- at the most. Another friend of mine Sri Anant Pandey who also had a first class career was appointed on Rs. 100/- p.m. when at another place he was getting Rs 75/-

He knew full well about every teacher, and would appreciate good work. He knew that local teachers are always a problem and avoided appointing such hands. He had a statistical brain. He prepared work-table for the staff and the time-table framer had to cast the time-table according to it. He regularly collected full data and statistics about every item concerning the school.

Like Pandit Jawahar Lal Nehru, he was firm in carrying out his will. He forced me to take charge of the hostels quite against my will. As I had already passed M.A. (Prev.) in Maths in 1929 I wished to complete it but he would not permit me for that and insisted upon my taking M. A. English as a result of which I was compelled to take M. A. Degree in English, which, thanks to him, proved a boon to me.

He devoted himself whole-heartedly to the cause of this institution. By his untiring efforts, he raised it to the Intermediate standard, naming it as L. D. A. V Inter. College after the name of his celebrated father L. Lakshman Prasad. His ambition was to raise it to a Degree College but it could not be fulfilled. However, the institution stands on a firm foundation and is considered to be one of the premier Inter. Colleges of the Province. It is doing immense service of the town and the rural area round about it.

Alas ! this noble and benevolent soul passed away on 7th July 1961 just on the eve of the new school session. I pay my humble homage and tribute to the departed soul. May his soul rest in peace.

Principal,
Shambhu Dayal Inter College,
Ghazrabad

IN MEMORY OF LATE LALA DURGA PRASAD

J. P. Misra, M. A , L. T

Deep down in my heart, I feel
The floating pangs of pain.
A panting at a loss , a vacuum ,
Weaving webs in barren barrenness,
We try to solve this dark riddle.
No shimmer of the Aurora that Opens forth,
No light of a kindred spirit shines on our way,
So impoverished for ever we are left
To seek the 'foot prints' in the sands of time

In thought, in word, in deed how different was he.
Steadily he paced along life's weary way,
Being allured by no hope, preferment or applause.
If life is a dating, merry and free, he heeded it not
If life is a duty, enjoined by virtue how clinging to it
was he.

Oh, had I been a Dorian shepherd,
I would have sung to Proserpine
But alas ! I have not the grace,
Nor Prosperine heard of Our holy Ganges !
She never tread its sacred banks ,
And hence the plaint in vain !

Still, still ring those walls, thine never dying glory ,
And even the bricks are haunted by the ever fresh
memory.

*Research Scholar,
Muslim Unniversity,
Aligarh.*

REMINISCENCES

Om Prakash Gupta, B A ,L T

It was in June 1958 when I, being called for an interview, had the first occasion to eye a man whose personality and way of living left on me an indelible impression during my successive years of service in this reputed institution Usually the opinion that

formed by employment seeking candidates about managers of private or aided institutions, is not favourable and I too, on my part, was not an exception but the old man who leaned before me in a cane chair and whose eyes gleamed behind spectacles with profound learning and experience, inspired in me slight shivering of awe. For half an hour, he investigated my personality by means of searching questions, thus creating a mental turmoil in me and resulting in as much that I had per force to change my customary opinion about Managers.

The probation period of a teacher is a bridal night to him and an unexpected direct call from the Manager is anticipated to be his wreck so it was quite natural of me to presuppose nightmare when a summons was issued to me to see him at his house in the month of December 1958. I collapsed but managed to face his query once more. I sheepishly made my way to his room and waited nervously for what would befall. He had chuckled in response to my greetings. Peace reigned for a minute or so. Then came the thunderbolt — “Do you belong to Bulandshahr?” he asked. “Yes Sir,” I muttered.

“When do you suppose, you are going to Bulandshahr?”

“It is uncertain, Sir, as yet,” was my humble reply.

“Well, if you happen to go very shortly, manage to find out whether or not . . . is willing to have an appointment in G.D.A.V. Girls’ School.”

“Readily, Sir,”

“Will you keep the address in your memory?”

“Precisely well, Sir.”

And once again silence followed during which my intelligence whispered to me :—

“Clear out. The business is over.”

I asked “Any more service, Sir !”

“No, thank you,” was the reply.

I felt my fear false and assumed my position more elevated and dignified since an important piece of work was assigned to me.

I began to feel less fear but more adoration unto respected late Babu Durga Prasad ji. In fact, he had an emotion of deep affection, kindness and sympathy towards all his employees and

kith and kin. Our anxieties caused him sorrow. When my youngest brother fell a prey to pleurisy, he expressed great sorrow on that account and advised me about so many things. He had come to know that my old mother served in Kanya Shiksha Sadan at Bulandshahr. Having deep compassion at my impoverished state, he very kindly offered her to run his Bal Mandir, a recognised Primary school attached to Govindram 'D A V. Girls' High School here, thus making me able to serve my mother but the education of my younger brother, then studying at Khurja, was an impediment in accepting this offer, hence we failed to gratefully acknowledge his kind favour.

There was a vacancy of a Music teacher in the Govindram Girls' High School at this place and he asked me if I was aware of some suitable candidate for the said post. I nodded and the consequence was that I was allotted a duty to write to my friend a letter thereby relating some terms and conditions. I drafted the letter and requested Babuji to give an ear to what I had penned down so that faults or irrelevancies may be eliminated but he smilingly assured me of his belief in my prudence and that I was at large to drop the letter. Heavens! What a belief? I am at a loss to know what made him so convinced of my ability when, he had, as far as I know, not come across any of my English drafts before that. I had also learned from some of my colleagues that Mahashayaji (the pseudonym of respected Babuji) was an expert of English grammar and very keen on finding fault with usage of words. Consequently, my fellows used to deliberate repeatedly before finalizing a draft in English.

In December 1960 I myself got an attack of pleurisy resulting in my serious illness for a considerable length of time. In such trying circumstances he assured me of his help and though himself in ill health, notwithstanding, offered to go with me to Bulandshahr to get me acquainted with Dr S P Jain who was a close friend of his. I replied that only his introductory letter would do and this he did as a result of which Dr. Jain treated me with the utmost care, vigilance and sympathy. Respected Garg Sahib too had a talk with Sri Jain about my treatment. When I was cured and went to see him, I found him chuckling with pleasure at the restoration of my health.

He used to have frequent attacks of hernia. Eminent

persons of the town swarmed round him with good wishes in their hearts and worried countenance. One day I saw him and saw in an outburst of acute pain, however, by some divinely and uncommon restraint he was enduring it mildly and ungrudgingly. Even in the state of ill health, he came to the school daily before 9 A.M. and retired back to the house after 5 P.M. During this official time, he was to be seen travelling through the back view of the college building supervising and instructing the masons etc or drafting for the well-being of both of his institutions. He had no leisure at all. We were surprised to find him, even at his house bent upon papers or writing some thing. Such selfless devotion to work is akin to only such persons who have lofty and ethical mission of life.

His voice was roarious and deep, like unfathomed sea, his eyes thoughtful and keen, his mind a shelter to wisdom and experience, his heart lined with paternal emotions, soul sophisticated and divinely, his frame made of steel and above all his conscience that of a saint and seer.

A man, nay, a divinely existence that alighted on this speck of earth to tinge us with a supernal light of knowledge and learning, has, having accomplished its mission, melted into oblivion but he has left his adorers as orphans

A giant among us has fallen from his sad demise. An epoch of learning has gloriously ended.

May he have all peace, he deserved.

*Lakshmanparshad D A V Inter College,
Anupshahr, U.P.*

LATE SHRI DURGA PARSAD

Jagat Singh Raora, M.A

It is very painful indeed that the man of exceptional qualities and devoted worker of the college is no more in this world. But the impress which he left on this College and on many hearts of men in whose contact he came, will never be obliterated throughout their lives. His devotion to duty, his sober nature and readiness to extend

his help to the needy have made him one of the beloved and venerable personalities of a high rank in society

He was modest, disciplined, true sympathiser of the simple, and well-behaved who could easily influence any one who had an opportunity to talk even for a minute. Such was the impact of his character that the more was his contact the more the man was robbed off his place at heart.

I came in his contact for a little time and I can firmly say that no one has ever influenced me so much as he and his courage to go on with a planned action and devotion to purpose. Once when I required his guidance he wrote to me which shows me how much he regarded the work and what a fine advice is for the youths for the development of their character. He wrote to me "To me nothing more than the precept 'Work is Worship' has appealed in my life and it is more desirable in the early years of youth when the youth should fall into this habit and afterwards it would become his second nature and will give him no pain." It leaves no doubt that he was a sincere worker and a true pains-taking man for a good cause.

Whenever we talked of L D A V College, he was so devoted and thoughtful of its progress that he was always anxious to add some thing for its glory and to make it truly a home of learning. Whenever he saw any difficulty for the students the next day it was removed, whatever little or big it may be. For example, in the hostel he saw us taking our meals in the kitchen and the next day he managed to provide us with dining tables and benches. No work of the institution was beyond his sight and there was no work in which he did not give his co-operation. So much was his affection to the college that I can say that if there was the image of Sita and Ram in the heart of Hanuman, there must be no other image except of this institution in the heart of late Sri Durga Prasad. Under his guidance the college flourished and it was his last desire that the college should go on progressing.

Whenever I saw him talking one thing I felt that he spoke gently and like a great saint. He was constantly in touch with his soul and used to judge things first morally and then from other points. But when he decided to do some thing he used to become

the fearless warrior who could not be satisfied except with the accomplishment of the task he had undertaken to do.

I deeply regret that the man who was a sincere hard worker, and a true sympathiser has departed from this world and it is an irreparable loss to us all. We should take a lesson from his life. I earnestly desire that his departed soul may get perfect rest and peace in heaven.

*Lecturer,
Shambhu Dayal Inter College,
Ghaziabad*

THE SUPREME SOUL

Shri Kant C. Sen, B. A., LL. B.

When one sits to pay homage to the departed soul the idea invariably enters one's mind if he himself would ever be fortunate enough that similar homage is paid to him by his friends, admirers and relatives, when he ultimately leaves this world. But supreme are the souls that never care or bother for worldly praises but live to carry out their mission of service to the nation and their fellowmen. Such was the late lamented Sahu Durga Prasad, who was also affectionately called 'Mahashaya jee'. Here in the Punjab the word denotes a person having Aryasamaji or rather reformist views or an educationist. Shri Durga Prasad was a combination of both for he was not only an eminent educationist but a great social reformer also. Before preaching anything he would always practise it himself and this was obvious from the way he brought up his children and his strict adherence to the principles of simplicity and high ideals in the family itself.

It was in the year 1941 that I first met him at Anupshahar and since then always felt greatly attached to him for no one ever felt a stranger in his company. As a speaker he was impressive and concise while as a writer he was expressive and precise. One could never overlook his erudite knowledge and his command over several languages.

Whenever I happened to meet him thereafter and even at the time of his last illness, I always found the poor seeking his shelter,

help and guidance for he was throughout his life known as a 'terror for the tyrant' At the same time there was no individual, institution or organisation that did not run to him for succour and advice and when he is no longer with us we can well imagine their lot

Generations would come and go but hardly such a soul would ever tread this soil Anupshahr would always remember him for it was he and his great institution—the L D A V. College—which kindled little lights all over the area and produced great builders of the Nation in almost every sphere of life

*District Public Relations Officer,
Patnala.*

A TRIBUTE

Anant Pandey, M A

It was some day in the third week of July, 1934, when, travelling all the way from a small village in the district of Banaras I reached the small but attractive town of Anupshahr in the district of Bulandshahr to join as an Assistant Master in the then D A V High School, Anupshahr, and was introduced by the late revered Hotilal Vratı, Headmaster of the institution to Sri Durga Prasadji (called 'Mahashaiji' on account of the status he enjoyed and the respect he commanded in the town) Dressed plainly in a Parsee coat and semiloose trousers and a silk turban (safa) on his head, he gave me the impression that I was meeting a serious-minded, strait-laced person who meant business

Throughout my long stay in that institution, for over a decade during which it rose to the status of an Intermediate College, I was struck by Mahashaiji's general calibre, and his managerial skill and, above all, by his whole-hearted devotion to the welfare of the institution which enabled him to steer the ship successfully which would have foundered in less competent hands

Somewhat stern outwardly, particularly in his commands to his sons, Mahashai Durga Prasadji was very soft at heart I remember his having told me once that since the untimely demise of his wife, he had acted both as father and as mother to his children. And it was

the father in him that was stern, demanding strict observance of rules of puritanic life from his children.

A staunch Arya samajist in faith, he shared with Sri Hotilal Vratī, a liberality of outlook and breadth of vision that allowed no place to narrowness of any kind, or to sectarian or communal considerations in the appointments that were made in the institution. All that mattered to him was merit. This quality in management was rare even then, and has, unfortunately, been getting rarer and rarer as time has passed.

Mahashai Durga Prasadji wrote chaste English. He took pains to use the word that would most appropriately convey the idea he wished to express. And he wrote a beautiful hand.

The last time that I met him was when he was kind enough to call at my place during his last visit to Lucknow in connection with the work of the College. I then congratulated him on his fine health and wished him a long life of self-sacrifice for the cause of education. Little did I know then that it was the last occasion for me to see him.

I was told when I was in Anupshahr that the late Lala Lakshman Prasad, father of Mahashai Durga Prasadji had donated a major portion of his property for founding the institution. Mahashaiji nurtured it with his life-blood, and it is now for the public of Anupshahr and neighbouring areas to help the institution continue to serve the noble cause of education, so dear to its founder and to late Mahashai Durga Prasadji. That would be the fittest way of paying a tribute to their memory.

*Head of the Department of Business Administration,
Faculty of Commerce,
Lucknow University,
Lucknow*

My Nine Years with Late Shri Durga Prasad Ji

B. S. Saxena

I cannot adequately put into words what I felt about Sri Durga Prasad ji with whom I spent nine years of my life. In my boyhood I knew him as one of the great men of the town, but certainly did

not know much about him, for it takes one a certain amount of time to get to know a man full well. I had begun to develop a feeling of respect for him, although I cannot say what prompted me to do so. In brief, I can only say that I could not help being influenced by his character and chiefly by his personality.

My father, I felt, was quite familiar with him and seemed to have a profound respect for him. I also struck up an acquaintance with him in my boyhood and fortunately enough, he responded to it and did nothing to make me feel that he was trying to repulse my early advances.

Luckily enough he chose to buy a house, a palatial house, I must say, in my neighbourhood and this was what led to a closer and a deeper familiarity. An instance which is indispensable and without which the sketch of his habit of saying things plainly without embellishment, will be incomplete, merits mention. It so happened that the college, I mean the L. D. A. V. College got into litigation with the Anupshahr Estate on the question of college play ground. He, being the manager of the college could not help indulging in the same. Though the litigation lingered on for a considerably long period and resulted ultimately in a compromise yet it could not make him deviate from the path of truth and honesty which he rigidly followed.

Years rolled by. One day, I happened to see him on my way to the market. He asked me how I would eke out a living as the Anupshahr Estate where I was employed, was crumbling down owing to the abolition of the Zamindari in the State, and in reply I told him that I would try to earn bread in some other way.

I exactly do not know what he meant or intended when he talked to me in that sympathetic way, but what is still fresh in my memory is that he wanted to give me a job. He sent a neighbour of mine to me, who sounded me and asked me if I would like to work as the Head Clerk in the college office in a temporary vacancy. I readily jumped at the offer and thus came into a much closer contact with him.

I must own, I was a tyro and naturally need much guidance, but did not know from which corner it would be given to me. Fortunately enough, it was from my venerable Manager. He guided me whenever he felt I needed his guidance and in a nutshell, made

me do things which were quite new to me and which I had never attempted. To be more plain about it, I must say that he taught and trained me in every possible way, and besides, excited my interest in college work

I looked upon him as a true guide of mine and sincere benefactor I owe to him a lot, so far as this is concerned.

It is obvious that I had ample opportunities to come into close personal contact with him and to study his nature and disposition. He was a true gentleman, noble, amiable, benevolent, sympathetic and above all generous. Never in his life did he speak a hard word or hurt any body. He was all kindness and generosity. He had such habits as to go to make a full perfect man. His indefatigable industry, assiduous habit of reading, clock-like regularity and punctuality combined to lead him to higher aims and nobler ideals. He had an inestimable love for our college and did all that was within the pale of possibility, to improve its condition. The college found in him an an exemplary manager and a proficient organizer. It will be no exaggeration to say that he turned out to be an ornament to the college. He had, I am sure, no selfish motive and had never an axe to grind and was altogether selfless in the services he rendered

He loved to read, to think, and knew how to judge people and was never wrong in the choice he made. He was never influenced by caste and creed and was a true and unmistakable admirer of merit. He himself made the appointments of the teachers and selected only such as appeared to him meritorious and intelligent. He was above nepotism and could never be wheeled into making an imprudent choice

He was meek as all great men of the world are and have been, and never sought to lord his views or opinions over others. He never let his subordinates feel that he was the manager of the college and that he wielded some power. In his life he was surprisingly simple, in his tastes, wonderfully noble and in his behaviour thoroughly gentle

He generously contributed to the college in the shape of the services he rendered and the path that he himself followed and showed to others. He was himself a literary person and this was undoubtedly a remarkable feather to his cap. He was not mercen-

āry, nor venal He rather shunned all this. He denied himself all possible comforts and luxuries and so the college very soon began to be ranked among the best institutions of the State He would come to college almost every day, ignoring his private and domestic affairs, and would remain in his office till late in the evening poring over the files of papers and supervising college work One could not help feeling that he took profound interest in the college and its welfare About the intellectual aspect of his life, I may say that he wielded a facile pen and wrote and spoke wonderfully well A voracious reader as he was he inspired in the teachers a desire to read and to learn, and in this endeavour of his, I think, he was admirably successful

He was a pious, God fearing, conscientious man who never stopped to sacrilegious, ungodly or undesirable ways He had full faith in God, and I think his belief in HIM and HIS ways was firm and unshakable Charitable he undoubtedly was, and as such he delighted in any act that seemed to him so He was not in the least degree supercilious or assuming and never thought it a come-down to condescend even to the smallest and the most insignificant men He would listen sympathetically to the grievances even of an inferior and would do for him all that was possible Ostensibly he was the manager of the college, but truly speaking he was its guardian, who prized it more than his life and looked after it with father like care

But such men do not live in this mortal world, and go to their eternal home early and so did Sri Durga Prasad ji Destiny is always implacable and adopts its own ways A gruesome misfortune was in store for the college and it inevitably befell it

He was in his sixties All of a sudden he was taken ill His illness alarmed us terribly but he was ordained to succumb to it

For want of a better treatment he was taken to Delhi and was admitted to a nursing home and lay there for a week

No sooner did I learn of the operation he had undergone than I rushed to Delhi I was unutterably grieved to see this all, but nothing could be helped I visited him, exchanged a glance but fearing that strain on his part might worsen the trouble, did not make him talk I simply cannot express what I was feeling

Shri Durga Prasadji had ever been exact, thoughtful and that force could make him say (only about three hours before his

death) in reply to Dr. K. C. Mahajan's query as to how he felt "Thank you, Doctor. You have done your best and now let me lie in peace".

The inevitable moment did come and in the morning of 7th of July 1961 he breathed his last. We all were terribly cut up by the news of his death and we rushed to Delhi, we felt as if we had lost a father in him, but death is inevitable. It has laid its icy hands even on kings and princes. The doctors and their efforts could not avert it.

Although Shri Durga Prasad is no more and almost ten months have gone by since he joined the majority yet his memory is quite fresh and will remain fresh in our minds. The college, its staff and the people of Anupshahr can never consign to oblivion his meritorious services and his exemplary sacrifices.

I duly pay my tribute to the departed soul.

*Lakshmanprasad D A. V. College,
Anupshahr, U P*

A PIONEER

Biharilal Gupta, B A , A T.C.

B. Durga Prasadji was born in an illustrious Agarwal family of U P. He was specially looked after by his parents who infused in him the spirit of a lion. He made a mark in the class-room for punctuality, and discipline. He had blind faith in the words of his parents, and had the greatest respect for his teachers. Due to this quality he rose to prominence.

If he once made up his mind, he could not rest content till he accomplished it. He assured his dying father and vowed that he would carry out his wish at the cost of every pie he had. He made one of the biggest contributions in the history of obedient sons. The L D A. V. College is a glorious memorial to perpetuate the name of Lala Lakshman Prasadji as founder of this mighty institution.

He sacrificed most of what he possessed, and worked as honorary teacher for more than 36 years teaching English, Mathematics

and Grammar. He imparted Moral Teaching once a week to different classes, and built in students character, the most precious ornament of life. His method of teaching was marvellous.

He set up a Girl's institution, called G.D A V Kanya Vidyalaya after the name of his cousin B. Govindramji. Here too he did enormous labour at the cost of his health. He worked till the last moment for the cause of education. He did yeoman's service to the spread of education. Still he never thought he had done what was expected of him. He gave moral support, and aid to various other institutions.

He worked on, despite obstacles, till he got success. He believed in work. He was a practical man. After the completion of the college hall he once more ran short of funds. Now he felt the necessity of the Biology Bhawan keenly. The collection of money was a problem before him. He would not give way. He held doggedly on till he built up a first class laboratory, really a miracle under the circumstances. He set an example to those who do not realize the dignity of labour. If he had lived a bit longer, we were sure to have a Degree College.

He was a writer and a speaker both. He was a born accountant, and a far-sighted manager. His drafting was amazing. He was not only a fine scholar, not only a builder, but also a standing administrator as well. He was a noble soul. He was a master mind.

Although he was an Arya samajist, he loved every religion. He received every visitor, be he a Muslim or a Christian or a Harijan. He was a broadminded saint. Still he was a great donor. He performed Havan along with hostellers, and feasted hundreds of boarders whenever he feasted at the guest house.

He beautified Anupshahr with noble institutions just as Mahamana Malviyaji did in Kashi. We would ever remember him. He was a hero. He was a pioneer in education.

Ex-Teacher,

Lakshmanprasad D A V. In ter. College,

Anupshahr, U.P.

समवेदना पत्रों से आंशिक उद्धरण*

माननीय श्री चन्द्रभानु गुप्त, मुख्य मंत्री, उत्तर प्रदेश, लखनऊ :—

“.....मुझे यह जानकर हार्दिक पीडा हुई कि आप के पिता जी का ७ जूलाई को देहावसान हो गया। उनके निधन से आप सबकी और विशेष रूप से अनूप-शहर नगर की जो क्षति हुई है उसको पूरा करना सम्भव नहीं है। ईश्वर उनकी आत्मा को शान्ति प्रदान करे।”

माननीय श्री जगजीवन राम जी, रेलमंत्री, भारत सरकार :—

“... आपके पिता जी के देहावसान का दुखद समाचार मिला। भगवान् उनकी आत्मा को शान्ति दे और आपको धैर्य। मेरी हार्दिक समवेदना स्वीकार करें।”

श्री जगदीश चन्द्र माथुर, आई.सी.एस., तत्कालीन डायरेक्टर जनरल, आकाशवाणी, नई दिल्ली .—

“... आपके पिता जी के देहावसान का समाचार सुनकर बड़ा दुख हुआ। यह मेरा दुर्भाग्य था कि मैं पिछले कुछ वर्षों में उनके दर्शन नहीं कर पाया। उनका मेरे पिता जी से बहुत पुराना स्नेह-सम्बन्ध था और उनके देहान्त के साथ उसी पीढी के हमारे वजुर्गों की सख्या और भी कम हो गई। समवेदना प्रकाशन के जो भी शब्द मैं लिखू वे मेरी अन्तर्भावना को व्यक्त नहीं कर सकते। ...”

सर सीताराम जी, मेरठ :—

वह सदा ही विद्या-प्रेमी, निष्काम-सेवी और उच्च आदर्श वाले सज्जन रहे। आपत्ति के रहते हुए भी उन्होंने शिक्षा-प्रसार के लिए भरपूर प्रयत्न और परिश्रम किया ।

* ये मूलपत्र तथा इस ग्रन्थ में सकलित अधिकांश लेख हमें श्री मिलिंद जी से प्राप्त हुए हैं।

—सम्पादक-मडल



अतिम-दर्शन

श्री बनारसी दास जी, सूचना मंत्री, उत्तर प्रदेश :—

“.....आपके पूज्य पिता जी की मृत्यु का समाचार पाकर अत्यन्त दुःख हुआ। वे निस्पृह सेवक, विद्यानुरागी और मूक समाज-सेवक थे। उनकी सेवाएँ चिर-स्मरणीय रहेगी। उनके वियोग में आप अकेले ही नहीं हैं। उनकी क्षति हम सबकी क्षति है।”

माननीय पंडित अमरनाथ विद्यालंकार, तत्कालीन शिक्षा मंत्री, पंजाब सरकार —

“.... यह जानकर कि आपके पिता जी का स्वर्गवास हो गया, मुझे दुःख हुआ। परमात्मा से प्रार्थना करता हूँ कि दिवगत आत्मा को सद्गति प्राप्त हो और दुखी परिवार को धैर्य मिले।”

राष्ट्रकवि श्री मैथिलीशरण गुप्त :—

पितृ वियोग ऐसी विपत्ति है जो मनुष्य को अनाथ सा कर देती है परन्तु वश क्या है।

जैसे बीते काल बिता देना ही होगा,
जो कुछ देता देव हमें लेना ही होगा।

मेरी हार्दिक सहानुभूति स्वीकार कीजिए।

सुप्रसिद्ध उपन्यासकार श्री जैनेन्द्र जी.—

“.... मैं आपका दुःख समझ सकता हूँ। कितना आतुर मैं रहता हूँ कि कोई अभिभावक मुझे अपने ऊपर प्राप्त होता। जिसे प्राप्त रहा और जो उसे खो बैठा उसने क्या खोया, यह मैं सहज अनुभव कर सकता हूँ। .. सच ही पिता का सिर पर होना बड़ा वरदान है। आप अकस्मात् उससे वंचित हुए। तैयारी का अवसर भी नहीं मिला, बल्कि उस वचन के दोष को भी आप अपना मान सकते हैं। यह सब मर्मन्तिक कष्ट का कारण हो सकता है। लेकिन मिलिद ! मैं आस्तिक हूँ, आप भी आस्तिक हैं। जीवन के अन्त में जो मृत्यु की प्राप्ति है तो भगवान् की अनन्त कृपा का ही विधान है। कष्ट उस वियोग पर हम पाते हैं, पर आस्तिकता के स्पर्श से उस कष्ट को हम बल भी बना सकते हैं। दुःख ऐसे हमारी पूजा बन सकता है और अहता को गलाकर हमें सेवा के लिए अधिक समर्थ बना सकता है।”

डाक्टर हरवंश राय बच्चन :—

“..... आपके पूज्य पिता जी की मृत्यु का समाचार सुन कर दुखी हुआ । भगवान् उनकी आत्मा को अपनी शरण में लें और आपको और आपके परिवार के अन्य सदस्यों को अनिवार्य वियोग सहने की शक्ति दे ।

अटल भरत जीवन का साथी ।

पुनिकत सोचि करसि घुनि माथा ॥

जिन्होंने अपने जीवन में इतना कार्य किया, जिनके पुत्र सब योग्य सिद्ध हुए, हो रहे हैं.....”

श्री पंडित हरिश्चकर जी शर्मा, डी.लिट. :—

प्यारे भाई दुर्गा प्रसाद जी के निधन के विषय में पढ़कर घोर दुःख हुआ । मेरा उनका परिचय सन् १९१२ या १३ से था । विधाता तैने यह क्या किया ।

परमात्मा दिवगत आत्मा को शान्ति और दुःखित जनो को धैर्य प्रदान करें ।

पुराने सहपाठी तथा मित्र, आचार्य प्रवर बाबू गुलावराय, एम. ए., डी. लिट. :—

अस्मिन् परिवर्तनि ससारे मृतः को वा न् जायते ।

स जातो येन जातेन याति वशः समुन्नतिम् ॥

इस परिवर्तन-शील ससार में कौन मरता नहीं है और कौन पैदा नहीं होता । उसका ही पैदा होना सार्थक है जिससे वश उन्नति को प्राप्त हो । उनका वश रुधिर के सम्बन्धों से सीमित नहीं था । वे ‘वसुधैव कुटुम्बकम्’ के मानने वाले थे । उन्होंने अपना धन शिक्षा संस्थाओं में लगाकर उसका सदुपयोग किया । उसको जन-हिताय लगाया । उनका स्कूल ही उनका सबसे अच्छा स्मारक है । आप लोग उस स्मृति-स्तम्भ को उन्नत बनाने का प्रयत्न करेंगे और उनके पद-चिन्हों में चलकर जाति की सेवा करते रहेंगे । आप लोगों के कार्य उनकी कीर्ति को द्विगुणित करेंगे ।”

सुप्रसिद्ध उपन्यास एवं कहानी लेखिका, श्रीमती ऊषा देवी मित्रा, जबलपुर :—

“पिता जी के मृत्यु समाचार से अत्यन्त दुखी हुई । भैया मैं जानती हूँ— पिता-माता कितने भी वृद्ध हो उनके बिछुड़ने का आघात कैसा होता है । मेरी माता ७५ वर्ष की आयु में ३ वर्ष पूर्व चल बसी हैं । मैं क्या लिखू । भाई ! ईश्वर तुम्हें शक्ति देवे, सहन करने की शक्ति देवे . . . ।”

डा० बाबूराम सक्सेना, एम. ए. डी. लिट, उपाध्यक्ष हिन्दी निदेशालय, भारत सरकार :—

“... आप के पूज्य पिता जी के निधन की बात जानकर दुःख हुआ । श्री ओ३म् प्रकाश जी की पढाई के सिलसिले में वे मुझ से प्रयाग में मिले थे । उसके उपरान्त परिचय बढ़ता ही गया । वे सच्ची लगन के कर्मठ आर्यसमाजी थे और मुझ से स्नेह करने वाले मित्र । अनूपशहर की जनता के हितार्थ जो काम उन्होंने किया वह चिरस्मरणीय रहेगा । आप लोगो के साथ मेरी समवेदना है । ईश्वर उनकी आत्मा को सद्गति दे । ... ”

पत्रकार-सम्राट् श्री पंडित बनारसी दास जी चतुर्वेदी, ससद् सदस्य :—

“ पूज्य पिता जी के देहान्त का समाचार पढ़कर दुःख हुआ । आपकी जिम्मेदारी इससे बढ़ जाती है । मैं उनसे व्यक्तिगत तौर पर परिचित भी नहीं हो पाया था । यहाँ के व्यस्त और अव्यवस्थित जीवन में एक दूसरे के निकट सम्पर्क में आना मुश्किल हो जाता है । मुझे यह पता भी नहीं था कि वे सार्व-जनिक कार्य-कर्ता थे । दिल्ली आने पर तो उनसे कभी भी मुलाकात हो सकती थी । दोनों कालिजो की चर्चा भी आप ने नहीं की ।

We have lived quite apart as strangers Those who can work together for common causes don't even know each other I am really sorry for my negligence ”

श्री रामप्रसाद जी पोद्दार, डाइरेक्टर, सेंच्युरी मिल्स, बम्बई —

“ .. सहसा विश्वास ही नहीं हुआ कि श्री दुर्गाप्रसाद जी हमें छोड़कर जा सकते हैं । बड़ी दुःखद घटना हुई । मैंने तो एक बड़ा हितैषी खो दिया, और हमारे समाज ने एक कर्मठ कार्यकर्ता । उन्होंने शिक्षा एवं समाज सुधार के लिए जो प्रशसनीय कार्य किया है उनके लिए हमारा समाज सदा उनका ऋणी रहेगा । उनकी कीर्ति अमर है और फिर जीवन-मरण तो भगवान् के हाथ में है । हमें ईश्वर पर ही भरोसा रखना चाहिए । ”

यू. पी. बोर्ड आफ एज्यूकेशन के सैक्रेटरी, श्री श्रीनिवास शर्मा —

“आप के पूज्य पिता जी की मृत्यु का हृदयविदारक समाचार प्राप्त कर अत्यन्त दुःख हुआ । वास्तव में उनका त्याग, तपस्या, साधना और निष्काम

जीवन अन्य मनुष्यों के लिये उदाहरण-स्वरूप रहा । अनूपशहर नगर की पिछले पचास वर्षों में जो सेवाएँ उन्होंने की उनके लिए यह नगर चिर ऋणी रहेगा । उनका व्यक्तित्व इतना प्रबल और स्नेहमय था कि कोई भी सहसा उनका हो जाता था । अपने जीवन के बाल्यकाल में मैंने उनसे जो प्रारम्भिक शिक्षा प्राप्त की वह मेरे जीवन का एक विशिष्ट अङ्ग बन गई है । इधर कुछ दिनों से पुनः मुझे उनका सम्पर्क प्राप्त करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ और अन्तिम बार मृत्यु के कुछ ही दिन पूर्व यहाँ मुझे दर्शन देकर उन्होंने बहुत ही प्रोत्साहित किया । उनकी निस्वार्थ सेवा और अपूर्व लगन उनके सभी विद्यार्थियों के लिये एक दिव्य ज्योति का काम करती रहेगी, इसमें कोई सन्देह नहीं है । उनके इस निघन से मैंने अपने जीवन का एक विशेष अंग खो दिया । इस पारिवारिक दुःख में मुझे भी आप सब अपने साथ समझे ।”

सुप्रसिद्ध कथाकार श्री राधाकृष्ण, राँची —

“..... आप के पिता जी की मृत्यु के समाचार से बड़ा दुःख हुआ । भगवान् से प्रार्थना है कि उनकी आत्मा को शान्ति दे । मेरी समवेदनाएँ आपके साथ हैं ।”

डाक्टर ज्ञानवती देवी, एम. ए., पीएच. डी., तत्कालीन पर्सनल सैक्रेटरी टु दी राष्ट्रपति :—

“..... बड़ों का हाथ सिर पर रहता है तो सदा सुरक्षा रहती है और हिम्मत बढ़ी रहती है । अब तो इस विपत्ति को सहने को धीरज भी चाहिये और अपने बल खड़े रहने की हिम्मत भी । मैं तो छोटी हूँ, क्या दिलासा दूँ पर आत्मीयजनो के आत्म-भाव से दुःख में थोड़ा सहारा मिलता है । मैं तो यही प्रार्थना करती हूँ कि ईश्वर उनकी दिवंगत आत्मा को शान्ति दे और हम सभी को विपत्ति सहने का धैर्य ।

डाक्टर सुखबासीलाल जी, रिटायर्ड सिविल सर्जन, बाँदा —

“.... यह तो दुःख की बात है कि बाबू जी हमारे मध्य में नहीं रहे । भगवान् ही हमारे सब के आधार हैं । हमें उचित है कि यत्नशील रहे और उनके कार्य की पूर्ति करें जिससे उनकी महान् आत्मा को सन्तोष मिले ।”

स्वर्गीय श्री दुर्गाप्रसाद जी के देहरादून के अध्यापन काल के घनिष्ठ साथी श्री जी० एन० छिव्वर, आर्य नगर, देहरादून —

“.... श्री दुर्गाप्रसाद जी के स्वर्गवास होने का समाचार सुनकर दुःख हुआ। वे एक अत्यन्त सरल स्वभाव के आर्य पुरुष थे। ऐसे व्यक्तियों का दिन प्रति-दिन देश में अभाव हो रहा है। उनके स्थान की पूर्ति कठिन है। वह शिक्षा प्रेमी और एक महात्मा थे। उनमें श्रद्धाभक्ति और भारतीयता की भावना परम सीमा पर थी। वह सच्चे अर्थों में देशभक्त और देश-सेवक थे।

वह दो साल डी. ए. वी. कालिज में मेरे साथ रहे। वह सादा मिजाज थे। उन्होंने शिक्षा की प्रगति के लिये अनूपशहर में सदैव सलग्नता से काम किया। घत्रवान् होकर वह एक आदर्श जीवन बिताते थे। धन का सदुपयोग किया।”

सेठ कमल नयन बजाज .—

आप की चिट्ठी से जानकर बड़ा दुःख हुआ कि आप के पिता जी अनूपशहर निवासी श्री दुर्गाप्रसाद जी का स्वर्गवास कुछ दिनों पूर्व दिल्ली में हो गया। इस तुम्हारे और परिवार के अतुल दुःख में मेरी तरफ से हार्दिक समवेदना है। भगवान् से यही प्रार्थना है कि वह स्वर्गीय आत्मा को शान्ति प्रदान करें और परिवार के सभी लोगों को धीरज व हिम्मत दे जिससे इस महान् दुःख को वह सहन कर सकें।”

मुझे और पूज्य माता जी आदि को अच्छी तरह से याद है जब तुम्हारे पिता जी करीब २५-३० साल पूर्व आये थे और कुछ रोज यहाँ रह गये थे।”

आगरा कालिज के दिनों के साथी श्री श्यामलाल जी, फीरोजाबाद :—

“ . . . जान पड़ता है कि भाई दुर्गाप्रसाद जी सरीखे कर्मठ राष्ट्र-सेवकों की स्वर्ग में भी काफी आवश्यकता है तभी तो वे हमारे देश में अधिक काल तक नहीं रह पाये। भगवान् की इच्छा। सतोष की बात इतनी ही है कि वे जब तक स्वस्थ रहे अपने कर्तव्य का पालन करते रहे। जिस समय मैं वैश्य बोर्डिंग हाऊस में निवास करता था उस समय तीन छात्र श्री दुर्गाप्रसाद जी के नाम के थे, एक दुर्गाप्रसाद जी वृलन्दशहर के थे, दूसरे दुर्गाप्रसाद कादला के थे तीसरे आपके पिता अनूपशहर के थे। आपका पत्र आते ही उनका ठिगना कद सामने आ गया। स्वास्थ्य उनका तब भी ठीक नहीं चलता था। वे आरम्भ से आर्य समाज विचार-धारा के थे। मेरे साथ कमरे में तो कादला के दुर्गाप्रसाद रहते थे। हम लोग सैण्ट्रल में विल्डिंग में थे। आपके पिता जी उत्तरी विंग के कमरे में

निवास करते थे । वैसे हम लोगों का यह प्रोग्राम रहता था कि बहुधा रविवार के दिन अपने कमरे में हवन किया करते थे । और श्री दुर्गाप्रसाद जी उसमें शामिल होते थे । एक शादी में हमें अनूपशहर जाने का भी अवसर मिला था तब हमने दुर्गाप्रसाद जी द्वारा चलाया जाने वाला स्कूल देखा था ।”

श्री हसराम अग्रवाल, एम. ए , पी.ई.एस. (रिटायर्ड), चण्डीगढ़ :—

पूज्यपाद पिता जी के आकस्मिक निधन का समाचार पाकर वज्राघात हुआ मैं ऐसे समाचार के लिये कदापि तैयार न था । प्रभु की इच्छा । सिवाय धैर्य के कोई भी उपाय नहीं । ‘सयोगा वियोगान्ता’ । प्रभु स्वर्गीय आत्मा को सद्गति प्रदान करे और सब सम्बन्धियों को धैर्य । उनकी समाज-सेवाएँ चिरस्मरणीय रहेगी ।

Shri Janki Prasad Ji Singhal, Aligarh :—

“..... It has given me real pain to learn of the death of your dear father. I feel hurt. I recall the old days when Sri Durga Prasad Ji, the worthy son of a worthy father, joined the college. Calm quiet, unassuming, mindful of his own duty, obliging, well-behaved and mannerly, he commanded the affection, admiration, good wishes and regards of all he came across. He was self-sacrificing, careful to serve. By his qualities, he endeared himself to all. He was a jewel among boys in his teens, among youngmen during his youth and among all in his advanced age.

It is sad to learn of his demise, but it is said that those whom gods love die young

Shri R. R. Gupta, Principal Education Officer, Simla:—

“...I am really shocked to know about the sad demise of your respected father. I remember that about a month or so back I received a letter in his own hand, reminding me of my visit to Anupshahr. May Almighty God grant peace to his soul and give strength to the bereaved family to bear this loss.”

Shri Babulal Agrawal, B.A., LL.B., Ekri Villa, Rly. Road, Aligarh :—

My brother Shri Munna Lal Ji, Retd. Overseer, living on the banks of the Ganges at Anupshahr, informed me that your father

passed away at Delhi. His death has come as a great shock to me. We were fast friends though distantly related also, Shri Durga Prasad dedicated all his life and property in the cause of education and the L.D.A.V. College Anupshahr is his living monument. I have also been associated for the last 25 years as the Secretary and Manager of the Tika Ram Girls College, Aligarh and as Managers of educational institutions, we came closer and closer and used to exchange notes. May God grant peace to the departed soul."

**Shri Krishna Prasad, I. C. S. (Retd.), Secretary
General, Bharat Sewak Samaj, New Delhi :—**

"..I am sorry to hear that Sri Durga Prasad Ji of Anupshahr, has passed away. Please accept my sympathy in your bereavement.

I knew him nearly 30 years back when I was District Magistrate of Bulandshahr. He was Manager of the leading High School in that place and whenever he came he used to speak to me about it with great favour. He took me more than once to his institution which he regarded as a child of his. He was also greatly interested in the civic problems of the town and I remember that I treated his opinion with much respect . "

Dr. L. P. Mathur, Ex-Vice Chancellor Agra University :—

".. I am very sorry to learn about Shri Durga Prasad Ji's death. He was a good soul and a very good worker in the field of education. May God grant peace to his soul."

Shri Ayodhia Prasad, Additional District Magistrate (Retd.) Aligarh :—

"I am shocked to learn of the sad demise of your respected father and offer you my sincerest condolence on your bereavement. I do not remember to have met your father after leaving college. But I remember full well that Mr. Durga Prasad was an embodiment of all good qualities that a student can possess. A child is the father of a man. All his good qualities of head and heart had their full effect in his youth and he proved to be a benefactor of mankind. He was of a charitable disposition and very social indeed .."

हिन्दी साहित्य परिषद् अनूपशहर द्वारा पारित शोक प्रस्ताव

हिन्दी साहित्य परिषद्, अनूपशहर, जिला बुलन्दशहर, उत्तर प्रदेश के सदस्यगण ने अपनी १६ दिसम्बर, १९६१ की मीटिंग में श्रद्धेय स्वर्गीय श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी को श्रद्धाञ्जलि अर्पित करते हुए निम्न शोक प्रस्ताव पास किया :—

“हिन्दी साहित्य परिषद् अनूपशहर की कार्य-कारिणी समिति के सदस्य इस सत्र की सर्वप्रथम बैठक में सर्वप्रथम प्रस्ताव में सर्व सम्मति से निम्नलिखित शोक प्रस्ताव स्वीकृत करते हैं.—

शिक्षा क्षेत्र में सतत सेवी, उदार-चित्त, कर्तव्यनिष्ठ, त्यागमूर्ति, तपस्वी माननीय श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी के अतीव दुःखद एवं हृदय-द्रावक निधन पर हम शोकाकुल एवं दुःखार्त सभी सदस्य हार्दिक समवेदना प्रकट करते हैं और परम पिता परमेश्वर से प्रगाढ़ प्रार्थना करते हैं कि वह श्री बाबू जी की दिवगत आत्मा को परम शान्ति तथा उनके शोक-सतप्त एवं अत्यधिक विह्वल सुयोग्य पुत्रों तथा परिवार को सहनशीलता, साहस, सन्तोष, तथा धैर्य प्रदान करें ।

मान्यवर ! हमारी सहानुभूति, सहयोग तथा सेवा सदैव आपके लिए प्रस्तुत हैं ।’

एल०डी०ए०वी० कालिज अनूपशहर के शिक्षक वर्ग शिक्षार्थी समुदाय द्वारा समवेदना प्रकाशन

“श्रद्धेय श्री बाबू दुर्गाप्रसाद जी के असामयिक निधन पर एल. डी. ए. वी. इण्टर कालिज का शिक्षक वर्ग एवं विद्यार्थी-समुदाय अवर्णनीय एवं असहनीय शोक सागर में निमग्न है । स्वर्गीय श्री बाबू जी इस सस्था के मेरुदंड थे । उनका देहावसान इस सस्था के जीवन में एक ऐसी क्षति हुई है जिसकी पूर्ति होना प्रायः असम्भव है । यह उन्हीं के त्याग तपस्या एवं अथक कर्मठता का फल है कि यह संस्था आज आदर्श रूप में शोभित है । समवेदना की इन घड़ियों में हम सभी उनके परिवार के प्रति हार्दिक समवेदना एवं सहानुभूति प्रकट करते हैं तथा परम पिता परमेश्वर से प्रार्थना करते हैं कि श्री बाबू जी की आत्मा को शान्ति प्रदान करें।”

प्रतिलिपि सेवा में प्रेषित—

१. श्रीमती मथुरी देवी, द्वारा श्री मिलिन्द, दिल्ली ।

२. डॉक्टर ओम् प्रकाश जी, एम. ए., पीएच. डी., दिल्ली ।

३. श्री सत्यप्रकाश जी मिलिन्द, चीफ लेबर आफिसर, दिल्ली ।
४. श्री बुद्धि प्रकाश जी, ६६, मीर दर्द रोड, नई दिल्ली ।

आर्य समाज अनूपशहर द्वारा पारित शोक प्रस्ताव

आर्य समाज अनूपशहर ने दिनांक ६-७-६१ को साप्ताहिक अधिवेशन में माननीय महाशय दुर्गा प्रसाद जी मैनेजर एल. डी. ए. वी. इण्टर कालिज अनूपशहर के निधन पर शोक तथा सहानुभूति का प्रस्ताव पास किया तथा परम पिता परमात्मा से प्रार्थना की कि उनकी आत्मा को सद्गति तथा शान्ति दे और उनके परिवार को धैर्य प्रदान करे ।

बिडला मिल के श्रमिकों द्वारा समवेदना प्रकाशन

बिडला मिल श्रमिक शिक्षा केन्द्र की कार्य-कारिणी के सदस्य तथा मिल के चीफ वेलफेयर आफिसर श्री मिलिन्द साहब के पिता जी की आज दिनांक ७-७-६१ को अचानक मृत्यु हो गई । उस पर हम शिक्षको को तथा श्रमिकों को गहरा आघात पहुंचा है ।

हम परम पिता परमात्मा से प्रार्थना करते हैं कि मृत आत्मा को शान्ति प्रदान करे, और कुटुम्ब के सदस्यों के साथ गहरी सहानुभूति रखते हुए ईश्वर से प्रार्थना करते हैं कि उन्हें सान्त्वना प्रदान करें ।

श्रमिक शिक्षा केन्द्र 'ए' बेंच
बिडला मिल, देहली ।

समाचारपत्रों से

'हिन्दुस्तान' १२ जूलाई १९६१.—

अनूपशहर के एक समाज सेवी का निधन

अनूपशहर । यहाँ के लोक-प्रिय समाज सेवी श्री दुर्गाप्रसाद का ७ जूलाई को दिल्ली के एक नर्सिंग होम में देहान्त हो गया । दुर्गाप्रसाद जी की शिक्षा खुर्जा व आगरा में हुई । कुछ समय तक उन्होंने दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालिज देहरादून में कार्य किया तथा अपना शेष जीवन अनूपशहर में अधिकतर समाज सेवा व शिक्षा प्रसार

मे लगाया । उन्होंने अपने पिता की स्मृति में लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालिज स्थापित किया तथा अपने भाई से गोविन्दराम दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कन्या उच्चतर माध्यमिक शिक्षा विद्यालय स्थापित करवाया । वे कई वर्षों तक स्थानीय आर्यसमाज के प्रधान तथा नगर-पालिका के अध्यक्ष भी रहे ।

मृत्यु के समय उनकी अवस्था ६८ वर्ष की थी । यहाँ की जनता ने ७ जूलाई को नाज मण्डी और ९ जूलाई को समस्त शहर की दुकानों बन्द करके उनके प्रति अपने शोक का प्रदर्शन किया । यहाँ उनके स्मारक के रूप में दुर्गाप्रसाद पुस्तकालय बनाने का तय पाया है । स्थानीय नागरिकों ने वहाँ की एक मुख्य सड़क का नाम 'दुर्गाप्रसाद मार्ग' रखा है ।

'नवभारत टाइम्स' दिल्ली में १२ जूलाई १९६१ को प्रकाशित :—

शिक्षा सेवक का निधन*

(हमारे नगरप्रतिनिधि द्वारा)

दिल्ली मंगलवार । दिल्ली की कई सामाजिक सस्थाओं ने शोक सभा करके स्व० दुर्गाप्रसाद के निधन पर शोक प्रगट किया ।

हाल में ही स्व० दुर्गाप्रसाद का निधन दिल्ली के अस्पताल में ही गया । उन्होंने पश्चिमी उत्तर प्रदेश के जिलों में शिक्षा क्षेत्र में सराहनीय कार्य किया ।

अनूपशहर में उनके निधन पर अनाज मण्डी बन्द रही और उनकी स्मृति में एक पुस्तकालय स्थापित करने का निश्चय किया गया ।

उत्तर प्रदेश सरकार, को समय-समय उन्होंने शिक्षा सम्बन्धी योजनाएँ प्रस्तुत करके सहयोग दिया था । अपने प्रयत्न से ही छात्रों तथा छात्राओं के लिये अलग-अलग कालिज अनूपशहर तथा अन्य स्थानों पर खुलवाये थे ।

'अमर भारत' (साप्ताहिक), दिल्ली, १५ व २२ जूलाई १९६१ —

अनूपशहर, उत्तर प्रदेश निवासी श्री दुर्गाप्रसाद जी का ७ जूलाई, १९६१ को प्रातःकाल ८ बजे कर ४० मिनट पर दिल्ली के एक नर्सिंग होम में निधन हो गया ।

श्री दुर्गाप्रसाद जी की शिक्षा खुर्जा व आगरा में हुई । कुछ समय तक उन्होंने दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालिज, देहरादून में कार्य किया । उन्होंने अपना समस्त जीवन

*इसी आशय का एक लेख 'शिक्षा, सुधा घनीरा (मुरादाबाद) के अगस्त १९६१ के अङ्क में प्रकाशित हुआ ।

अनूपशहर में समाज सेवा कार्य व शिक्षा प्रसार में लगा दिया । अपने पिता जी की स्मृति में उन्होंने लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालिंज स्थापित किया । अपने भाई से उन्होंने कन्याओं के लिये गोविन्दराम दयानन्द ऐंग्लो वैदिक उच्चतर माध्यमिक विद्यालय स्थापित कराया । इन दोनों संस्थाओं की सेवा उन्होंने तन-मन-धन लगाकर की । वे कई वर्षों तक स्थानीय आर्य समाज के प्रधान तथा नगर पालिका के अध्यक्ष भी रहे । श्री दुर्गाप्रसाद जी अपने उदार विचारों और दृढ सकल्प के लिए प्रसिद्ध थे । कठिनाइयों से लड़ना तो उनके जीवन का ध्येय ही बन गया था ।

शिक्षा-सुधार की अनेक योजनाएँ उन्होंने उत्तर प्रदेश सरकार के पास भेजी । जिनसे वहाँ के शिक्षा विभाग ने बहुत लाभ उठाया । पदलोलुपता तो उन्हें छूकर भी नहीं गई थी । कई बार आनरेरी मजिस्ट्रेट बनाने का प्रस्ताव हुआ जिसे उन्होंने बड़ी नम्रता से अस्वीकार किया ।

मृत्यु के समय श्री दुर्गाप्रसाद जी की अवस्था ६८ वर्ष थी । उनकी निस्वार्थ सेवाएँ भुलाई नहीं जा सकती । अनूपशहर की जनता ने ७ जुलाई को अनाज मण्डी बन्द करके और ९ जुलाई को समस्त शहर की दुकानें बन्द करके अपने शोक का प्रदर्शन किया ।

उनकी अस्थियों का प्रभावशाली जुलूस निकाल कर उनके स्मारक के रूप में दुर्गाप्रसाद पुस्तकालय बनाने का निश्चय करके और एक मुख्य सड़क का नाम, 'दुर्गाप्रसाद मार्ग' रखकर उनकी सेवाओं का मान किया । ईश्वर दिवगत आत्मा को शान्ति प्रदान करे । और उनके परिवार के व्यक्तियों को इस महान् दुःख को सहन करने की शक्ति दे ।

'हिन्द समाचार,' जालन्धर, (१४-७-६१)

श्री दुर्गाप्रसाद का स्वर्गवास

यहाँ के डिस्ट्रिक्ट पब्लिक रिलेशन्स आफिसर श्री कान्ति चन्द्र सेन के ससुर श्री दुर्गाप्रसाद ६८ वर्ष की उमर में मामूली अलालत के बाद स्वर्गवासी हो गये । आप का देहली के एक नर्सिंग होम में आपरेशन हुआ था । आप ने अनूपशहर यू-पी. में दो कालिज कायम किये थे और मरते दम तक आप इन इदारों की सेवा करते रहे आपकी रस्म तेरहवीं १९ जुलाई को बिड़ला काटन मिल्स, देहली में होगी ।

'प्रभात' में (१५-७-६१)

पटियाला—१४ जुलाई । श्री कान्ति चन्द्र सेन डिस्ट्रिक्ट पब्लिक रिलेशन्स

आफिसर, पटियाला के ससुर श्री दुर्गाप्रसाद जी ६८ साल की उम्र गुजारने के बाद ७ जुलाई को नई देहली के नर्सिंग होम में इन्तकाल फर्मा गये हैं। आपने अपने वालिद मरहूम की याद में दो कालिजों की बुनियाद अनूपशहर जिला बुलन्दशहर में डाली थी। यह दोनों कालिज बड़ी कामयाबी के साथ चल रहे हैं। इन कालिजों में से एक कालिज लडकियों का और एक लडकों का है। आपकी रस्म क्रिया १६ जुलाई शाम के ६ बजे बिडला काटन मिल्स, सबजी मण्डी, देहली में अदा की जायेगी।

'मिलाप', ११ जुलाई १९६१

श्री कान्ति चन्द्र सेन को सदमा

७ जुलाई को देहली के एक नर्सिंग होम में श्री कान्तिचन्द्र सेन के ससुर लाला दुर्गाप्रसाद जी ६८ साल की उम्र में स्वर्गवासी हो गये। आप एक बहुत बड़े माहिरे तालीम और सोशल रिफार्मर थे। देहरादून के कालिज की प्रोफेसरी से रिटायर होने के बाद अनूपशहर जिला बुलन्दशहर में रिहायश पजीर हुए जहाँ अपने पिता की यादगार में एक बहुत बड़ा कालिज जारी करवाया इसके अलावा लडकियों के लिए भी एक कालिज जारी करवाया जिनकी देखभाल अपनी निगरानी में करते थे। मरहूम अपने पीछे तीन लडके और दो लडकियों के अलावा दोस्तों का एक बहुत बड़ी हल्का छोड़ गये। इदारा मिलाप श्री और श्रीमती सेन के इस गम में बराबर का शरीक है।

श्री दुर्गाप्रसाद लायक, महनती और गरीब-नवाज होने की वजह से तकरीबन सारे हल्को में सत्कार की निगाह से देखे जाते थे। आपकी जूबान में इतना मीठापन था कि आम गुप्तगू करते वक्त वेगानों को अपना बनने पर मजबूर कर देते थे आपकी बहुत सराहना की जाती है कि आप एक नेक आदमी थे।

Indian Express, New Delhi

MR Durga Prasad a prominent citizen of Anupshahr, U. P. died in Delhi today. He was President of the Anupshar Arya Samaj and Chairman of Municipal Board for a number of years. He devoted most of his life to the cause of education.

He is survived by three sons, Dr. Om Prakash, S. Mihnd and B.P. Goyal.

Delhi Times dated 16. 8. 61.

Eminent U.P. Educationalist Passes Away

Durga Prasad 68, the founder Manager of L.D.A V. Inter College, Anupshahr, U. P , died in a Delhi nursing home on July 7.

Educated at Khurja and Agra, he served the D A V College Dehradun, for a short period after which he settled down in his native town Anupshahr dedicating his life to the service of the people.

Included among his many achievements are the founding of the L D A V Inter. College in the memory of his father and a girls' Higher Secondary School Besides being the Chairman of the Municipal Board for a number of years and also the President of the Local Arya Samaj, Durga Prasad was well known for his high ideals in life.

His many educational reform schemes submitted to the U. P Government were highly appreciated by the authorities

The citizens of Anupshahr closed their business on July 9 as mark of their love and gratitude for the deceased and took a decision of puilding a public library and renaming an important road after him

He is survived by three sons and two daughters

परिशिष्ट १

संक्षिप्त इतिहास

लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द ऐंग्लो वैदिक इण्टर कालिज अनूपशहर

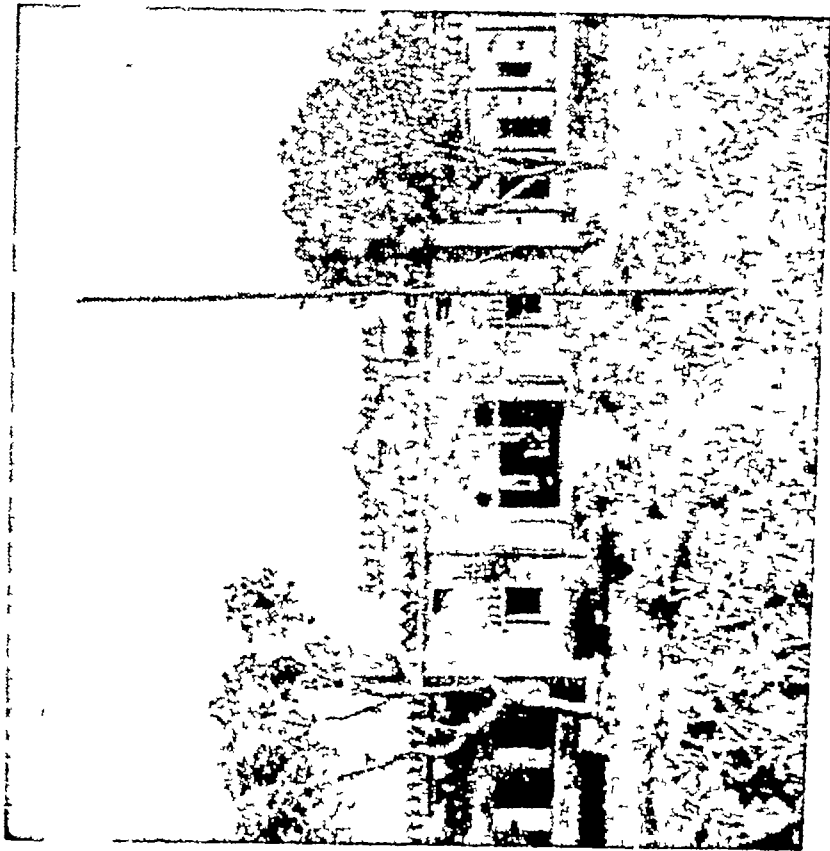
स्वर्गीय लाला लक्ष्मणप्रसाद जी रेल विभाग में माल के बड़े वावू थे। उनका स्वर्गवास ६३ वर्ष की अवस्था में १५ फरवरी १९१५ ई. को हुआ। अपने जीवन में संचित अपार धन राशि को अपनी सन्तान में बाँटने का विचार स्वाभाविक था। बड़े पुत्र के देहावसान के बाद उन्होंने अपनी मृत्युशय्या पर अपनी सम्पत्ति को चार भागों में बाँटा। विधवा पुत्रवधू और अपनी धर्मपत्नी को यथेष्ट भाग दे पूज्य लाला जी कुछ असमजस में पड़ गये परन्तु दुर्गाप्रसाद जी ने यह कर कि मुझे आपकी इस धनराशि में से कौड़ी भी नहीं चाहिए आप इसे सहर्ष विद्या-दान में लगा दें, उन्हें असमजस में निकाल दिया। लाला जी ने कुछ भाग दुर्गाप्रसाद जी को देकर शेष (६२५००) की सम्पत्ति अनूपशहर में एक शिक्षण संस्था स्थापित करने के लिए दान में दे दी। इसका बहुत कुछ श्रेय दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालिज, देहरादून के प्रिंसिपल लाला लक्ष्मणप्रसाद जी को है जो श्री दुर्गाप्रसाद जी के गुरु रह चुके थे। इस प्रकार अनूपशहर में वर्तमान लक्ष्मणप्रसाद दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालिज का सूत्रपात हुआ।

अनूपशहर में अरुण चन्द्र नामक एक मिडिल स्कूल चल रहा था। घनाभाव के कारण वह अपने दिन गिनता था। उसी के स्थान पर यह विद्यालय स्थापित हुआ था। इसका कार्य नोटीफाइड एरिया अनूपशहर की पक्की सराय को २५ ६० मासिक किराये पर लेकर प्रारम्भ किया गया। श्री धर्मदेव जी विद्यार्थी ऐंग्लो-वैदिक स्कूल के पहले प्रधानाध्यापक नियुक्त हुए। सरल जीवन और उच्च विचार उनके जीवन का आदर्श था। उस समय अध्यापको या विद्यार्थियों में से किसी को भी व्यर्थ की बात चीत के लिए लेश मात्र भी समय न था। श्रीयुन विद्यार्थी जी का शिक्षण-काल नियंत्रण के लिए विशेष रूप से प्रसिद्ध है। आप नियम-पालन तथा सत्य भाषण पर बड़ा जोर देते थे। इसलिए अध्यापक और विद्यार्थी सभी उनके विरुद्ध हो गये।

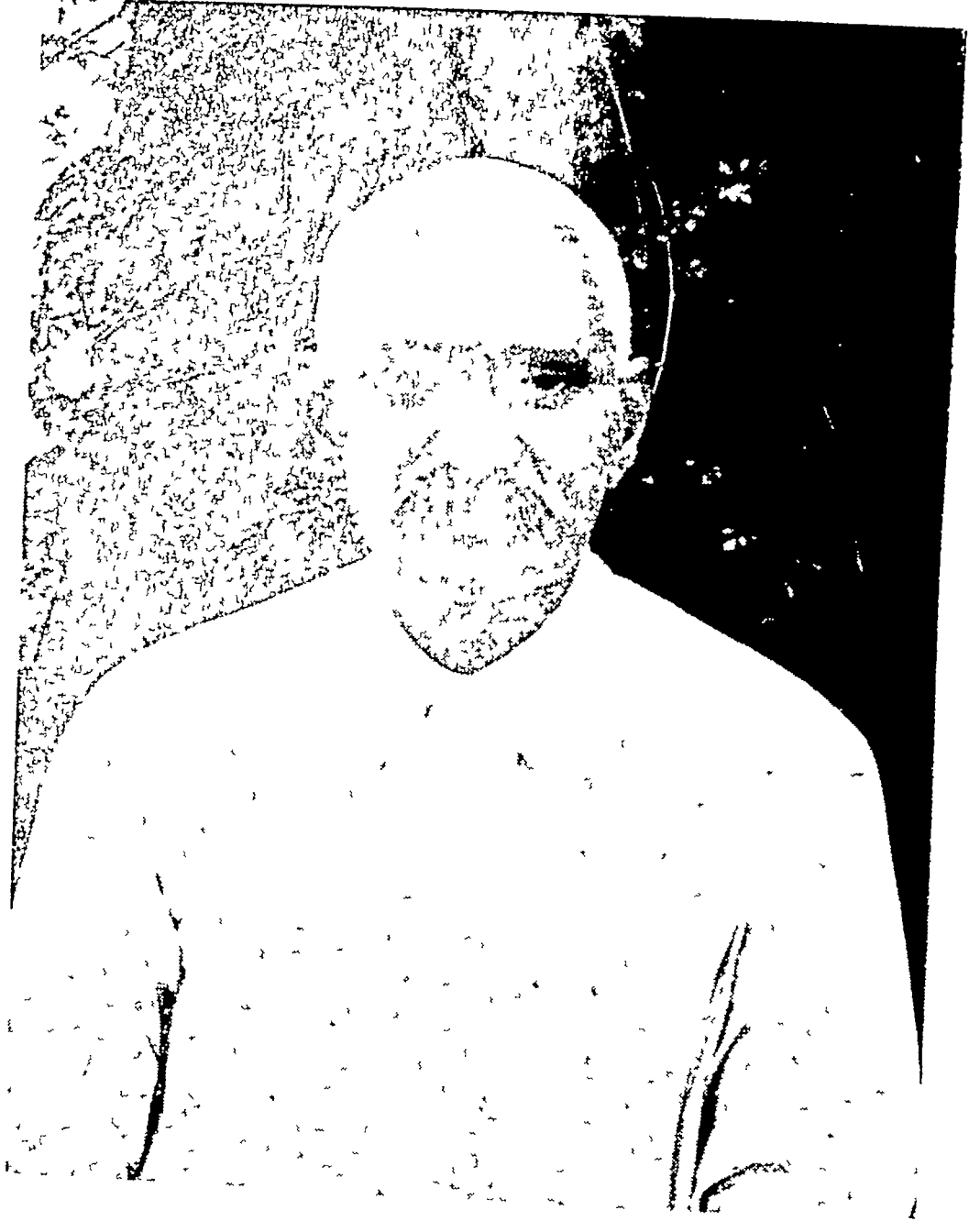
श्री दुर्गा प्रसाद जी इस समय प्रिंसिपल लाला लक्ष्मणप्रसाद जी के पास दयानन्द ऐंग्लो वैदिक कालिज देहरादून में अध्यापन कार्य करते थे। अपने पिता जी द्वारा स्थापित अनूपशहर की शिक्षण संस्था की ऐसी परिस्थिति देखकर उन्होंने प्रिंसिपल महोदय से अनूपशहर आने की अनुमति प्राप्त की।



बाबू जी की भाभी जी श्रीमती मथुरी देवी जी



बाबू जी द्वारा सस्थापित
लक्ष्मणप्रसाद डी० ए० वी० कालिज



भूतपूर्व प्रिंसिपल
स्व० श्री होती लाल जी व्रती

इधर श्री विद्यार्थी जी दु साध्य रोग के चगुल मे फस गये इसलिए श्री दुर्गा-प्रसाद जी को प्रबन्ध कार्य के साथ शिक्षण कार्य भी अधिकतर स्वय ही करना पडा । इस वर्ष के हाई स्कूल परीक्षा के विद्यार्थियो की तैयारी भी श्री दुर्गाप्रसाद जी ने कराई ।

२४ दिसम्बर १९१७ को इस सस्था के प्रधानाध्यापक स्व० श्री होतीलाल जी व्रती नियुक्त हुए । उनके नेतृत्व मे इस सस्था की दिन दूनी रात चौगुनी उन्नति हुई । सन् १९१८ ई मे हाई स्कूल परीक्षा मे ७ विद्यार्थी सम्मिलित हुए । परन्तु कुछ दुष्टो ने इसी समय स्कूल के सामान मे आग लगा दी । जिससे स्कूल की बहुत हानि हुई । इस अग्निकाण्ड के पश्चात् श्री दुर्गाप्रसाद जी ने सस्था के निजी भवन बनाने की ओर विशेष ध्यान दिया । अनूपशहर के जमीदार श्री अरुणचन्द्र जी ने ३०० बीघा जमीन विद्यालय को दान मे दी । एक प्रबन्धकारिणी समिति का निर्माण हुआ जिसमे ३० जीवन सदस्य रखे गये । इस समिति के सभापति प्रिसिपल महोदय श्री लक्ष्मणप्रसाद जी थे । जनता से धन एकत्रित करके श्री दुर्गाप्रसाद जी ने शीघ्र ही शान्तिभवन और सत्यभवन नाम के दो छात्रावासो का निर्माण कराया । इसके उपरान्त श्री दुर्गाप्रसाद जी की माता श्रीमती हरिदेवी जी ने एक अतिथिशाला तथा सीताराम जी अहार निवासी ने भोजनभवन बनवाये । इसके साथ ही अन्य दानियो की कृपा से छात्रावास के निरीक्षक के रहने का भवन, कुर्आ, शौचालय आदि भी बनवाये गये ।

छात्रावास के निर्माण होने के पश्चात् समस्त अध्यापन-कार्य इसी मे होने लगा । इसके बाद विद्यालय के भवन के लिये सरकारी अनुदान प्राप्त करने के लिए प्रयत्न किया गया । बडा प्रयत्न करने पर विद्यालय के दोनो पार्श्वो के लिए कई किस्तो मे ५५०००) सरकार से प्राप्त हुए । इसके पश्चात् बीच का बडा कमरा बनवाया गया । यह सब भवन जिसके सौन्दर्य की सभी सरकारी और गैर सरकारी प्रतिष्ठित व्यक्तियो ने मुक्तकण्ठ से प्रशसा की है श्री दुर्गाप्रसाद जी ने अपने निरीक्षण मे बनवाया । बडे कमरे के बनवाने के लिए स्वर्गीय श्री भोलादत्त जी ने एक पुष्कल धनराशि दी ।

श्री दुर्गाप्रसाद जी की धर्म-पत्नी की अकाल मृत्यु जूलाई १९३३ मे हुई । इस महान् शोक के उपरान्त भी वे इस सस्था की सेवा मे पूर्ववत् लगे रहे । उनके प्रयत्न से यह सस्था १९३७ ई मे हाई-स्कूल परीक्षा का केन्द्र भी बन गई । परन्तु श्री दुर्गा प्रसाद जी इस सस्था को उत्तर प्रदेश का एक हाई स्कूल बनाकर ही सतुष्ट न थे । वे इसे एक श्रेष्ठ इंटरमीजिएट कालिज बनाना चाहने थे, और मन् १९४० के बाद उन्होंने अपनी सारी शक्ति इस कार्य में लगा दी । उनके प्रयत्न से

सन् १९४२ में इस संस्था को इन्टरमीजिएट आर्ट्स में सरकार से मान्यता प्राप्त हो गई परन्तु देश के औद्योगिक विकास को देखकर विज्ञान की शिक्षा विद्यार्थियों को देना आवश्यक था। इस लिए श्री दुर्गाप्रसाद जी ने श्री नवलकिशोर जी भरतिया तथा श्री खेमराज जी से विज्ञान-सामग्री के लिए विशेष आर्थिक सहायता प्राप्त की और सन् १९४५ में इस संस्थाको इन्टरमीजिएट में भौतिक और रसायन शास्त्र का शिक्षण करने की अनुमति मिल गई और इसके तीन वर्ष पश्चात् सन् १९४८ में जीव-विज्ञान पढाने का भी प्रबन्ध हो गया। इसके लिए सामग्री जुटाने में हमें श्री प्रभाकर श्रीलाल जी याज्ञिक से (८५००) की विशेष सहायता मिली जिसके लिए प्रबन्धक उनके आभारी हैं।

यह सब हो जाने पर भी श्री दुर्गाप्रसाद जी संस्था की प्रगति से सन्तुष्ट न हुए। वे संस्था के प्रबन्ध का कार्य किसी पूर्णतया प्रशिक्षित व्यक्ति के हाथों में छोड़ देना चाहते थे इस लिए उन्होंने जनवरी १९४७ में अपने बड़े पुत्र ओम्प्रकाश का देहली से, जहाँ वे एक हायरसेकेंड्री स्कूल में अध्यापक थे, त्यागपत्र देकर अनूपशहर बुला लिया। उन्होंने १९४७ से १९५२ तक संस्था के प्रबन्ध-कार्य में अपने पिताजी को पूर्ण सहायता दी। इस बीच में श्री होतीलाल जी व्रती प्रिंसिपल महोदय ने १९४९ ई. में अवकाश प्राप्त किया और १९४९ में श्री विक्रम सिंह जी एम. ए. डिप. एड. की नियुक्ति हुई। ये इंग्लैण्ड से अध्यापन में विशेष उपाधि प्राप्त करके इस समय बलवन्त राजपूत कालिज के अध्यापको के प्रशिक्षण विभाग के अध्यक्ष थे। इनके कार्यकाल में संस्था ने अभूतपूर्व उन्नति की है। सन् १९४९ ई. में छात्रों की संख्या ३९५ थी और अध्यापको की १९ और १९६२ ई. में छात्र संख्या ८२० और अध्यापको की संख्या २८ हो गई। संस्था का व्यय १९४९ ई. में ४२,०७२ रु० था और १९६२ ई. में ७७,०४५ रु०। परन्तु सरकारी अनुदान में उतनी वृद्धि नहीं हुई जितनी कि इस संस्था की आवश्यकता थी। १९४९ ई. में सरकारी अनुदान ११४६० रु० था और १९६२ ई. में २३९६४ रु०। इसी लिये अध्यापको का नया वेतन-क्रम लागू होने के पश्चात् १९५९-६० ई. से संस्था की आर्थिक दशा गम्भीर होती चली गई।

संस्था के भौतिक शास्त्र, रसायन शास्त्र और जीवविज्ञान में मान्यता प्राप्त कर लेने पर भी श्री दुर्गाप्रसाद जी सन्तुष्ट न हुए। उन्हें संस्था में विज्ञान-भवन की कमी बहुत खटकती थी। इस लिए सन् १९५४ में उन्होंने इस संस्था के भूतपूर्व छात्रों से इस निमित्त आर्थिक सहायता करने की एक अपील की। इस कार्य के लिए कलकत्ते के प्रतिष्ठित धनी सर्व श्री बलदेव-राम बिहारी लाल जी ने (५००१) दान दिये और संस्था के पुराने छात्रों ने लगभग (२०,०००) की धनराशि इस निमित्त

दान दी। सरकार से भी इस कार्य के लिये (१२,०००) का विशेष अनुदान मिला। जून सन् १९६१ ई. में श्री दुर्गा प्रसाद जी इसी भवन को पूरा कराने में लगे हुए थे कि सहसा २५ जून १९६१ को बीमार हो गये और ७ जुलाई को उनका स्वर्गवास हो गया। उनके अन्तिम शब्द थे 'कालिज का काम भी अधूरा रह गया'।

सस्था के पास इस समय कालिज, छात्रावास आदि की लगभग २ लाख रुपये की इमारत है। इसके अतिरिक्त लगभग (६०००) की लागत का विज्ञान-भवन है। खेल के मैदान का मूल्य लगभग एक हजार रु० है। और कृषि फार्म का लगभग पाँच हजार रु० इसके अतिरिक्त आठ हजार रु० से अधिक की मेज कुर्सियाँ हैं। पूँजी खाते में (२६,०००) है जो पञ्जाब नैशनल बैंक और सरकारी बाण्डों में लगे हुए हैं। इसके अतिरिक्त (५०००) सुरक्षित कोष में है।

सस्था की आर्थिक स्थिति १९५९-६० से विशेष गम्भीर हो गई। मार्च १९६१ ई. में सस्था के आय व्यय के हिसाब में (६३००) का घाटा रहा। इस घाटे को पूरा करने के लिए विशेष अनुदान प्राप्त करने के लिए श्री दुर्गाप्रसाद जी और श्री भगवतीप्रसाद जी गर्ग जनवरी ६१ में इलाहाबाद भी गये किन्तु सरकार से कोई सहायता न मिल सकी।

अपने गिरते हुए स्वास्थ्य को देखकर श्री दुर्गाप्रसाद जी ने अपने बड़े पुत्र डा. ऑम्प्रकाश का भी जो इस समय देहली विश्वविद्यालय के किरोडीमल, कालिज में इतिहास के प्राध्यापक हैं सन् १९५६ में सस्था का प्रबन्धक निर्वाचित करा दिया। १९६० में श्री भगवतीप्रसाद जी गर्ग सहायक-प्रबन्धक और श्री प्रेमशंकर जी मेहता कोषाध्यक्ष निर्वाचित हुए। ये दोनों व्यक्ति श्री दुर्गाप्रसाद जी के स्वर्गवास के पश्चात् बड़ी तन्मयता से सस्था का प्रबन्ध चला रहे हैं। श्री भगवती प्रसाद जी के विशेष प्रयत्न से सन् १९६१-६२ ई० में सरकारी अनुदान में ४२७२ रु० की वृद्धि हो गई। इसका श्रेय विशेष रूप से उन्हीं को है।

श्री दुर्गा प्रसाद जी की पुण्य तिथि ७ जुलाई १९६२ को उनकी भावज श्री मथुरी देवी जी ने अध्यापकों के लिये एक अलग कमरा बनवाने के लिये ५ हजार का दान दिया।

इस समय सस्था में दो आवश्यकताएँ प्रमुख हैं एक तो विज्ञान भवन में गैस प्लाण्ट और पानी के नल लगने की है और दूसरे श्री दुर्गाप्रसाद जी के स्मारक के रूप में एक पुस्तकालय भवन बनाने की। इन दोनों योजनाओं को सफल बनाने के लिये सस्था की प्रबन्ध-समिति के प्रधान श्री प्रभाकर जी याज्ञिक पूर्ण प्रयत्न कर रहे हैं। आशा है जनता के सहयोग से यह योजनाएँ पूरी हो जायेंगी और सन् १९६१-६२ में घाटे की पूर्ति भी हो जायेगी।

परिशिष्ट २

संस्थाओं के विषय में सम्मतियाँ

हिन्दी साहित्य के सर्वोत्कृष्ट आलोचक, आचार्य प्रवर बाबू गुलाबराय, एम.ए.डी.लिट.
के १७ २. १९५२ के निरीक्षण नोट से :—

कालिज का भवन इतना अच्छा है कि वह किसी अच्छे शहर में गौरव का विषय हो सकता है। अध्यापन कक्ष सुव्यवस्थित और हवादार हैं। कुछ में बिजली के पखो का भी प्रबन्ध है। यहाँ का वातावरण बड़ा शान्त है और बड़े शहरों के कोलाहल और फिजूल खर्चियों से मुक्त है।

श्री दुर्गाप्रसाद जी बड़ी लगन के साथ अपने पूज्य पिता जी के कार्य को अग्रसर कर रहे हैं। सौभाग्य से उनको एक अच्छे अनुभवी प्रिंसिपल और कई अध्यापक मिले हुए हैं। साइन्स के अध्यापन कक्ष प्रयोगसामग्री से सम्पन्न और सुसज्जित हैं। ड्राइंग की क्लास में विद्यार्थियों के हाथ की तस्वीरें उनकी सुरुचि और हस्तकौशल की परिचायक हैं। अब व्यवस्थापक महोदय विज्ञान का पूरा ब्लाक नये ढाँसे बनवा रहे हैं। उसके बन जाने पर विज्ञान का अध्यापन और भी अच्छा हो जायगा।..... जो कुछ कार्य हो रहा है बड़ी लगन के साथ हो रहा है। उसके लिए व्यवस्थापक महोदय तथा प्रिंसिपल महोदय को हार्दिक बधाई देता हूँ।

सूचना मंत्री

उत्तर प्रदेश

लखनऊ

२४. ११. १९६२

एल डी. ए. वी. इन्टर कालिज अनूपशहर को देखने का मुझे सुअवसर मिला। यह स्कूल स्व. बा. दुर्गाप्रसाद जी के जीवन का एक स्मारक है, जिन्होंने शिक्षा प्रसार के लिए अपना जीवन समर्पित कर दिया। यह कालिज जिले की सर्व प्रथम शिक्षण संस्थाओं में से है, जिसने अनूपशहर क्षेत्र में शिक्षा के क्षेत्र में बड़ा सराहनीय कार्य किया है। इस विद्यालय के भूतपूर्व विद्यार्थियों के सहयोग से विज्ञान कक्ष के निर्माण से बहुत बड़े अभाव की पूर्ति हुई है।

मैं इस संस्था की उत्तरोत्तर उन्नति चाहता हूँ।

ह० बनारसी दास

**Extract from the visit note of Sri Kushal Pal Singh,
Minister for Education, U. P. : —**

It was a great pleasure to me to pay a visit to the Anglo-Vedic High School, Anupshahr I never knew that a small out of the way town like Anupshahr possessed such a fine institution with a remarkable record of steady progress behind it The institution has a bright future before it

Camp Anupshahr,
April 8, 1929.

Sd/Kushal Pal Singh,
Raja Bahadur,
Minister for Education, U P.

Inspection Notes from Collectors —

We are proud to possess the A. V High School, Anupshahr The boys live a fresh and open-air-life and thrive. B Durga Prasad, the Manager, lives for it Not content with looking to the administrative work, he actually takes classes His example is most commendable.

Oct. 10, 1931.

(Sd) K Prasad, I C S.
District Magistrate, Bulandshahr.

I paid a visit to the A V. High School, Anupshahr yesterday accompanied by B Durga Prasad, the Manager and B. Hoti Lal the Head Master I was pleasantly surprised to find the school housed in such an excellent building and to find that it is so excellently equipped. The class rooms are well constructed, clean and spacious and there is ample room for recreation There is excellent accomodation for boarders and I consider Anupshahr fortunate in having the school within its limits. It is obvious that the Manager pays considerable attention to the working of the school and the Head Master appears to have a well trained and capable staff I am glad to see that a course in carpentry is being included in syllabus and that full attention is given to Drawing, Natural Science and Music

I wish the institution every success

Camp Makhena,
December 19, 1934.

(Sd) Collector
Bulandshahr

Extract from Visitors Remarks :—

I have seldom, if ever, seen such good class-rooms in India

(Sd) W. Christie, I C S

Jan 21, 1938.

District Magistrate, Bulandshahr.

Extract from letter dated Oct 1, 1954 from Shri Parmanand. Secretary, University Grants Committee U. P., Lucknow.—

My dear Shri Durga Prasad Ji,

I trust the college is flourishing and I am confident it has a bright future. It is fortunate, as few colleges are to have such an enlightened and zealous guardian as your self.

With kindest regards,

Copy of the letter No. 345 VC 55 dated 5/6 July 1959 from Shri B. N. Jha Vice-Chancellor, Allahabad University, Ex. Director of Education :—

My dear Shri Durga Prasad Ji,

Kindly refer to your letter of 28th As I was out of station. I could not reply in time. I am happy to find that you have completed full forty years of service in laying the foundation of a great institution and seeing it grow. I have no doubt in the hands of your able son, it will grow more and more. Shri Om Prakash has inherited the great qualities of his father and I have no doubt that he will be able to make the job a greater success.

Copy of Inspection Note dated August 23, 1959 by Shri S N. Mehrotra, Deputy Director, Ist Region, Meerut —

It was a very great pleasure indeed to visit this college. Its building, equipment, discipline and tone, management and staffs all are really excellent, and should act as a model to our Higher Secondary Schools. The new Science Block is a great acquisition and would, I hope, lead on to higher classes in course of time. This institution has been doing a great service in the interior of Bulandshahr district. I wish it all success in all its multifarious activities.

**Extract from the Panel Inspection Report dated
23rd Dec. 1959 —**

Of the many institutions inspected by us during the last several years, the inspection of no one so far has given us so much pleasure as this institution has done. It is one of the best Intermediate colleges of the state and the management, the principal, and the members of the staff deserve our hearty congratulations. But for some defects which are found mostly due to the paucity of funds we would have very gladly labelled it a Public School. The management the Principal and the teacher work in a harmonious atmosphere of team work and the rapid strides which the institution has made are due to this factor. The discipline of the institution is excellent. The college has a grand building which a few privately managed institutions have got in our state, and the principal has taken great pains to maintain it well. The furniture and equipment of the college is also satisfactory. On an inspection of the classes, we found that generally the teachers followed the training college methods including those who were not trained, This has been due to the fact that the Principal has taken great pains, he himself having been trained in the United Kingdom, to impress upon the teachers the necessity of following correct training college method. The results of the institution at the Board's Examination have been very satisfactory and many students have been getting first division and distinction every year.

**Extract from the visit note of Shri A. R. Pachauri,
Deputy Director of Education, 1st Region,
Meerut —**

The college possesses one of the best buildings which is strongly built and well planned, including the new science block which is quite commodious. The college has also got a hostel.

The staff is adequate and trained including a trained Librarian. The College devotes attention to extra curricular activities and has distinguished itself in the District rallies and competitions and also in Regional competitions.

The tone and discipline of the college is quite satisfactory. The institution has earned a name for itself and every effort is being

made to maintain its present standard The institution is progressive and meets the needs of a particularly backward area.

1—Region, Meerut,

Dated 18 2. 1952

(Sd.) A R. Pachauri

Deputy Director of Education

Extract from the Inspection note dated January 11, 1959 by Km. I. D. Bonifacius, Regional Inspectress of Girls School, Ist Region, Meerut on the Inspection of Govindram D.A.V. Kanya Vidyalaya, Anupshahr :—

Permission for opening class IX was granted from July 1958. The school is recognised in Literary Group for Hindi, English, Home Science, Civics, History, Art and Music. The school has made very quick progress It was started in 1957.

The enrolment in the Junior section is low, but since the school is just a year old, I presume the enrolment is bound to go up, as the school has a good start

I went round each class room and saw the girls at work. It was a pleasure to see the School House neatly arranged and clean. was glad to see some flower pots in the surrounding

The authorities are keenly interested in developing the school and for building traditions of good work and industry. Km Pushpa Sharma has given a good start My good wishes are with the school.

Copy of D. O. letter dated Nov. 26, 1959 from Km. C Phillips Regional Inspectress of Girls School, III Region, Allahabad :—

Dear Shri Durga Prasad Ji,

Thank you for your letter of October 8, 1959 informing me that your Govindram Girls Higher Secondary School has come on the permanent grat-in-aid list I am happy to learn this and hope that the School will continue to grow and render valuable services to the Anupshahr community.

परिशिष्ट ३

एल०डी०ए०वी० इन्टर कालिज अनूपशहर के विज्ञान विभाग

सम्बन्धी दानदाताओं की सूची*

	रूपये
१. श्री प्रभाकर श्रीलाल जी याज्ञिक, रईस, अनूपशहर	८५००
२. सर्वश्री बलदेव राम विहारी लाल जी, बकस, कलकत्ता	५००१
३. श्री नवल किशोर जी भरतिया, कानपुर	५०००
४. श्री प्रधान भट्टा समिति, बुलन्दशहर	५०००
५. श्रीमती रामकली देवी जी, धर्मपत्नी श्री खेमराज जी कैमिस्ट, कानपुर	२६३१
६. सर्वश्री लक्ष्मी नारायण ब्रजमोहन जी रुइया, बम्बई	११०१
७. श्री रघुवर दयाल जी ठेकेदार अनूपशहर	१००१
८. श्री सत्यव्रत जी शर्मा, इजीनियर, अनूपशहर	१०००
९. सर्वश्री दीनदयाल मुरारीलाल जी कोटद्वार	१०००
१०. श्री भगवती प्रसाद जी गर्ग	६०१
११. श्री खेमचन्द जी मारीवाल	५०१
१२. सर्वश्री केशवशरण प्रकाशचन्द जी (श्री राजेन्द्रप्रसाद गोयल द्वारा)	५०१
१३. सर्व श्री रतनलाल ओम् प्रकाश जी रईस फीरोजाबाद	५००
१४. श्रीमती सुखदेवी जी, धर्मपत्नी श्री होती लाल जी ब्रती, प्रिसिपल, अनूपशहर	५००
१५. श्री शीलचन्द जी पौरारेवाले	५००
१६. श्री रामेश्वरदयाल जी ,,	५००
१७. श्री श्यामलाल जी बागवाले	४५०
१८. सर्वश्री हुकमचन्द सेवकचन्द जी अनूपशहर	४००
१९. सर्व श्री शिव सहाय छोटे लाल जी, रईस, आगरा	३२५
२०. श्रीभगवती प्रसाद जी गुप्त, बम्बई	२५१
२१. श्री त्रिलोक चन्द्र जी' ड्राइंग मास्टर, अहमदाबाद	२५१

*संभव है इस सूची में कुछ दान दाताओं के नाम भूल से छूट गये हैं। प्रबन्धक इसके लिए क्षमा प्रार्थी है। सूचना आने पर भूल सुधार कर दिया जायगा।

२२. श्री के. ईश्वरी प्रसाद जी' रईस, बंगलोर	...	२५०
२३. श्री गुलाबसिंह जी, रईस, जिरोली	...	२००
२४. श्री देवदत्त जी शर्मा मुख्तार, एम एल. ए., अनूपशहर	...	१००
२५. श्री नरेन्द्रनाथ जी गगोली, मुख्तार, अनूपशहर	...	१००
२६. श्रीप्रेम शकर जी मेहता, अनूपशहर	...	१००
२७. श्री उदय शकर जी मेहता, प्राईवेट प्रैक्टेशनर, अनूपशहर	...	१००
२८. श्री त्रिभुवन शकर जी मेहता, प्रोफैसर गवर्नमे ट ट्रेनिंग कालिज, इलाहाबाद	...	१००
२९. श्री रमेश चन्द्र जी गुप्ता, ओवरसीयर पी. डब्ल्यू. डी. आगरा	...	१००
३०. श्री नरेशचन्द्र जी मुदगल, प्राईवेट प्रैक्टेशनर, अनूपशहर	...	१००
३१. सर्वश्री रघुबीरसरन केसवसरन जी, आढती' अनूपशहर	...	१००
३२. सर्वश्री कन्हैयालाल मोहनलाल जी, पसारी ,,	...	१०१
३३. सर्वश्री रामचन्द्र श्याम सुन्दर जी, सर्राफ ,,	...	१००
३४. सर्वश्री श्री सुन्दर लाल प्रेमशकर जी, सर्राफ ,,	...	१००
३५. सर्वश्री रघुवीर सरन शिवचरन लाल जी. सर्राफ ,,	...	१००
३६. श्री लल्लूमल विधिचन्द्र जी बजाज अनूपशहर	...	१००
३७. श्री गोपी लाल जी कश्यप, मुख्तार, ,,	...	१००
३८. सर्वश्री देवीदास गगासहाय जी, पन्सारी, ,,	...	१००
३९. श्री मोतीराम जी वैश्य, अण्डर सैक्रेटरी होम डिपार्टमेट, ग्वालियर	...	१००
४०. श्री आनन्दकुमार जी वसल, एकाउन्टेण्ट, सैन्ट्रल बैंक ग्वालियर	...	१००
४१. श्री रमेशचन्द्र जी गर्ग, सिगनलर, अनूपशहर	...	१००
४२. श्री फहीमुल्ला खाँ, रजिस्ट्रेशन क्लर्क ,,	...	१००
४३. श्री हरीशकर जी गुप्त कैमिस्ट ,,	...	१००
४४. श्री पदमसिंह जी रस्तोगी, बुकसेलर ,,	...	१०१
४५. श्री प्रतापसिंह जी एम.एस.सी., ,,	...	१००
४६. श्री भगवानसरन जी सक्सेना मुजपफरनगर	...	१०१
४७. श्री एस मिलिन्द, लेवर आफिसर विडला मिल्, देहली	...	१००
४८. सर्वश्री गोपीचन्द्र रतनचन्द्र जी जैन, सर्राफ, अनूपशहर	...	१०१
४९. सर्वश्री हुकमचन्द्र रमेशचन्द्र, दिम्बर मर्चेण्ट, ,,	...	१०१

५०. सर्वश्री लीलाधर बिहारीलाल एण्ड कं०, टिम्बर मर्चेण्ट, अनूपशहर	...	१००
५१. प्रोफेसर श्रीराम मित्तल, वाइस प्रिंसिपल, विरला कालिज, पिलानी	...	१००
५२. श्री धर्मदत्त जी दीक्षित, एस.आई. पुलिस, गाजियाबाद	...	१००
५३. श्री रामशकर जी बजाज जहाँगीराबाद,	...	०००
५४. श्री डा० अनूपलाल जी बन्सल, प्रैक्टिशनर, जहाँगीराबाद	...	१००
५५. श्री नन्दकिशोर जी बन्सल, आइरन मर्चेण्ट, लखनऊ	...	१००
५६. श्री गजराज सिंह जी, तहसीलदार, बिसौली	...	१००
५७. श्री भूपसिंह जी, प्रिंसिपल, जटपुरा	...	१००
५८. श्री चिरञ्जीलाल जी गुप्ता, इस्पैक्टर, रुडकी विश्वविद्यालय	...	१००
५९. श्री नौनिहालसिंह जी, सबरजिस्ट्रार, अतरौली	...	१००
६०. श्री रघवीरसिंह जी, सर्किल इस्पैक्टर, उन्नाव	...	१००
६१. श्री डा० चिरजीलाल जी गर्ग, प्राइवेट प्रैक्टिशनर, अनूपशहर	...	१००
६२. श्री प्रोफेसर प्रकाशचन्द जी इलाहाबाद विश्वविद्यालय	...	१००
६३. श्री रमेशचन्द जी मिश्रा, गार्ड, गाजियाबाद,	...	१०१
६४. श्री दीनदयाल जी गुप्त कोटद्वार	...	१०१
६५. श्री प्रकाशचन्द जी, अमृत बनास्पति मिल्स, गाजियाबाद	...	१००
६६. श्री ब्रह्मदेव जी भूतपूर्व इजीनियर	...	१००
६७. श्री विश्वनाथ जी रावत, ट्रेफिक इन्सपैक्टर, एन. आर., मुरादाबाद	...	१००
६८. श्री राधेश्याम जी अग्रवाल, असिस्टेन्ट इजीनियर एन.ई.आर., गोरखपुर	...	१००
६९. श्री रमेशचन्द जी गर्ग, सहायक इजीनियर, अलीगढ	...	१००
७०. श्री दामोदर लाल जी, डिबीजनल इञ्जीनियर, एन.ई. आर., गोरखपुर	...	१००
७१. श्री देवेन्द्रनाथ जी रावत, गार्ड रेलवे, वदेल जक्शन	...	१००
७२. श्री बुद्धि प्रकाश जी गोयल, एलैक्ट्रिक इन्सपैक्टर, देहली	...	१००
७३. श्री कंसर चन्द गर्ग, एकाउण्टेन्ट दून स्कूल, देहरादून	...	१००
७४. श्री महेश दत्त जी पांडेय, सैकशन ओफिसर, देहली	...	१००
७५. श्री लक्ष्मी चन्द्र जी अग्रवाल, प्रिंसिपल डी. ए. वी. कालिज, वुलन्दशहर	...	१००

७६. प्रो. सुरेश चन्द्र मीतल, इञ्जीनियरिंग कालिज पिलानी ...	१००
७७. श्री कन्हैयालाल जी शर्मा, प्रिंसिपल अग्रवाल मण्डी मेरठ ...	१००
७८. श्री रमेश चन्द्र जी गर्ग सुपरवाइजर कानूनगी मथुरा ...	१००
७९. श्री भोलानाथ जी क्लर्क वाई. एम. सी. ए. नई देहली ...	१००
८०. श्री धर्मपाल जी गुप्ता बम्बई ...	१०१
८१. श्री श्रीमप्रकाश जी कक्कट्टैटर अनूपशहर ...	१००
८२. श्री श्रीमप्रकाश जी देहली ...	१००
८३. श्री राममनोहर लाल जी परचूनी अनूपशहर ...	१००
८४. श्री केहर सिंह श्याम लाल जी टिम्बर मरचैण्ट अनूपशहर ...	१००
८५. श्री केसरी सिंह गगा सहाय जी टिम्बर मरचैण्ट अनूपशहर ...	१००
८६. श्री मही पाल जी गुप्ता डिप्टी कलैक्टर आगरा ...	१०१
८७. श्री बाबू राम जी अग्रवाल, आयरन मरचैण्ट लखनऊ ...	१००
८८. श्री ज्योति प्रसाद जी, पी. ए. टू अधीक्षक कारागार, लखनऊ ...	१००
८९. श्री डा० नरेन्द्र, नगायच देहली विश्वविद्यालय देहली ...	१०१
९०. श्री सूरजभान जी शर्मा, प्रिंसिपल नैशनल हायर सैकण्डरी स्कूल, खालौर ...	१००
९१. श्री हर प्रसाद जी, मुखतार डरौरा ...	१०१
९२. डा० मक्खन लाल जी शर्मा, डी.एम.सी.एच. मुरादाबाद ...	१००
९३. श्री सतीश चन्द्र जी अग्रवाल एग्जीक्यूटिव आफिसर चगर पालिका चन्दौसी ...	१००
९४. श्री छेद विहारी लाल जी, नाइव तहसीलदार, मुरादाबाद ...	१००
९५. श्री बनवारी लाल जी पन्सारी, अनूपशहर ...	१००
९६. श्री चुन्नीलाल जी गर्ग, एसिस्टैण्ट कस्टोडियन, पीलीभीत ...	१००
९७. श्री के. जी. शाह बम्बई द्वारा श्री प्रभाकर जी याज्ञिक ...	१०१
९८. श्री छन्नु लाल जा सक्सैना, रिटायर्ड एस.एस.पी. नई देहली ...	१०१
९९. विश्वेश्वर दयाल जी, श्रीवरसीयर, कानपुर ...	१००
१००. श्री भगवत प्रसाद जी अग्रवाल, श्रीवरसीयर नहर, बिलसन्दा ...	१००
१०१. श्री डा० ब्रज वासो लाल जी, प्रो. गवर्नमेंट कालिज, थापर ...	१०१
१०२. गुम नाम द्वारा श्री प्रभाकर जी याज्ञिक ...	१०१

श्री दुर्गाप्रसाद स्मृति-ग्रन्थ	१६७
१०३. श्री सतीश चन्द जी मीतल, रईस, भिरावटी ...	१०१
१०४. श्री हरनाथ जी अस्थाना, एसिस्टेंट सैटिलमेंट आफिसर, लखनऊ ...	१००
१०५. ढडा० रघुवीर सरन गुप्ता, मैडिकल आफिसर, गगीह ...	१०१
१०६. प्रो० अम्बा दत्त जी पन्त, एन.आर.ई.सी. कालेज, खुर्जा ...	१००
१०७. सर्वश्री जगदीश राय, के. सी. टण्डन, कण्ट्रेक्टर ...	१०१
१०८. श्री मदन लाल जी शर्मा, स्टेशन मास्टर, हापुड ...	१०१
१०९. श्री दुर्गाप्रसाद जी, एसिस्टेंट एकाउण्ट्स आफिसर, देहली ...	१००
११०. श्री हेम चन्द्र जी चतुर्वेदी, प्रोविशल केन इन्सपेक्टर, लखनऊ ...	१००
१११. श्री जयनारायण जी गौड, एसिस्टेंट ड्राईंग मास्टर, अहमदाबाद ...	१००
११२. श्री मंगल सिंह जी, ग्राम खनौदा ...	१०१
११३. श्री देवी शंकर वर्मा, एसिस्टेंट इञ्जीनियर बलरामपुर ...	१०१
११४. श्री लाडली प्रसाद जी चतुर्वेदी, ब्रोकर, कलकत्ता ...	१०१
११५. श्री लक्ष्मी नारायण जी, तौली ...	१००
११६. श्री जमुना प्रसाद जी शर्मा, डिप्टी सुपरिटेण्डेण्ट पुलिस ...	१००
११७. श्री श्रीराम जी मित्तल, वाइस प्रिंसिपल, पिलानी ...	१००
११८. श्री नन्हामल जी, अनूपशहर ...	१००
११९. श्री गंगासहाय आदि, अनूपशहर ...	१०५
१२०. श्री गरुणेश शंकर मेहता ...	१००
१२१. श्री रामगोपाल जी, दौलतपुर ...	१००
१२२. श्री जगत सिंह, राजौरा ...	१००
१२३. श्री रामचन्द्र बजाज ...	१००
१२४. सर्वश्री गमलाल मनोहरलाल, ठेकेदार, अनूपशहर ...	१००
१२५. श्री गोपी चन्द्र जी, प सारी, अनूपशहर ...	१००
१२६. श्री घोरेंद्र कुमार जी, सुपरिटेण्डेण्ट पुलिस, हरदोई ...	१००
१२७. श्री इकराम उल गनी, काजी, इञ्जीनियर ...	१००
१२८. श्री रामकुमार बजाज ...	१००
१२९. श्री रघुनाथ सहाय भार्गव ...	१००

योग

४७२८१

एल०डी०ए०वी० इंटर कालिज अनूपशहर के छात्रावास आदि के
भवन-निर्माण के लिए दान देने वाले महानुभावों की सूची

	रुपये
१. श्री मथुरी देवी जी, धर्मपत्नी स्वर्गीय श्री भगवत प्रसाद जी, अनूपशहर ...	७४००
२. लाला सीताराम जी, अहार ...	३०००
३. श्री सेठ बालूशकर जी नांगर, रईस, अनूपशहर ...	८००
४. लाला हीरालाल जी, रईस, गंवा ...	८००
५. लाला शिवसहाय छोटेलाल साहू, अनूपशहर ...	८००
६. सेठ सूरजमल बाबूलाल जी, रईस, खुर्जा ...	८००
७. रायसाहिब प. पन्नालाल जी वकील, बुलन्दशहर, ...	५००
८. लाला गिरधारी लाल मोहन लाल, साहू, अनूपशहर ...	५००
९. महाशय राम स्वरूप जी, रईस, अनूपशहर ...	५००
१०. रायसाहिब लाला प्रभुदयाल जी, रईस, जहागीराबाद ...	५००
११. सेठ गौरी शंकर जी, रईस, खुर्जा ...	५००
१२. लाला लक्ष्मण प्रसाद जी-मैनेजर लाला दुर्गाप्रसाद जी सैक्रेटरी	५००
१३. लाला शिवदयाल जी, बजाज, जहागीराबाद ...	५००
१४. लाला श्योदर्शन लाल लाला विशेश्वर दयाल जी, रईस, हापुड़	५००
१५. श्रीमती चम्पा देवी जी, धर्म पत्नी कुंवर डिगम्बरसिंह, रईस, डिवाई ...	५००
१६. लाला सूरजमल बाबूलाल जी, रईस, खुर्जा ...	५००
१७. चौ० रघुवीर सिंह जी, रईस, तौली ...	६५०
योग	१६२५०

विनीत श्रद्धांजलि

श्री ओदत्त शर्मा, शास्त्री, एम. ए., (स.हि.), एम.ओ.एल.

जिन पुण्यश्लोक महाशय के पार्थिव शरीर के दर्शन करने का भी सौभाग्य न पा सका, उनकी गुणगरिमा के यशःसौरभ से आप्लावित हो मैं उनके प्रति नतमस्तक हो अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करता हूँ ।

गगा पाप शशी ताप दैन्य कल्पतरुस्तथा ।
पापं ताप दैन्य च हन्ति छात्राणां महाशय ॥

गगा केवल पाप को, चन्द्रमा गर्मी को तथा कल्पवृक्ष दीनता को ही दूर करता है, परन्तु महाशय जी छात्र-जगत् के पाप, ताप और दैन्य सभी को दूर करने वाले थे । तभी तो अन्त समय में 'मृत्योर्मांसमृत गमय' की मूक प्रार्थना के अवसर पर भी वह 'काजिज की अपूर्णता' का ही चिन्तन करते रहे ।

रात्रिर्गमिष्यति भविष्यति सुप्रभातम्,
भास्वानुदेष्यति हसिष्यति पद्मजालम् ।
इत्थं विचिन्तयति कोषगते द्विरेफे,
हा हन्त, हन्त ! नलिनीं गज उज्जहार ।

रात्रि बीतेगी, प्रातःकाल होगा, सूर्य निकलेंगे, कमल खिलेगा—इस प्रकार चिन्तन करने वाले शिक्षा-कमलिनी में वन्द उस भ्रमर महात्मा को यमराज के क्रूर हाथों ने हम से छीन लिया ।

अब उस दिवगत आत्मा के अधूरे कार्य को पूरा करते हुए ही हम मनसा अपनी श्रद्धाजलि अर्पित करने के अधिकारी हैं ।

ओं३म् पूर्णमिदम्

८८-सी, तिमार पुर
दिल्ली

एल. डी. ए. वी. इंटर कालिज पत्रिका (हिन्दी-अंग्रेजी) के सम्बन्ध में वक्तव्य

१. प्रकाशक का स्थान	...	अनूपशहर (बुलन्दशहर)
२. प्रकाशन की अवधि	...	वार्षिक*
३. मुद्रक का नाम	...	श्री विक्रमसिंह
राष्ट्रीयता	...	भारतीय
पता	...	प्रधानाचार्य, एल.डी.ए.वी. इंटर कालिज अनूपशहर
४. प्रकाशक का नाम	...	श्री विक्रमसिंह
राष्ट्रीयता	...	भारतीय
पता	...	प्रधानाचार्य, एल.डी.ए.वी. इंटर कालिज अनूपशहर
५. सम्पादक का नाम	...	श्री महावीर सिंह 'माहिर'
राष्ट्रीयता	...	भारतीय
पता	...	प्राध्यापक, एल.डी.ए.वी. इंटर कालिज अनूपशहर

६. उन व्यक्तियों के नाम पते जो इस समाचार पत्रिका के मालिक हैं और जो इस समस्त पूंजी के एक प्रतिशत से अधिक के भागीदार या हिस्सेदार हैं—

विक्रमसिंह, प्रधानाचार्य, एल. डी. ए. वी. इंटर कालिज, अनूपशहर

मैं, विक्रमसिंह, इसके द्वारा घोषित करता हूँ कि ऊपर दिये विवरण मेरी अधिकतम जानकारी और विश्वास के अनुसार सत्य हैं।

हस्ताक्षर विक्रमसिंह
मुद्रक प्रकाशक के हस्ताक्षर

*विशेषाकर होने के कारण 'ज्योत्स्ना' का यह अंक दो वर्षों अर्थात् १९६१-६२
का प्रकाशन है।

